

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете № 1
«28» августа 2017 г.
Протокол педсовета № 1

Утверждаю:
Заведующая МБ ДОУ д/с № 77
Сбоева Т.В.
Приказ № 01-24/65 от
« 30 » августа 201 7 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ
на 2017-2018 учебный год

Составитель:

Донец Т.Н., воспитатель
Ермилова Ю.Ю., воспитатель

Содержание.

I. Целевой раздел Программы (обязательная часть)

Пояснительная записка

- Цели и задачи реализации рабочей Программы
- Принципы и подходы к формированию программы
- Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.
- Характеристика особенностей развития детей старшего возраста

Планируемые результаты основания Программы (целевые ориентиры)

- Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

II. Содержательный раздел Программы (обязательная часть)

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и с учетом программ и методических пособий
- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- Игровая деятельность
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»
- Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
 - Способы и направления поддержки детской инициативы
 - Взаимодействие ДОО со школой и социумом
 - Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- Содержание коррекционной работы

III. Организационный раздел

- Организация жизни и деятельности детей (режим дня детей)
- Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и Воспитания.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ)

В соответствии с профилем группы, образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»*, тесно связаны с образовательной областью *«Речевое развитие»* и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, автор включает задачи речевого развития не только в образовательную область *«Речевое развитие»*, но и в другие области.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

I. Логопедическая работа по коррекции тяжёлых нарушений речи

- Активизация словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

II. Образовательная область «Речевое развитие»

- Стимулирование речевой активности детей.
- Формирование коммуникативных способностей.
- Развитие словаря.
- Ознакомление с художественной литературой.
- Развитие связной речи.

III. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

IV. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

V. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.

- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

VI. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

СИСТЕМА РАБОТЫ В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ОНР)

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце второй недели сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на их основании утверждают план работы группы на первый период работы.

С 3-й недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы.

Заведующая дошкольной образовательной организацией утверждает план работы группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в начале учебного года. Психолого-медико-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года, с тем чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и подтвердить необходимость продления срока пребывания воспитанника в группе компенсирующей направленности или возможность его выпуска из данной группы.

В средней и старшей группах логопедом проводится подгрупповая работа (с половиной группы). В первом периоде в средней группе проводится 2 занятия в неделю с каждой подгруппой, а в старшей группе 3 занятия в неделю с каждой подгруппой. Во втором и третьем периоде 3 и 4 занятия соответственно. В подготовительной группе логопедом проводится фронтальная работа 4 раза в неделю.

На работу с одной подгруппой детей в средней группе отводится 20 минут, в старшей группе - 25 минут, продолжительность фронтального занятия в подготовительной к школе группе - 30 минут.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Вечерние приемы родителей по пятницам логопед назначает по мере необходимости.

В середине учебного года, с 1 по 10 января, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) планируются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия. Так же

организуется коррекционно-развивающая работа и в июне — при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится индивидуальная работа логопеда с детьми и во время утренней прогулки на свежем воздухе.

ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гаммам — именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать дополнительное освещение каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР), которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети, следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней

группе оборудуется центр «Мы познаем мир», такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы».

В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение — «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное — их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке логопедической группы. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития познавательной, игровой, двигательной активности детей.

ИНТЕГРАЦИЯ УСИЛИЙ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов и прежде всего учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого периода логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- физкультминутки и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируются 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Физкультминутки и пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в ходе непосредственно образовательной деятельности или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы

по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для самостоятельной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, познавательная и исследовательская, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т. п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и т. п.

Проведение интегрированного занятия освобождает специалистов от проведения занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия в разных возрастных группах может варьироваться от 20 до 35 минут. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности. Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;

- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав таким образом речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта, наборного полотна и т. п., с тем чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга или педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. На каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее; педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий, с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятиях могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отработываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется чувство языка.

На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами. На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника для развития его эмоционального мира, мира его чувств. Ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На

интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций — внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, помогая в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных образовательных организациях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по четвергам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадией подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло,

вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Логопед советует».

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР), в методический комплект к программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР). Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и данной программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

ДИАГНОСТИКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С 4 ДО 5 ЛЕТ С ОНР

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом. Углубленная диагностика проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи; сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к программе разработана учителями-логопедами ДООУ для детей с ОНР с 4 до 7 лет, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты каждого ребенка составляется таблица состояния общего и речевого развития детей. Оценка промежуточных результатов развития осуществляется в январе после зимних каникул и в конце учебного года. В это время учитель-логопед вновь заполняет таблицу состояния общего и речевого развития детей.

Мониторинг общего развития детей осуществляется также воспитателями в сотрудничестве с психологом, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале учебного года. Воспитатели заполняют листы индивидуального развития детей.

Мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, руководителем физического воспитания. Воспитатели заполняют листы оценки освоения программы.

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Анкетные данные

Фамилия, имя ребёнка _____

Дата рождения, возраст _____

Домашний адрес _____

Откуда поступил _____

Сведения о родителях:

Мать (фамилия, имя, отчество, возраст) _____

Место работы, должность _____

Отец (фамилия, имя, отчество, возраст) _____

Место работы, должность _____

Решение МППК

Решение МППК от _____ протокол № _____

Принят в логопедическую группу на срок _____

Заключение МППК _____

Анамнез

Наличие речевых, нервно-психических, хронических заболеваний у родителей до рождения ребёнка:

Мать: _____

Отец: _____

От которой по счёту беременности ребёнок _____

Характер протекания беременности (токсикозы, инфекции, травмы, хронические заболевания) _____

Роды (досрочные, срочные, быстрые, стремительные, обезвоженные, затяжные) _____

рождении _____

Вес и рост при

Раннее психомоторное развитие

Голову держит с _____

Сидит с _____

Ползает с _____

Стоит с _____

Ходит с _____

Появление первых зубов _____

Количество зубов к году _____

Перенесённые заболевания

До года _____

После года _____

Раннее речевое развитие

Гуление _____

Лепет _____

Первые слова _____

Первые фразы _____

Занятия с логопедом _____

Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии

(на основании медицинской карты)

Психоневролог _____

Отоларинголог _____

Офтальмолог _____

Исследование состояния моторной сферы

Движения нижней челюсти:

4 года (открыть и закрыть рот)

5 лет (открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево)

6 лет (открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо-влево)

Движение губ:

4 года («улыбка», «трубочка»)

5 лет («улыбка», «трубочка», «улыбка-трубочка»)

Движения языка:

4 года («лопата», « жало», «качели», «маятник»)

5 лет («лопата», «жало», «лопата-жало», «качели», «маятник»)

Анатомическое строение артикуляционного аппарата

Губы (толстые, тонкие, расщелина, шрамы) _____

Зубы (редкие, кривые, мелкие, вне челюстной дуги, отсутствие зубов) _____

Челюсти _____

Прикус (прогнатия, прогения, открытый боковой, открытый передний, перекрёстный) _____

Твёрдое нёбо (высокое, узкое, готическое, плоское, расщелина, сумбукозная щель) _____

Мягкое нёбо (укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка) _____

Язык (массивный, маленький, с укороченной подъязычной связкой) _____

Состояние звукопроизношения

Звуки	4 года	5 лет
С		
с		
З		
з		
Ц		
Ш		
Ж		
Ч		
Щ		
Т		
т		
Л		
л		
Р		
р		
Й		
Д		
д		
Б		
б		
В		
в		
Г		
г		
К		
к		
Х		
х		
П		
п		
М		
м		
Н		
н		
Ф		
ф		

Особенности динамической стороны речи

4 года:

Трава-дрова
Корка-горка
Сова-софа

3. Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении (картинки)

4 года:

Лак-рак
Мишка-миска
Коза-коса
Марина-малина

5 лет:

Лак-рак
Мишка-миска
Коза-коса
Марина-малина

Состояние фонематического анализа и синтеза

4 года (выделение звука [р] из слов - определить «рычит» ли собачка в словах):

Майка	санки
Шапка	пирамидка
Рыба	рак
Корова	лимон

5 лет: (выделение начального гласного из слов):

Астра	арка
Осень	озеро
Улей	уши
Иглы	искра

• Выделение начального согласного из слов:

Мост	банка
пол	тапки
вода	чайник
дом	щётка

• Определите последовательности звуков в слове:

Кот	вата
Дом	лапа
Нос	рыба
суп	шина

• Определите количество звуков в слове:

Нос	ваза
бык	батон
кит	банка

Исследование состояния импрессивной речи

4года:

Где заяц идет за кошкой? А где кошка за зайцем? (показать на картинке)

5 лет:

Покажи мамину дочку; дочкину маму.

Исследование состояния экспрессивной речи

Лексический запас

А. Уровень классификаций

4года:

Голубь, ворона, воробей – это _____
Мяч, кукла, машинка – это _____
Платье, шорты, кофта – это _____

5 лет:

Свитер, юбка, брюки – это _____

Груша, яблоко, лимон – это _____

Огурец, помидор, морковь – это _____

4 года:

Назови игрушки: _____

Назови одежду: _____

Назови животных: _____

5 лет:

Назови птиц: _____

Назови посуду: _____

Назови животных: _____

Б Номинативный словарь (назови детенышей)**4 года:**

У кошки _____ У утки _____ У лисы _____

У козы _____ У волка _____ У собаки _____

6 лет:

У курицы _____ У коровы _____ У свиньи _____

У овцы _____ У лошади _____

В. Антонимы (скажи наоборот)**4 года:**

Хороший - _____ Большой - _____ Худой - _____

5 лет:

Широкий – _____ Далеко - _____

Свет – _____ Высоко - _____

Подниматься - _____ Умный - _____

Г. Глагольный словарь**4 года (ответить на вопросы по картинкам):**

Что делает мальчик ? (Ест)

Что делает девочка? (Спит)

Что делают дети ? (Играют)

Что делает птица? (Летит)

Что делают рыбки?(плавают)

Что делают машины?(Едут)

5 лет (ответить на вопросы):

Как передвигаются птицы? (Летают)

Как передвигаются рыбы?(плавают)

Как передвигается змея? (Ползает)

Как передвигается лягушка? (Прыгает)

Как передвигается человек? (Ходит)

Кошка мяукает. А собака что делает? (Лает)

А как подает голос корова? (Мычит)

А как подает голос петух? (Кукарекает)

Грамматический строй**А. Преобразование единственного числа во множественное****4 года:**

Стол – столы

Шапка –

Кольцо –

Жук –

5 лет:

Дом - дома

Крот-

Окно-
Лист-
Дятел-

Б. Согласование с числительными

4 года:

1 дом, 2 _____, 5 _____

1 утка, 2 _____, 5 _____

5 лет:

1 конь, 2 _____, 5 _____

1 коза, 2 _____, 5 _____

В. Согласование падежных окончаний

		4 ГОДА			5 ЛЕТ		
		лиса	ежик	рысь	лиса	ежик	рысь
И	У тебя есть (кто?)						
Р	У них нет (кого?)						
Д	Даю корм (кому?)						
В	Любишь (кого?)						
Т	Доволен (кем?)						
П	Рассказ (о ком?)						

Словообразование

А. Образование уменьшительно-ласкательных форм

4 года:

Дом –

Книга –

Кукла –

Мяч -

5 лет:

Кольцо –

Одеяло –

Сапог –

Ковер -

Б. Согласование с предлогами

4 года:

В-

На-

Над-

Под-

5 лет:

За-

Из-

С-

К-

В. Образование прилагательных

Образование относительных прилагательных

6 лет:

Стол из дерева какой? – деревянный

Аквариум из стекла какой? –

Крыша из соломы какая? –

Стенка из кирпича какая?

Шапка из меха какая?

Носки из шерсти какие?

Сапоги из резины какие?

Крепость из снега какая?

Лопатка из металла какая?

Сок из яблок какой?

Состояние связной речи

Пересказ текста из нескольких предложений

4 года:

Котенок

У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей.

5 лет:

Рыбалка

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

Дневник логопеда

Звукопроизношение: _____

Слоговая структура: _____

Развитие фонематических процессов: _____

Лексика: _____

Грамматический строй: _____

Связная речь: _____

Лист оценки состояния индивидуального развития детей 4-7 лет

№ п/п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

Примечание.

- 1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;
- 2 — уровень развития моторной сферы;
- 3 — уровень развития импрессивной речи, состояние фонематических процессов;
- 4 — уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
- 5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 6 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 7 — уровень развития связной речи, состояние фонетической стороны речи.

Критерии оценки индивидуального развития ребёнка 4-х лет

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны. В общении проявляется эмоциональная стабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок не допускает ошибок при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм.

При заполнении листов оценки педагоги используют для обозначения каждого уровня определенные значки или проставляют оценку уровня развития в баллах: 3 балла — высокий уровень, 2 балла — средний уровень, 1 балл — низкий уровень.

Ребенок не допускает ошибок при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, с легкостью может сложить картинку из 2-х частей, фигуры из 4—5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики не выявляются моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита в полном объеме, темп выполнения движений нормальный. Ребенок умеет правильно держать карандаш, не испытывает затруднений в рисовании заданных линий, с легкостью застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме.

При выполнении артикуляционных упражнений способность к переключению не затруднена, все движения выполняются в полном объеме. Тонус артикуляционной мускулатуры в норме.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря соответствует норме.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий.

Понимание обращенной речи в норме.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, смешиваемые в произношении, и не допускает ошибок.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь в норме.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Ребенок не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок может самостоятельно пересказать текст из 3—4-х предложений с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок не нарушает звукослоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме.

У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок не допускает ошибок при повторении слогов с оппозиционными звуками.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок вступает в контакт не сразу. В общении проявляется эмоциональная лабильность.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает отдельные ошибки, 1—2 раза ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок допускает отдельные ошибки при различении и соотнесении цветов, при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок допускает 1—2 ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, не сразу может сложить картинку из 2—4-х частей, не сразу может сложить по образцу фигуры из 4—5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики выявляется некоторая моторная неловкость и раскоординированность движений.

Ручная моторика развита не в полном объеме, темп выполнения движений незначительно снижен. Ребенок умеет правильно держать карандаш, но испытывает некоторые затруднения в рисовании заданных линий, с трудом застегивает и расстегивает пуговицы, перекладывает мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен незначительно, некоторые движения выполняются не в полном объеме.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, не все движения выполняются в полном объеме, иногда отмечаются синкинезии. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен незначительно.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря несколько ниже нормы.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но может допустить 1—2 ошибки.

Понимание обращенной речи приближается к норме.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, или допускает 1—2 ошибки.

Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, смешиваемые в произношении, или допускает 1—2 ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь несколько ниже нормы.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Ребенок допускает по 2—3 ошибки при выполнении тестовых заданий.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок может пересказать текст из 3—4-х предложений с опорой на картинки и небольшой помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок нарушает звукослоговую структуру некоторых слов.

У ребенка нарушено произношение 6—8 звуков.

У ребенка достаточный объем дыхания, нормальный темп, правильная расстановка пауз в речевом потоке. Ребенок умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок допускает 1—2 ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно, проявляет негативизм. Эмоциональные реакции не всегда адекватны.

При дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек допускает множественные ошибки, затрудняется при определении направления звука и воспроизведении ритма.

Ребенок допускает ошибки при различении и соотнесении цветов, делает ошибки при показе заданных геометрических фигур и форм.

Ребенок допускает множественные ошибки при ориентировке в пространстве и схеме собственного тела, без помощи не может сложить картинку из 2—4-х частей. Ребенок не может сложить по образцу фигуры из 4—5 палочек.

2. Развитие моторной сферы

В процессе исследования состояния общей моторики выявляются общая моторная неловкость, раскоординированность движений.

Ребенок выполняет движения не в полном объеме.

Ручная моторика развита недостаточно, темп выполнения движений снижен, движения выполняются не в полном объеме. Отмечается наличие амбидекстрии, леворукости. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, испытывает затруднения в рисовании заданных линий, не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, перекладывать мелкие предметы из одной руки в другую.

Тонус мимической мускулатуры повышен или понижен, движения отсутствуют или выполняются не в полном объеме, отмечаются синкинезии, сглаженность носогубных складок.

При выполнении артикуляционных упражнений затруднена способность к переключению, движения выполняются не в полном объеме, отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация. Тонус артикуляционной мускулатуры повышен или понижен.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря значительно ниже нормы.

Ребенок практически не понимает различных форм словоизменения, не понимает отдельных предложений, плохо понимает обращенную речь.

Ребенок не дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, или допускает множественные ошибки.

Ребенок не дифференцирует оппозиционные звуки, смешиваемые в произношении, или допускает множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Активный словарь значительно ниже нормы.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Грамматический строй речи практически не сформирован, или ребенок допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Ребенок не может пересказать текст из 3—4-х предложений с опорой на картинку.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок грубо нарушает звукослоговую структуру слов.

У ребенка нарушено произношение 8—10 и более звуков.

У ребенка недостаточный объем дыхания, ускоренный или замедленный темп речи, дизритмия, неправильная расстановка пауз в речевом потоке.

Ребенок не умеет употреблять основные виды интонации.

Ребенок допускает множественные ошибки при повторении слогов с оппозиционными звуками.

Средняя группа

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится подгрупповая работа (с половиной группы). В первом периоде в средней группе проводится 2 занятия в неделю с каждой подгруппой. Во втором и третьем периоде 3 занятия. Продолжительность занятия 20 минут. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Количественный состав средней логопедической группы «А» - 16 детей.

Качественный состав:

ОНР

ОНР

ОНР

Примерное расписание работы логопеда

ФРОНТАЛЬНОЕ занятие	9.00—9.20
ПОДГРУППОВОЕ занятие	9.35—9.50
Индивидуальная работа с детьми	10.00—12.30
Участие логопеда в режимных моментах	12.30—13.00

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Своеобразие организации предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется.

Поэтому пространственная организация среды в средней группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Особенно это касается групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР), потому что их воспитанники плохо координированны и моторно неловки.

Удовлетворяя потребности детей в движении, можно оборудовать в группе «дорожку движения», где с помощью символов или фотографий указаны двигательные задания для малышей. Именно в средней группе важно начать учить детей работать по заданным схемам.

Дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, для этого нужно иметь в группе одну-две ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т. п.

Игрушки и предметы в группе должны отражать все многообразие окружающего мира и соответствовать реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с ОНР идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. В связи с этим не следует использовать в средней возрастной группе для детей с ОНР объекты шаржеобразного характера, с искаженными пропорциями и неестественных расцветок. Игрушки и предметы должны быть чистых ярких цветов, разных размеров и несложных форм, из различных материалов.

Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры (Полякова М. Н.). Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы должны содержать фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заместителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. При этом следует учитывать, что дети среднего возраста любят многократно повторять любимившиеся игры, поэтому не стоит слишком часто менять игрушки и атрибуты в уголке сюжетно-ролевых игр.

В средней группе особое внимание нужно уделить развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому необходимо приобрести достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки, небольшие доски для рисования. Обязательно следует включить в оборудование зон для развития мелкой моторики природные материалы: ракушки и камешки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса также можно использовать контейнеры с крышками разных форм и размеров.

У детей пятого года жизни проявляется активный интерес к речи, языку.

В группе компенсирующей направленности начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание нужно уделить оборудованию центра «Будем говорить правильно», в котором следует иметь картотеки предметных и сюжетных картинок и настольно-печатные дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления словаря по всем лексическим темам. Воспитатели должны позаботиться о том, чтобы в этом центре было достаточное количество игрушек и пособий для работы над дыханием, серий картинок и опорных картинок для обучения детей рассказыванию.

В кабинете логопеда развивающая среда должна быть организована таким образом, чтобы способствовать развитию не только всех сторон речи и неречевых психических функций, но и познавательному, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному и физическому развитию детей в целом. Для этого необходимо еженедельно частично обновлять дидактические игры и материалы в центрах «Развитие лексико-грамматической стороны речи», «Развитие фонетико-фонематической стороны речи», «Развитие сенсомоторной сферы», «Развитие связной речи и речевого общения».

Особое внимание нужно уделить оборудованию места для занятий у зеркала, где дети ежедневно проводят достаточно много времени. Большое зеркало с лампой дополнительного освещения, удобные стулья для детей перед ним — традиционное оборудование этого центра в кабинете логопеда. Как и в младшей, в этой возрастной группе можно использовать в качестве зрительной опоры при проведении артикуляционной и мимической гимнастики картинки и забавные игрушки. Для проведения каждого упражнения логопеду следует подобрать игрушку-помощницу. Это позволит постоянно поддерживать интерес детей к занятиям у зеркала и внесет в занятия игровой момент.

На стенах и дверцах мебели можно закрепить две-три магнитные мини-доски и пару мини-коврографов для свободной деятельности детей. Во время подгрупповых занятий дети смогут выполнять на них индивидуальные задания. На полках в папках и контейнерах хранятся игры, игрушки и пособия по всем изучаемым лексическим темам, отражающие все направления работы логопеда. В кабинете логопеда могут быть также мобильный коврограф среднего размера, небольшой мольберт, магнитная доска. Обязательным оборудованием являются магнитофон или музыкальный центр и хорошая фонотека (запись звуков природы, фоновая музыка для подгрупповых занятий, музыка для релаксации, музыкальное сопровождение для подвижных игр и пальчиковой гимнастики, для внесения в подгрупповые занятия элементов логоритмики).

Логопеду следует позаботиться о том, чтобы кабинет стал тем местом, куда каждый ребенок идет с желанием и удовольствием, так как именно это обеспечит максимальный коррекционный эффект, положительную динамику развития. Мягкие пастельные тона в оформлении кабинета, удобная мебель, ковровое покрытие на полу — обязательные условия.

Примерное тематическое планирование

<u>1 период.</u> Сентябрь			
Тема недели	Формирование лексико – грамматических категорий	Подготовка к обучению грамоте	Связная речь
1 неделя Обследование детей			
2 неделя Обследование детей			
3 неделя Осень.	Обогащать словарь детей по теме; учить детей подбирать признаки к слову «осень», учить воспроизводить простой ритм, закреплять понятия «один - много – ни одного» Учить строить фразу из 2 – 4 слов.	Штриховка по образцу. Работа с трафаретами.	Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Формировать фразовую речь.
4 неделя Перелетные птицы.	Развивать и активизировать словарный запас детей по данной теме; учить использовать имена сущ. с числами 1, 2; учить составлять предложения по совершаемому действию и вопросам с использованием имен сущ. ед. и мн. числа.	Штриховка по образцу. Учить ориентироваться на листе бумаге.	Учить строить фразу из 2 – 4 слов. формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам.
Октябрь			
1 неделя. Овощи. Огород.	Развивать и активизировать словарный запас детей по теме: «Овощи», учить детей подбирать прил. к сущ. согласовывая их в роде, числе, падеже. Формировать умение употреблять имена сущ. в им. пад. мн. ч. , учить образовывать уменьшительно – ласкательную форму имен сущ.	Написание элементов букв.	Формировать умение составлять предложение по картинке и по демонстрации действия. Познакомить с понятием «слово».

2 неделя Фрукты. Сад.	Формировать понятия «фрукты», «сад». Расширять и активизировать словарь по теме. Уметь подбирать определения к словам по теме. Уметь показывать и называть фрукты. Учить изменять название фрукты в ед. и мн. числа. Образовывать уменьшительно – ласкательную форму. Учить считать до 5, формировать умение называть итоговое число.	Штриховка. Работа с трафаретами.	Формировать умение «оречевлять» ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу.
3 неделя Грибы. Ягоды.	Закрепить знания о грибах и ягодах. Расширить, уточнить и активизировать словаря по теме; Продолжать учить строить фразу из 2 – 4 слов. Учить детей отвечать на вопрос полным предложением. Формировать умение употреблять имена сущ. в им. пад. мн. ч. , учить образовывать уменьшительно – ласкательную форму имен сущ.	Умение ориентироваться на листе бумаги, написание элементов букв.	Развивать связную речь по средствам составления предложений по картинкам. Формировать умение задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
4 неделя Деревья.	Закрепить названия деревьев, их строение, внешние признаки; учить детей различать деревья по внешним признакам; учить согласовывать числительные 1-5 с сущ. учить образовывать притяжательные прилагательные. Учить подбирать слова-антонимы.	Выполнение традиционных фигур (палочек, квадратов, элементов букв) в тонкой школьной тетради по образцу.	Продолжать учить составлять простые предложения. формировать умение правильно задавать вопросы, исходя из конкретной ситуации и правильно на них отвечать.
Ноябрь			
1 неделя	Уточнить словарь по	Работа в	Обучать

Одежда.	теме, расширить и активизировать его. Познакомить с названием одежды, частями одежды. Учить использовать и образовывать множественное число и уменьшительно-ласкательную форму существительных и образовывать относительные прилагательные от сущ.	специальной тетради для подготовки руки к письму.	диалогической речи, отвечать на вопрос полным предложением.
2 неделя Обувь.	Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Познакомить с названием обуви и её частями. Учить использовать и образовывать множественное число и уменьшительно-ласкательную форму существительных. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей. Формировать правильное употребление родительного падежа множественного числа.	Выполнение традиционных фигур (палочек, квадратов, элементов букв) в тонкой школьной тетради по словесной инструкции.	Учить составлять описательный рассказ из 2- 3 предложений с опорой на картинку. Закреплять умение составлять простое нераспространённое предложение по картинно – графической схеме.
3 неделя Головные уборы.	Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Формировать обобщающее понятие «головные уборы». Учить использовать существительные множественного числа в родительном падеже. Продолжать учить образовывать и использовать в речи сущ. с уменьшительно – ласкательным значением.	Работа в специальной тетради для подготовки руки к письму.	Учить детей составлять рассказы – описания по схеме.
4 неделя Мебель. Квартира.	Закрепить обобщающее понятие «мебель». Уточнить словарь по теме, расширить и	Работа в специальной тетради для подготовки руки к	Продолжать учить детей составлять рассказы- описания. Формировать навык

	активизировать его. Учить согласовывать сущ. с притяжательными местоимениями «мой, моя, моё, мои». Учить использовать и образовывать множественное число и уменьшительно-ласкательную форму существительных и образовывать относительные прилагательные.	письму.	связной речи.
2 период			
Декабрь.			
1 неделя Зима.	Активизировать словарь по теме «Зима». Обогащение лексики признаками и действиями к предметам. Закреплять умение отвечать на вопросы полными предложениями. Образовывать уменьшительно – ласкательную форму. Учить подбирать признаки к предметам. Учить изменять имена сущ. по падежам.	Речевые и неречевые звуки. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале неречевых звуков.	Учить составлению рассказа по сюжетной картинке «Зима» с помощью схемы.
2 неделя Зимующие птицы.	Закрепить обобщающее понятие «зимующие птицы». Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Учить подбирать слова – признаки к существительным. Закреплять умение составлять строить фразу из 2 – 4 слов с прямым дополнением. Воспитывать у детей заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается.	Речевые и неречевые звуки. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия на материале речевых звуков.	Обучать детей простому описательному рассказу. Развивать умение грамматически правильно строить свое высказывание;
3 неделя Комнатные	Закрепить обобщающее понятие «комнатные	Сформировать понятие звук.	Продолжать учить детей составлять

растения.	растения». Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Продолжить работу с относительными прилагательными по теме. Образование уменьшительно – ласкательной формы. Продолжать учить отвечать на вопрос полным предложением.	Познакомить с понятием гласный звук. Сформировать представление, чем отличается звук от буквы.	рассказы- описания. Закреплять умения составлять простые предложения С введением однородных членов; развивать словарь. Формировать навыки связной речи и творческого рассказывания.
4 неделя Новый год.	Познакомить детей с историей праздника. Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Знакомство с понятием «родственные слова». Учить строить фразу из 2 – 3 слов с предлогом «на».	Закрепить понятие гласные звуки, их отличие от других звуков (тянуться и поются), умение оперировать этим понятием.	Продолжать учить пересказывать рассказ, составленный по сюжетной, учить связности и развернутости, непрерывности высказывания. Закреплять навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи.
Январь.			
1 неделя			
2 неделя Домашние птицы.	Закрепить обобщающее понятие «домашние птицы». Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его.учить образовывать глаголы от звукоподражаний и правильно их употреблять. Учить строить фразу с прямым дополнением в творительном падеже. Учить практическому усвоению образования мн. числа и уменьшительно – ласкательной формы имен сущ.	Звук и буква «А». Познакомить детей со звуком «А», способом его характеристики с опорой на артикуляцию. Познакомить с буквой «А»	Учить детей составлять рассказ по опорным картинкам.
3 неделя Домашние животные и их	Закрепить обобщающее понятие «домашние животные.». Уточнить	Звук и буква «А». Закрепить знание детей о звуке «А»	Упражнять детей в умении рассказывать по

детеныши.	словарь по теме, расширить и активизировать его. Познакомить детей с названием детенышей домашних животных. Закрепить у детей употребление имен существительных в родительном падеже. Формировать правильное употребление уменьшительно – ласкательной формы имен сущ.	и способе его характеристики с опорой на артикуляцию, дать понятием место звука в слове (начало слова). Выделение начального ударного гласного. Повторить букву «А».	заданному плану; Продолжать формировать умение строить полные предложения.
4 неделя Дикие животные и их детеныши.	Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Формировать умение составлять простые предложения. Учить образовывать именительный падеж мн. ч., уменьшительно – ласкательную форму сущ. Закрепить в экспрессивной речи построение фразы из 2-3 слов.	Звук и буква «У». Познакомить детей со звуком «У», способом его характеристики с опорой на артикуляцию. Познакомить с буквой «У».	Учить детей пересказывать рассказ логично, последовательно и близко к тексту.
Февраль.			
1 неделя Транспорт.	Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь. Закрепить образование множественного числа имен сущ. Расширить словарь антонимов. Учить сопровождать свои действия речью. Закреплять умение изменять имена сущ. по падежам. Учить подбирать имена прил. и глаголы к именам сущ., правильно согласовывая их в роде, числе и падеже.	Звук и буква «У». Закрепить знания детей о звуке «У» и способе его характеристики с опорой на артикуляцию, закрепить понятием место звука в слове (начало слова). Выделение начального ударного гласного. Повторить букву «У».	Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ, а затем при помощи взрослого составлять описательный рассказ по алгоритму.
2 неделя Профессии.	Уточнить знания по теме, расширить и активизировать словарь. Закрепить образование	Учить дифференцировать «А» - «У», учить давать им	Обучать детей пересказыванию текста с опорой на картинку. Развивать

	множественного числа имен сущ. Обучать детей образованию родительного падежа. имен сущ. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам.	сравнительную характеристику. Учить подбирать слова на заданный звук.	умение отвечать на вопросы полными ответами.
3 неделя День Защитника Отечества.	Расширить и активизировать словарь по теме. Упражнять детей в названии военных профессий, закреплять употребление имен существительных в различных падежах. Развивать умение согласовывать имена числительные с существительными.	Звук и буква «О». Познакомить детей со звуком «О», способом его характеристики с опорой на артикуляцию. Познакомить с буквой «О»	Формировать умение составлять предложения по картинке, отвечать на вопросы полными предложениями.
4 неделя Игрушки.	Обобщить и уточнить знания по теме. Образовывать уменьшительно – ласкательную форму. Работа с относительными прилагательными по теме. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам.	Звук и буква «О». Закрепить знания детей о звуке «О» и способе его характеристики с опорой на артикуляцию, закрепить понятием место звука в слове (начало слова). Выделение начального ударного гласного. Повторить букву «О».	Формировать навык пересказа. Обучать пересказывать небольшие тексты.
3 период Март.			
1 неделя Весна. 8 марта.	Обобщить и уточнить знания по теме. Знать значение праздника «8 марта». Учить образовывать мн. число имен сущ. в род. и творительном падежах. Формировать употребление сравнительной степени прилагательных. Учить согласовывать прилагательные с сущ.	Звук и буква «И». Познакомить детей со звуком «И», способом его характеристики с опорой на артикуляцию. Познакомить с буквой «И»	Продолжать учить детей составлять рассказ по картине. Формировать диалогическую речь.

2 неделя Наш город. Моя улица.	Уточнить знания по теме. Расширять и обогащать словарь по теме. Учить распространять предложения с помощью прилагательных. Учить понимать предлог «в» и правильно использовать его в речи.	Звук и буква «И». Закрепить знания детей о звуке «И» и способе его характеристики с опорой на артикуляцию, закрепить понятием место звука в слове (начало слова). Выделение начального ударного гласного. Повторить букву «И».	Развивать умение составлять рассказы в соответствии с составленным планом. Учить сопровождать свои действия речью.
3 неделя Посуда.	Уточнять знания по теме. Расширять и обогащать словарь по теме: «Посуда». Знать из чего делают посуду. Учить расширять предложения по средством прилагательных. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.	Учить дифференцировать «О» - «И», учить давать им сравнительную характеристику. Учить подбирать слова на заданный звук.	Учить составлять простые предложения по картинке. Учить считать количество слов в предложении.
4 неделя Продукты питания.	Расширять и обогащать словарь по теме. Учить согласовывать числительное, местоимение и наречие с сущ. учить образовывать прилагательные от существительных. Продолжать учить отвечать на вопросы полными предложениями.	Учить дифференцировать «А» - «У» - «О» - «И» учить давать им сравнительную характеристику. Учить подбирать слова на заданный звук.	Развивать у детей умение рассказывать по плану. Учить использовать в речи простые распространенные предложения.
Апрель.			
1 неделя Насекомые.	Расширять и обогащать словарь по теме. Учить детей называть части тела насекомых. Учить образовывать относительные прилагательные и подбирать имена существительные к ним. Учить согласовывать прилагательные с сущ.	Звук и буква «Э». Познакомить детей со звуком «Э», способом его характеристики с опорой на артикуляцию. Познакомить с буквой «Э».	Учить составлять рассказ по картинке – графическому плану. Учить отвечать на вопросы полным предложением.

2 неделя Космос.	Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Формировать обобщающее понятие «космос». Познакомить с праздником «День космонавтики», с фамилиями известных космонавтов, с названием планет. Учить изменять слова во мн. числе.	Звук и буква «Э». Закрепить знания детей о звуке «Э» и способе его характеристики с опорой на артикуляцию, закрепить понятием место звука в слове (начало слова). Выделение начального ударного гласного. Повторить букву «Э».	Учить составлять рассказ по картинке и вопросам. Продолжать учить давать полные ответы на вопросы.
3 неделя Животные жарких стран.	Уточнить знания по теме. Расширять и обогащать словарь по теме. Знать особенности строения тела животных, среды обитания, питание. Учить расширять предложения по средством прилагательных. Уметь образовывать мн.ч. имен сущ.	Звук и буква «Ы». Познакомить детей со звуком «Ы», способом его характеристики с опорой на артикуляцию. Познакомить с буквой «Ы»	Учить составлять рассказ – описание по опорным предметным картинкам. Учить составлять предложения по совершаемому действию.
4 неделя Животные Севера.	Уточнить знания по теме. Знать особенности строения тела животных, среды обитания, питание. Учить образовывать мн.ч. имен сущ. и изменять их по падежам. Учить образовывать притяжательные прилагательные.	Звук и буква «Ы». Закрепить знания детей о звуке «Ы» и способе его характеристики с опорой на артикуляцию, закрепить понятием место звука в слове (начало слова) и сформировать понятие место звука в слове – конец слова. Выделение начального ударного гласного. Повторить букву «Ы».	Закреплять навык составления рассказа по картинкам. Продолжать учить давать полные ответы на вопросы.
Май.			
1 неделя 9 мая.	Познакомить детей с историей праздника, с историей ВОВ. Рассказать о ветеран и	Учить дифференцировать «Э» - «Ы», учить давать им	Развивать связную речь по средством составления предложений из

	боевых действиях. Познакомить с названием военных профессий, оружием и техникой.	сравнительную характеристику. Учить подбирать слова на заданный звук.	набора слов.
2 неделя Рыбы.	Закрепить обобщающее понятие «рыбы». Уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его. Обогащение лексики родственными словами. Учить преобразовывать глаголы ед.ч. в мн.ч. Закреплять употребление предлогов при составлении предложений.	Повторить пройденные буквы, научить узнавать их изображенные с недостающими элементами.	Продолжать учить пересказу, составлению простых предложений.
3 неделя Цветы.	Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. Закрепить понятия садовые, полевые и комнатные цветы. Познакомить со строением цветов: корень, стебель, листья, цветы, бутоны; как за ними ухаживать. Продолжать учить образовывать уменьшительно – ласкательную форму.	Учить находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Формировать навыки составления и чтения слияния гласных.	Закреплять навык составления рассказа-описания; Учить составлять простые предложения с предлогом «на».
4 неделя Лето.	Расширять и обогащать словарь по теме: «Лето». Познакомить детей с признаками лета, учить отличать его от других времен года. Формировать умение дополнять предложения недостающими словами. Учить образовывать прилагательные от существительных.	Повторить пройденные звуки и буквы, понятие «гласный звук». Продолжать формировать навыки составления и чтения слияния гласных.	Обучать составлению рассказа по схеме, развивать умения логически выстраивать свои высказывания.

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, УЧЕБНО-ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие «слово» и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосообразования.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады нарушенных звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие «слог» («часть слова») и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук» и умение оперировать этими понятиями.

Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (*ма-ма, ва-та, ру-ка*).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3-х простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Сформировать понятие «буква» и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Речевое развитие

Содержание образовательной области «Речевое развитие» на первой ступени коррекционно-образовательной работы направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и элементарных коммуникативных умений (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*). Основной целью работы в рамках данной образовательной области является формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления. Одна из важных задач обучения детей в этот период — формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становятся базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, учатся выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Немаловажное значение в этот период приобретает обучение ситуативной речи детей с ТНР, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Речь взрослых должна быть естественной, грамматически правильно оформленной, доступной пониманию детей. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка среднего дошкольного возраста со вторым уровнем речевого развития логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать использование доступных ему средств общения (вербальных и невербальных). Логопед на логопедических занятиях, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие» должны учитывать особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Большое внимание на первой ступени обучения уделяется работе с литературными произведениями. Воспитатели рассказывают детям сказки, читают стихи, короткие рассказы, организуют театрализованные игры по их сюжетам.

В группах оформляются специальные книжные выставки (книжные уголки), где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжных уголков обновляется по мере знакомства детей с новыми литературными произведениями.

Задачи:

- преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками;

- формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок —взрослый», «ребенок —ребенок»;
- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации;
- разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками;
- уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения детей;
- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;
- формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
- учить детей использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;
- закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;
- стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;
- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.

Формирование связной речи.

В специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе проведения настольно-печатных игр и т.д.) учить детей диалогической речи (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Пересказ хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов детьми.

В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять описательные рассказы (по игрушке, по картинке) (*интеграция с логопедической работой*).

В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять повествовательные рассказы по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно) (*интеграция с логопедической работой*).

Учить детей составлять рассказ из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания (*интеграция с логопедической работой*).

Работа с литературными произведениями.

Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений). Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Вместе со взрослым разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх-драматизациях) (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных вместе со взрослыми, показ и называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода. (В процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, общих движений, голоса, мимики) (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»*).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе взрослыми и детьми).

Формирование интереса к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений. Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихов. Совместные с детьми игры на узнавание и называние персонажей этих произведений, воспроизведение их действий (по подражанию действиям взрослого и по образцу).

Показ, называние детьми (совместно со взрослым и самостоятельно) персонажей сказки, отражение наиболее характерных особенностей их поведения (подражание голосом, имитация движений).

Знакомство с иллюстрациями детских книг и картин по содержанию литературных произведений. Совместное с детьми рассматривание иллюстраций к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года, соответствующих содержанию литературных произведений.

Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.).

Рассматривание картин с содержанием, доступным детям: иллюстраций к сказкам, изображений игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и т. п. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах.

Рассказывание по картинам с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта».

Моделирование ситуации, изображенной на картине, с использованием игрушек и реальных предметов.

Театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) при активном участии взрослого в роли ведущего и режиссера игры.

Использование детьми вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям содержания иллюстраций к сказкам, рассказам и т. д.

Рассказывание содержания картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей (*интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Коллективные работы на темы картин: диорамы, коллективные рисунки-аппликации и т. д. (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»*).

Рассматривание картин художников, составление детьми кратких рассказов по сюжету картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники (*интеграция с логопедической работой*).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Создание в детской организации картинных галерей из картин, выполненных профессиональными художниками и из детских работ.

Экскурсии с детьми в картинные мини-галереи детской организации.

Создание образовательных ситуаций: дети в роли экскурсоводов в картинной галерее или у одной из картин (*интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»*).

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко», «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки»

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум», «Перекресток», картины из альбома «Мамы всякие нужны».

Рекомендуемые серии картинок: «Находка», «Клубок», «Подарок».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр речевого развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стулья для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Соски.
5. Шпатели.
6. Вата, ватные палочки.
7. Марлевые салфетки, бинт.
8. Спирт.
9. Набор игрушек и предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики.
10. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, мыльные пузыри, сухие листочки, сухие лепестки цветов и т. п.).
11. Картотека материалов для проведения пальчиковой гимнастики.
12. Тренажеры, игрушки, пособия для развития мелкой моторики рук.
13. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков разных групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
14. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп.
15. Логопедический альбом для обследования речи детей.
16. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
17. Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок.
18. Алгоритмы описания игрушки, фрукта, овоща.
19. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
20. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
21. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков разных групп в словах и предложениях.
22. Картотека словесных игр.
23. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.

24. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза
25. Разрезной и магнитный алфавит.
26. Алфавит на кубиках.
27. Слоговые таблицы.
28. Геометрическое лото, геометрическое домино.
29. Наборы игрушек для инсценирования сказок.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. 2—3 стульчика или скамеечка.
3. Стеллаж или этажерка для пособий.
4. Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных звуков.
5. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики.
6. Игрушки и тренажеры для развития дыхания.
7. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
8. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам.
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
10. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
11. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики, флажки, разноцветные фишки и т. п.).
12. Настенный алфавит, азбука на кубиках, слоговые таблицы.
13. Картотека словесных игр.

Познавательное развитие

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Рекомендуемые игры: «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные машины», «Помоги куклам» «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?»

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители (маленькие коробочки с различными наполнителями — горохом, фасолью, камешками и т. п.).
3. Музыкальный проигрыватель.
4. Фонотека «Голоса природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, журчание ручейка и т. п.).
5. Крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.
6. Крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
7. Игра «Раскрась картинку».
8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
9. «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками.
10. Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки.
11. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
12. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
13. Деревянная доска и цветные мелки.
14. Мягкие цветные карандаши, восковые мелки.
15. Белая и цветная бумага для рисования.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности.

Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа.

Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Почему лужи замерзают?», «Почему мячик катится?», «Что любят растения?», «Чьи это детки?», «Как видят и слышат кошка и собака», «Зачем звери меняют шубу?», «Мои помощники» (язык, нос), «Мыльные пузыри», «Волшебная глина», игры в теневой театр, «Поймай ветер» (игры с вертушками), «Куда ветер дует?» (игры с корабликами), «Мир меняет цвет» (игры с цветными стеклышками), «Льдинки», «Солнечные зайчики», «Почему дует ветер?», «Волшебная вода», «Цветные капельки», «Снежные фигуры»,

«Подушка из пены», «Поймай солнышко», «Ледяная стена», «Светофор», «Снежки», «Выложи фигуру», «Поможем заюшке», «Волшебный мешочек».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Мы познаем мир»

1. Стол с емкостями для воды, глины, песка.
2. Резиновый коврик.
3. Халатики, передники, нарукавники.
4. Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.
5. Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, деревянные плашки).
6. Сыпучие продукты (соль, сахарный песок).
7. Пищевые красители.
8. Мыло.
9. Увеличительное стекло.
10. Игрушечные весы, безмен, мерные кружки.
11. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля.
12. Игрушки для игр с водой и песком.
13. Комнатные растения с указателями.
14. Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.
15. Алгоритм ухода за растениями.
16. Журнал опытов.
17. Дидактические игры по экологии.
18. Пооперационные карты рецептов блюд (фруктовые и овощные салаты).

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.

Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти).

Учить отвечать на вопросы «Сколько всего? Который по счету?».

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравные группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).

Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Сложи узор», «Больше — меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор», «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?», «Три котенка», «Переполох», «Отважные кладоискатели», «Цветик-семицветик», «За грибами», «Праздник», «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр математического развития в групповом помещении

1. Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал).
2. Предметные картинки для счета.
3. Комплекты цифр для магнитной доски и ковровографа.
4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски и ковровографа.
5. Комплект объемных геометрических фигур.
6. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно-печатные игры («Логические пары», «Разбери узор», «Что сначала, что потом?», «Все о времени», «Запомянай-ка», «Учимся считать», «Волшебное лото», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», «На золотом крыльце сидели. Игры с палочками Кьюизенера», «Чудо-крестики Воскобовича», «Сложи узор», «Геометрический паровозик» и др.).
7. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет).
8. Математическое пособие «Устный счет».
9. «Веселая геометрия».
10. Схемы и планы (групповое помещение, кукольная комната).
11. «Волшебные часы» (времена года, части суток).
12. Рабочие тетради.
13. Часы.
14. Счеты.
15. Задачи-шутки.
16. Ленты широкие и узкие разных цветов.
17. Вербочки разной длины, толщины, разных цветов.

Художественно-эстетическое развитие

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Рекомендуемая художественная литература: русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки; русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Бычок — смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля); украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать»; венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»; Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха», С. Маршак «Усатый-полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий

тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», бр. Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка»; стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благининой, Б. Заходера.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Здравствуй, книжка!» в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Столик и два стульчика.
3. Легкая ширма.
4. Детские книги по программе и любимые книги детей.
5. Два-три постоянно меняемых детских журнала.
6. Книжки-малышки с фольклорными произведениями малых форм.
7. Книжки-раскраски по изучаемым темам.
8. Книжки-самоделки.
9. CD с записями литературных произведений по программе и музыкальный центр.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

1. Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым лексическим темам.
3. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски.
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Деревянные и пластиковые пирамидки разных цветов.
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.
7. Яркие прищепки и игрушки из них.
8. Игрушки-шнуровки.
9. Игрушки-застежки.
10. Средняя и крупная мозаики.
11. Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания.
12. Малые мячи разных цветов.
13. Флажки разных цветов.
14. Магнитные рыбки и удочки.

Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении

1. Крупная и средняя мозаики.
2. Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo».

3. Разрезные картинки и пазлы.
4. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
5. Игрушки-трансформеры.
6. Игрушки-шнуровки.
7. Игрушки-застежки.
8. Кубики с картинками.
9. Блоки Дьенеша.
10. Палочки Кюизенера.
11. «Сложи квадрат».
12. «Сложи узор».

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

1. Ширмы и яркие шнуры для зонирования игрового пространства.
2. Крупный строительный конструктор.
3. Средний строительный конструктор.
4. Мелкий строительный конструктор.
5. Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, деревянные плашки и чурочки и т. п.).
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.).
7. Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов.
8. Схемы построек и алгоритмы их выполнения.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.

Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.

Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.

Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр «Учимся творить» в групповом помещении

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел.
2. Гуашь.
3. Фломастеры.
4. Цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Клеевые карандаши.
7. Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, клише, трафареты.
8. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, ткани, нитки.
9. Карты пооперационного выполнения рисунков.
10. Рулон белых обоев для коллективных работ.
11. Доска для рисования мелом.
12. Маленькие доски для рисования.
13. «Волшебный экран».
14. Подносы с тонким слоем манки.
15. Книжки-раскраски «Дымковская игрушка», «Филимоновская роспись».
16. Дымковские игрушки.
17. Дидактические игры («Украсть матрешку», «Раскрась сарафан», «Украшаем поднос», «Маленькие ткачи» («Украшаем коврики»), «Подарок маме» (салфетка), «Распиши платок» и др.).

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание (восприятие) музыки

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.

Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпах, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению

танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением.

Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.

Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Игра на детских музыкальных инструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Новая кукла», «Болельница», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата».

Рекомендуемые для пения попевки и песенки: Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!», Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Штанишки», «Мышка», «Индюшата», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска»; С. Юдина «Прыг-скок»; Г. Федорова, Е. Тиличеева «Медведи»; Г. Федорова, Б. Берлин «Веселый щенок»; В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», Л. Бокалов, С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко, Т. Волгина «Тает снег»; М. Карасев, М. Чарная, Н. Найденова «Барабанщик»; Н. Бахутова, М. Александровская «Елочка»; В. Герчик, А. Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери», Н. Нищева, К. Обухова «Неваляшки», «Петрушки», «Матрешки», «Песенка про курочек», «Елка».

Рекомендуемые пляски и танцы: Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, зайка, попляши»; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика»; латвийская народная мелодия в обработке Г. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; украинская народная мелодия в обработке Г. Теплицкого «Приглашение»; русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой «Танец с платочками»; украинская народная мелодия в обработке Я. Степового «Вертушки».

Рекомендуемые игры и упражнения: Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик», Г. Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и колокольчиками», Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличеева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Пружинка», Т. Ломова «Зайчики», Н. Потоловский «Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалевский «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика», игры и упражнения из книги Н. Нищевой «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду».

Рекомендуемые хороводы: Ю. Слонов «Хоровод цветов»; Т. Потапенко «Новогодний хоровод»; Е. Тиличьева «Березка»; украинская народная песня в обработке Л. Ревуцкого «Платочек»; Г. Фрид «Курочка и петушок»; Е. Тиличьева, М. Булатов «Зайнык, выходи»; А. Филиппенко, Н. Кукловская «Мы на луг ходили»; В. Верховинц «Дети и медведь»; Г. Лобачев, Н. Френкель «Кот Васька»; Н. Нищева, К. Обухова «Волнушки», «Пришла зима».

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадай-ка», «Колобок», «Тихо — громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент», «Наш оркестр», игры и упражнения из книги Н. Нищевой «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду».

Игра на детских музыкальных инструментах: русская народная песня в обработке Ю. Слонова «Андрей-воробей», распевания Е. Тиличьевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», украинская народная мелодия в обработке Н. Берковича «Ой, лопнул обруч», русская народная мелодия «Калинка».

Организация предметно-пространственной среды

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор).
2. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино).
3. Звучащие игрушки-заместители.
4. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
5. Музыкальный центр и CD с записью музыкальных произведений по программе и с детскими песенками.
6. «Поющие» игрушки.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»).
8. Портреты композиторов.

Социально-коммуникативное развитие

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

Рекомендуемые игры и упражнения: «Салочки-догонялочки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Пособия в групповом помещении

1. Альбом «А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете».
2. Конкевич С. В. «Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете».

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать полоролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.

Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы).

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр игр и игрушек для мальчиков в групповом помещении

1. Модели машин разного размера из разных материалов.
2. Сборные модели машин.
3. Игрушки-трансформеры.
4. Строительный набор.
5. Фигурки для обыгрывания построек.
6. Разрезные картинки и пазлы (машины, мотоциклы, самолеты).
7. Артикуляционная гимнастика для мальчиков.

Центр игр и игрушек для девочек в групповом помещении

1. Две-три куклы и комплекты одежды для них.
2. Набор мебели для кукол.
3. Кукольный сервиз.
4. Тряпичная кукла с заплетающимися косичками.
5. Плоскостные изображения кукол и одежды для них.
6. Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол.
7. Артикуляционная гимнастика для девочек.

Пособия в групповом помещении

1. Книжка-раскладушка «Мой Орёл».
2. Книжка-раскладушка «Мои права. Детям о правах и обязанностях».
3. Книжка-раскладушка «Наша Родина — Россия».

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры - «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Рекомендуемые подвижные игры в помещении: «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке».

Рекомендуемые подвижные игры на улице: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые сказки для проведения театрализованных игр: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: инсценировки с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, кукольные спектакли, импровизация, ряжение.

Рекомендуемые этюды на эмоции, развитие воображения и творческих способностей: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки и слоны», «Доктор Айболит» и др.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

1. Большое зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол.
4. Кукольные сервизы.
5. Кукольная мебель.
6. Коляски для кукол.
7. Предметы-заместители.
8. Атрибуты для ряжения (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т. п.).
9. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
10. Альбом «Все работы хороши».
11. Альбом «Кем быть?»
12. Альбом «Мамы всякие нужны».

Центр «Играем в театр» в групповом помещении

1. Большая складная ширма.
2. Маленькая ширма для настольного театра.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок.
5. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.

Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Пособия в групповом помещении

1. Плакат «Мы дежури́м» и комплект карточек-символов к нему.
2. Фартуки и колпачки для дежурства по столовой.
3. Меню.
4. Расписание занятий.
5. Календарь погоды.
6. Календарь природы.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилий, имен и отчеств мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о Правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.

Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

Формировать умение одеваться по погоде.

Физическое развитие

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.

Формировать умение сохранять правильную осанку.

Содействовать профилактике плоскостопия.

Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием коленей, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.

Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h = 50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжков в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой руками.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цели правой и левой руками.

Ритмическая гимнастика. Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

Общеразвивающие упражнения

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размеров, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Строевые упражнения

Совершенствовать навыки построения врассыпную, в пары, в шеренгу, в колонну друг за другом, в круг.

Использовать для упражнений зрительные ориентиры: флажки, кубики, кегли, конусы и др.; поднятую и опущенную руку, стрелки и др.

Использовать для упражнений звуковые сигналы: свисток, удары в бубен, хлопки в ладоши, определенные команды («Стоп!», «Повернись направо!», «К зеленому флажку шагом марш!» и др.).

Учить становиться в колонне и шеренге по росту.

Учить перестраивать из колонны по одному в пары и обратно, из пар в колонну по одному на месте и во время ходьбы; из колонны по одному или шеренги в звенья, заранее выбрав ведущего каждого звена, в круги вокруг водящих.

Учить поворачивать направо, налево, кругом, переступая на месте.

Спортивные упражнения

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

Рекомендуемые игры малой подвижности: «Угадай-ка», «Хочешь с нами поиграть?», «Вокруг снежной бабы», «Каравай», «Жмурки с колокольчиком», «Медведь и пчелы», «Удочка».

Рекомендуемые игры с речевым сопровождением: «Мы корзиночку возьмем», «Маша вышла на прогулку», «Птички», «Верба-вербочка», «Веселый пешеход».

Рекомендуемые подвижные игры: «Найди пару», «Мышки в доме», «Гуси-лебеди», «Волшебные снежинки», «Мышеловка», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Центр физической культуры в групповом помещении

1. Мячи большие надувные.
2. Мячи средние.
3. Мячи малые.
4. Массажные мячики разных цветов и размеров.
5. Обручи.
6. Гимнастические палки.
7. Ленты разных цветов на кольцах.
8. Султанчики.
9. Кубики.
10. Кегли.
11. Тонкий канат или цветные веревки.
12. Флажки разных цветов.
13. «Дорожка движения».
14. Гимнастическая лестница.
15. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков и дротики на «липучках».
16. Кольцеброс.
17. Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и т. п.).
18. Мягкие модульные конструкции.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовыми приборами.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Организация предметно-развивающей среды

Раздевалка

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
2. Скамейки.
3. Алгоритм процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
5. Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фотовыставка).
6. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
7. «Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа».
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Туалетная комната

1. Традиционная обстановка.
2. Алгоритм процесса умывания.

МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
3. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н. В. Планирование работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и рабочая программа учителя-логопеда ДОО. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
6. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
7. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
10. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
13. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
14. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
15. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
16. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
17. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
18. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
20. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада № 1, № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
21. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
22. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
23. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

25. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
26. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
27. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
28. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
29. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
30. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
31. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
32. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
33. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
34. Нищева Н. В. Развивающие сказки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
35. Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
36. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
37. Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
38. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
39. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
40. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
41. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
42. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
43. Нищева Н. В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
44. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
45. Нищева Н. В. Играйка 4. Собирайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
46. Нищева Н. В. Играйка 5. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
47. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
48. Нищева Н. В. Играйка 7. Собирайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
49. Нищева Н. В. Играйка 8. Читайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
50. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
51. Нищева Н. В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
52. Нищева Н. В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
53. Нищева Н. В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
54. Нищева Н. В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
55. Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
56. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
57. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

58. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
59. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
60. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
61. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
62. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
63. Нищева Н. В. Колыбельные для малышей и малышейек. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
64. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
65. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
66. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
67. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
68. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
69. Нищева Н. В. Раз — комета, два — планета. Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
70. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
71. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып. 1. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
72. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып. 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
73. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
74. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
75. Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
76. Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
77. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
78. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
79. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит... — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
80. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
81. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
82. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
83. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
84. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
85. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
86. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
87. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
88. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
89. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
90. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Транспорт. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

91. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
92. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
93. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
94. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
95. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
96. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
97. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
98. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
99. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
100. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Бытовая техника. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
101. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
102. Нищева Н. В. Картоотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
103. Нищева Н. В. Картоотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
104. Нищева Н. В. Картоотека сюжетных картинок. Предлоги 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
105. Нищева Н. В. Картоотека сюжетных картинок. Предлоги 3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
106. Нищева Н. В. Картоотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
107. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
108. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
109. Нищева Н. В. Картоотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
110. Нищева Н. В. Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
111. Нищева Н. В. Ах как вкусно! Меню. Плакат. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
112. Нищева Н. В. Расписание занятий. Плакат. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
113. Нищева Н. В. Календарь погоды. Плакат. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
114. Нищева Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
115. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
116. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе дошкольной образовательной организации. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
117. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
118. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
119. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
120. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
121. Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до

7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

122. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

123. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

124. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

125. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

126. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Средняя группа. — СПб.: ДЕТСТВО

Приложение 2

СПЕЦИАЛЬНАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В., Ноткина Н. А., Овчинникова Т. С., Яковлева Н. Н. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. — СПб., 2009.

2. Буренина А. И. Ритмическая пластика. — СПб., 2009.

3. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб., 2010.

4. Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.

5. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. — СПб., 2006.

6. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008.

7. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I-III период обучения в старшей логогруппе. — М., 2010.

8. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I-III период обучения в подготовительной к школе логогруппе. — М., 2010.

9. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. — М., 2010.

10. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. — М., 2010.

11. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

12. Крупенчук О. И. Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста. — СПб., 2011

13. Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. — СПб., 2007.

14. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой. — М., 2005.

15. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.

16. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.

17. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб., 2010.

18. Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб., 2010.

19. Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб., 2010.

20. Михайлова З., Чеплашкина И. Математика — это интересно. — СПб., 2009.

21. Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009.

22. Праслова Г. А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста. — СПб., 2008.

23. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство». — СПб., 2012.

24. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. — М., 2012.

25. Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт-привет минуткам минуткам и паузам! — СПб., 2009.
26. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., 2010.
27. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., 2010.
28. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб., 2010.
29. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1-4. — М., 2008.
30. Туманова Т. В. Особенности словообразования у дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
31. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
32. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007.
33. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004.
34. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. — М., 2000.
35. Цейтлин С. Н., Погосян В. А., Еливанова М. А., Шапиро Е. И. Язык, речь, коммуникация. Словарь. — СПб

