

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОРЛА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №77 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
(МБ ДОУ детский сад № 77)

302025 г. Орел, ул. Бурова, д. 12

Тел. (факс) (4862) 33-22-27

dou77@list.ru

Утверждаю:

Заведующая МБ ДОУ детского сада № 77

_____ Сбоева Т.В.

«___» _____ 20__ г.

АДАПТИРОВАННАЯ
основная образовательная программа для детей с ОВЗ
нарушением зрения
(амблиопией и косоглазием)

МБ ДОУ детского сада № 77 комбинированного вида

Принята на расширенном педагогическом Совете
Протокол № 1 от «24» августа 2015 г.

Орел, 2015г.

Содержание АООП

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации АООП.
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП
 - 1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с нарушением зрения.
 - 1.1.4. Специальные условия реализации АООП.
- 1.2. Планируемые результаты освоения АООП
 - 1.2.1. Мониторинг освоения АООП.

2. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП
 - 2.2.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
 - 2.2.2. Взаимодействие специалистов
- 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения зрения.

3. Организационный раздел

- 3.1. Описание материально – технического обеспечения АООП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
 - 3.1.1. Методический комплект к АООП
- 3.2. Распорядок и режим дня
- 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.4. Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды кабинета тифлопедагога.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

АООП – адаптированная основная образовательная программа для детей с нарушением зрения (амблиопией и косоглазием) - определяет содержание и организацию образовательной деятельности и направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей видов деятельности.

АООП разработана в соответствии с «Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей», «Конвенцией ООН о правах ребенка», «Декларацией прав ребенка», ФЗ от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, СанПиН 2.4.1.3049-13.

Данная программа составлена на основе:

Основной образовательной программы дошкольного образования МБ ДОУ детского сада № 77, с учетом методических рекомендаций для специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей 3-8 лет с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной.

1.1.1. Цели и задачи реализации АООП

Цель АООП: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей 3 - 8 лет с нарушением зрения, предусматривающее полное взаимодействие всех специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников и направленное на сохранение и коррекцию зрения, повышение уровня речевого и психофизиологического развития ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности зрительного, речевого и общего развития детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание зрительного, речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

АООП предусматривает решение ряда **задач** (диагностических, коррекционно-развивающих, образовательных):

1. Обучать использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

2. Формировать у детей представление о своих зрительных возможностях и умение активно использовать нарушенное зрение и все сохранные анализаторы.

3. Формировать умения получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов.

4. Развивать зрительное восприятие на предметы окружающего мира (цвет, форма, величина). Формировать у детей зрительные способы обследования предметов и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел.

5. Развивать познавательную активность ребенка, интерес к совместной со взрослым деятельности и самостоятельной деятельности (игровой, познавательно-речевой, продуктивной).

6. Развивать экспрессивную речь ребенка, артикуляционную моторику и речевое дыхание. Совершенствовать фонематическую сторону речи.

7. Способствовать развитию психических функций: наглядно-образное и логическое мышление - активизировать мыслительные операции (обобщение, классификация).

8. Развивать мелкую моторику ребенка.

9. Способствовать повышению психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогов ДОУ.

10. Формировать психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивать преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП

Основой АООП является создание оптимальных условий для коррекционно – развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушением зрения. Это достигается за счет создания комплекса общеукрепляющих и специальных коррекционных мероприятий с учетом особенностей психофизического развития детей с ОВЗ.

Общие дидактические принципы и подходы воспитания и обучения соответствуют ООП ДО ДОУ.

Основными принципами организации коррекционно-педагогического процесса являются:

- учет общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с нарушением зрения;
- комплексный (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
- модификация учебных планов и программ, увеличение сроков обучения, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения на основе преемственности школьного курса с дошкольным при соблюдении дидактических требований соответствия и содержания обучения познавательным возможностям детей;
- дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных учебников, наглядных пособий, тифлотехники, а также уменьшения наполняемости классов и групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;
- обеспечение стандарта общеобразовательной подготовки в условиях непрерывности дошкольно - школьного воспитания, обучения и лечения детей с нарушением зрения;
- система работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
- создание офтальмо-гигиенических условий в учебных классах, групповых комнатах и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учетом интересов, способностей и потребностей ребенка;
- обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с нарушением зрения с 2-х до 10—11 лет.

Вариативность программ и средств воздействия, адаптивные возможности образовательных форм и методов, целостность и комплексность общего оздоровления организма ребенка создают единую и стройную модель социальной адаптации и реабилитации детей с нарушением зрения.

Такая модель позволяет решать проблемы профилактики и улучшения состояния зрения путем создания щадящих условий комплекса общеукрепляющих и специальных коррекционных мероприятий.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с нарушением зрения

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта – нарушения зрения.

Специфические особенности детей с амблиопией и косоглазием

Характерными особенностями зрительных нарушений являются:

- Нарушения функций остроты зрения.
- Нарушения функций цветоразличения.
- Нарушения функций поля зрения.
- Нарушения бинокулярного характера зрения.

Психолого-педагогическая характеристика детей 3-4 лет с нарушением зрения

Восприятие. Формирующиеся у детей зрительные представления менее четкие и яркие, чем у нормально видящих сверстников.

Внимание. Развитие внимания состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, в увеличении объема внимания.

Память. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения, узнавания и забывания.

Мыслительные процессы. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.

Физическое развитие. Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве.

Дети с нарушением зрения отстают в развитии движений от своих сверстников. При ходьбе и беге у них наблюдается большое мышечное напряжение. Голова опущена вниз, движения рук и ног не согласованы, стопы ног ставятся широко, темп неравномерный, из – за нарушения равновесия они вынуждены останавливаться при ходьбе. При этом теряется направление.

Самообслуживание. В процессах самообслуживания не все дети с нарушением зрения имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей

Музыкальное развитие. Работа с детьми, имеющими нарушения зрения, вызывает определённые трудности при выполнении музыкально – ритмических упражнений. На фоне зрительной патологии возникают следующие недостатки: это скованность движений, малоподвижность, неуверенность, боязнь пространства и др.

Особенности взаимодействия и общения. Нарушение зрения отрицательно сказывается на всех видах познавательной деятельности, на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка и осложняет его интеграцию в общество нормально видящих сверстников. Предпосылкой становления личности ребенка является общение.

Недостаточная информация о состоянии партнера по общению у детей с нарушением зрения ограничивает возможность контролировать свое поведение.

Безопасность. Формирование знаний и умений по основам безопасности жизнедеятельности у детей с нарушениями зрения имеет свои особенности, отличающие этот процесс от аналогичного у сверстников с сохранным зрением. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по памяти, на ощупь.

Психолого-педагогическая характеристика детей 4- 5 лет с нарушением зрения

Восприятие. Часто зрительные представления искажены.

Внимание. Развитие внимания в данном возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и развитии его устойчивости.

Память. Наиболее уязвимыми оказываются процессы воспроизведения и узнавания зрительных образов. Это связано с особенностями зрительных ощущений и восприятий дошкольников с нарушением зрения.

Мыслительные процессы. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.

Физическое развитие. Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве. Сложности зрительно-пространственного восприятия у детей с нарушением зрения обусловлены нарушениями глазодвигательных функций и монокулярным характером зрения, при котором у детей отсутствует информация о глубине, расстоянии между предметами, т. е. нарушена стереоскопическая информация. С этим связана некоторая скованность при беге, прыжках и других двигательных актов.

Самообслуживание. У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

Музыкальное развитие. В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира, который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни.

У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений.

Особенности взаимодействия и общения. Дети начинают понимать свое отличие от нормально видящих. Уровень самооценки дошкольников с нарушением зрения ниже и менее устойчив, у них не сформировано адекватное отношение к своему дефекту, что затрудняет контакт с другими людьми. Нарушения зрительного восприятия приводят к своеобразию понимания эмоционального состояния партнера, затрудняют восприятие его внешности, ограничивают возможности получения информации о внешнем облике человека. Дошкольники с патологией зрения хуже владеют невербальными средствами общения, они практически не используют выразительные движения, жесты, мимику. Таким образом, речь для них служит самым важным

средством общения, так как невербальные проявления характера, настроения, эмоционального состояния они улавливают с трудом.

Безопасность. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по схемам, по памяти, на ощупь.

Изобразительная деятельность. Развитие у детей с нарушениями зрения движений рук и глазных движений при выполнении различных предметно-практических заданий имеет свои специфические особенности. Из-за нарушения зрения отмечается снижение точности, скорости и координированности мелкой моторики рук. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметные действия и насколько они качественны. Такие виды деятельности как рисование, резание ножницами и другие подобные действия трудно даются детям с нарушением зрения. В результате наблюдается сниженный контроль за качеством работы при выполнении предметных действий, что сдерживает ход развития зрительно-двигательных взаимосвязей: анализа, синтеза и взаимодействия глаза и руки.

Психолого-педагогическая характеристика детей 5-7 лет с нарушением зрения:

Восприятие. Зрение остаётся ведущим анализатором. Слабовидящий пользуется зрением как основным средством восприятия. Осязание и слух не заменяют зрительных функций ребенка.

Внимание. Развитие внимания в детском возрасте состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, а также в увеличении объёма внимания и его устойчивости, в улучшении его распределения и в более быстром его переключении. Так как у ребенка с аномалиями зрения низкая познавательная активность, то развитие внимания как непроизвольного, так впоследствии и произвольного замедляется. В компенсаторном развитии слабовидящих детей большая роль принадлежит совершенствованию внимания во всем многообразии его качеств.

Память. У детей с амблиопией и косоглазием затрудняется выработка системы сенсорных эталонов. Это вторичное отклонение в свою очередь влияет на качество запоминания зрительного материала и оказывает в дальнейшем негативное влияние на формирование мыслительных процессов.

Мыслительные процессы. На формирование процесса абстрагирования влияет практический опыт ребенка, что тоже возможно только в деятельности

Физическое развитие. Движения руки у ребенка с амблиопией и косоглазием носят неточный, скованный характер. Нарушение остроты зрения, прослеживающих функций глаза и локализации взора ведёт к тому, что у детей нет ясного видения того, как они выполняют предметно – практические действия и насколько они качественны. Нарушения в формировании навыков мелкой моторики также являются вторичными отклонениями патологии органа зрения. Работа мелкой моторики сопровождается повышенным, чрезмерным напряжением, что в свою очередь ведет к быстрой утомляемости и нежеланию выполнять ребенком задания, связанные с мелкими точными движениями руки: вырезывание по контуру, рисование, штриховка и т. п.

Самообслуживание. У детей с патологией зрения снижен контроль над качеством одевания, умывания, причёсывания волос, снижен интерес к контролю и анализу своих действий, оценке результатов выполнения работы. Речь бедна формулировками, которые представляли бы качественный анализ труда.

Музыкальное развитие. В процессе слухового восприятия музыки и звука также наблюдаются определённые трудности. Психическое развитие дошкольников с нарушением зрения тесно связано с чувственным познанием окружающего мира,

который для них полон загадок. Процесс формирования звуковых образов лежит в основе слухового восприятия, которое даёт возможность «озвучить» происходящее, обогатить представления о свойствах предметов и явлений жизни. У детей с нарушением зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками значительно беднее запас как зрительных, так и слуховых представлений.

Особенности взаимодействия и общения. Взрослый для ребенка с нарушениями зрения выступает не только носителем огромного опыта и знаний человеческих взаимоотношений, но и является инициатором их передачи. Таким образом, развитие у ребенка потребности в уважении со стороны взрослого обеспечивается достаточной вовлеченностью старшего партнера в «теоретическое» сотрудничество с детьми, которое и помогает последним достигать их целей. Дети со зрительным дефектом стремятся к общению и активному взаимодействию с окружающими, но, не имея достаточного количества коммуникативных средств и умений, опыта общения, не могут реализовать свою потребность в общении.

Ведущей формой общения для детей с нарушением зрения является внеситуативно-познавательная, основанная на познавательной мотивации совместной деятельности. Данная форма общения имеет в своей структуре предметно-практические и речевые действия как основные средства ее осуществления, расширяет компенсаторные возможности детей.

Безопасность. Из-за особенностей психического развития (нарушение зрительного представления, сужение объёма памяти, особенности эмоционально-волевой сферы, узость мыслительных операций и т.д.) дети с нарушениями зрения овладевают навыками безопасности жизнедеятельности гораздо медленнее, чем их нормально видящие сверстники. Трудности и опасности вызывают такие, казалось бы, мелочи, как овладение столовыми приборами, нахождение своих вещей в комнате, передвижение по улице, переход через дорогу и т.д.

Все эти знания и умения должны быть сформированы уже в дошкольном возрасте, так как в последующей жизни они становятся просто необходимыми для осуществления какой-либо деятельности.

Изобразительная деятельность. Дети с нарушением зрения сталкиваются с трудностями изобразительного характера, обусловленные нарушением зрительного анализатора. Ребёнок знает, что он хочет изобразить, но не знает, как это сделать. Здесь сказывается не только неумение, но и незнание, отсутствие чёткого представления о предметах окружающего мира. Неполноценное зрение затрудняет процесс наблюдения (выделение существенных признаков, определение формы, строения и взаимоотношения отдельных частей натурального объекта, хуже соотносят части с целыми), изображение детьми пропорций, передачу перспективы.

Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения и снижения зрения испытывают значительные трудности при определении насыщенности цвета, оттенков и светлоты предметов, величины объёмных предметов.

У детей с нарушением зрения возникают трудности в словесном обозначении цветов и их оттенков, так как эти знания находятся в пассивном словарном запасе детей.

Характеристика речи детей с нарушением зрения

Зрительные нарушения осложняют формирование речи детей. Зрительные нарушения отрицательно сказываются на чувственной стороне речи, обедняют смысловую сторону слова и затрудняют его понимание.

Нарушения зрения обычно сопровождаются вторичными отклонениями, природа которых разнообразна: снижение двигательной активности, нарушение восприятия, ориентировки в пространстве, зрительно-пространственных представлений об объёме, протяжённости и трёхмерности пространства, отмечается замедленность,

фрагментарность, искажение зрительного восприятия изображений на картинках, замена одних предметов другими при экспозиции в непривычном ракурсе, что объясняется узорность обзора, особенностями монокулярного зрения, недостатками прошлого чувственного опыта. Кроме того, в период лечения методом прямой окклюзии в рабочем состоянии оказывается глаз с наименьшей остротой зрения.

Все перечисленные выше факторы отрицательно влияют на развитие познавательной деятельности и формирование общего речевого статуса. Неточные представления об окружающем предметном мире провоцируют накопление в речи детей слов без конкретного содержания. Это является причиной недоразвития смысловой стороны речи и трудностей в развитии познавательной деятельности дошкольника. Недостаточное осознание семантики понятий приводит к формальному усвоению знаний. Недоразвитие речи затрудняет осмысливание материала, ведёт к механическому его запоминанию и лишает детей возможности применять полученные знания на практике.

В условиях зрительно-сенсорной недостаточности у детей возникает некоторая обедненность чувственной стороны речи, сказывающаяся на развитии речевой системы в целом: в особенностях накопления словаря, понимании смысловой стороны речи и функционального назначения слова, в овладении грамматическим строем речи, развитии связной речи, в усвоении выразительных средств.

Общая особенность таких детей – нарушение словесного опосредования. Если ребенок правильно называет предмет, это не значит, что у него имеются чёткие представления о нем. Это объясняется трудностями установления предметной соотнесенности слова и образа, правильного употребления слов в речевой практике. Верно обозначенные словом признаки предметов вычлняются и становятся объектами познания. Речь – мощное компенсаторное средство: она облегчает сравнение признаков предметов, актуализирует прошлые представления и даёт возможность создавать новые, способствует расширению кругозора детей.

Недостаток активного общения с окружающим миром и взрослыми в доречевой период, небольшие возможности подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение развития двигательной сферы, средовые условия воспитания обуславливают замедленный темп развития речи детей с нарушениями зрения.

Ограничение визуального контроля за языковыми и невербальными средствами общения приводит к тому, что у детей с нарушением зрения проблемы со звукопроизношением встречаются в 2 раза чаще, чем в норме.

У детей с нарушениями зрения выделяют 4 уровня сформированности речи:

1 уровень. Отмечаются единичные нарушения звукопроизношения.

2-ой уровень. Активный словарь ограничен, ошибки в соотнесении слова и образа предмета, в употреблении обобщающих понятий, грамматических категорий, в составлении предложений и развёрнутых рассказов. Фонематический анализ не сформирован.

3-й уровень. Экспрессивная речь отличается бедностью словаря. Низкий уровень соотнесённости слова и образа предмета и знания обобщающих понятий. Связная речь аграмматична, состоит из перечислений. Множественные нарушения звукопроизношения. Низкий уровень сформированности фонематических процессов.

4-й уровень. Экспрессивная речь крайне ограничена, имеются значительные нарушения в соотнесении слова и образа предмета и обобщающих понятий. Отмечаются эхолалии. Со многими заданиями не справляются. Связная речь состоит из отдельных слов. Дети с нарушением речи и зрения часто имеют в анамнезе соматическую ослабленность, ЗПР, хронические заболевания, что является сочетанной патологией или сложной структурой дефекта.

1.1.4. Специальные условия реализации АООП

Для реализации АООП необходимым условием является создание среды, адекватной общим и особым образовательным потребностям, физически и эмоционально комфортной для ребенка с нарушением зрения, открытой для его родителей (законных представителей) и гарантирующей сохранение и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников.

Важная роль в определении необходимых в каждом конкретном случае специальных образовательных условий отводится системе психолого-медико-педагогического консультирования — деятельности системы ПМПК и консилиума ДОУ (ПМПк).

В структуру специальных условий, создаваемых для детей с нарушением зрения, входят образовательные потребности, свойственные для всех воспитанников, а также, потребности, характерные только для детей с нарушением зрения.

Коррекция зрения ребенка на первом этапе при поступлении его в детский сад заключается в стимуляции хуже видящего глаза путем окклюзии (закрытия) лучше видящего глаза. При этом ребенок с амблиопией и косоглазием попадает в положение слабовидящего. Детей, таким образом, рекомендуется рассаживать за столы рядами (в старшей и подготовительной к школе группе):

1 ряд - дети с очень низкой остротой зрения (-0,4)

2 ряд - дети с остротой зрения (-0,4-0,6)

3 ряд и далее - дети с хорошей остротой зрения (-0,6-1,0).

Если у ребенка окклюзия левого глаза, то его сажают справа от педагога, если у ребенка окклюзия правого глаза, то слева от педагога, детей с расходящимся косоглазием размещают по центру во 2-3 ряд, а с парезами глазных мышц - по центру в зависимости от остроты зрения.

При рассматривании объекта, картины детей рекомендуется рассадить таким образом:

- соблюдая право-левостороннюю окклюзию глаз;

- полукругом (не широким)

- «каре»

- «параллельно» - справа и слева от воспитателя по одному ряду детей.

Во всех указанных положениях соблюдается окклюзия глаз, острота зрения, вид косоглазия (расходящееся).

Детей следует сажать так, чтобы освещение падало слева и сверху. Материал для демонстрации предъявляется не далее 1 м. от глаз. Необходим дополнительный индивидуальный показ предмета. Наиболее благоприятен показ предмета черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было лучше его рассмотреть во всех деталях.

Предметы должны быть крупными, яркими по цвету, точными по форме и деталям. На занятиях по математике размер предметов – до 15 см, размер используемой природы-20-25см, раздаточный материал-2-3см.

Картину обычно демонстрируют на определенном фоне, мелкие картины также. Можно одновременно демонстрировать две одинаковые картины, чтобы все дети хорошо их видели. Следует тщательно продумывать удобное размещение пособий на занятиях по изобразительной деятельности с учетом остроты зрения и окклюзии, а также использовать индивидуальные подставки (вертикаль) для рассматривания объекта, показа предметов.

Нужно следить за позой детей в разных видах деятельности, за организацией игрового места ребенка вне занятий (свет, поза, подбор игрового материала определенного размера, яркости), за сменой деятельности вне занятий, например, через

20-30 мин. Игры с наклоном головы сменяются подвижными играми с подъемом головы. Во всех видах деятельности этим детям необходимо дополнительно подходить к рассматриваемому предмету, объекту. На физкультурных занятиях надо практиковать замену некоторых упражнений по согласованию с врачом-офтальмологом, дополнительную подстраховку детей во всех видах движений, так как у детей нарушена координация движений в связи с низкой остротой зрения.

Следует уменьшать дозировку упражнений с наклонами вниз, прыжками, переворотами со спины на живот, упражнения на животе. При некоторых видах упражнений окклюзия снимается (работа с мячом, лазание, равновесие), чтобы ребенок ощутил движение своего тела без боязни упасть, получить ушиб, так как заклейка ограничивает свободу движений.

Можно иногда снимать окклюзию на музыкальных занятиях, чтобы у ребенка появилось ощущение свободы движения в пространстве, его красоты. На праздниках окклюзия снимается для полноты восприятия. На музыкальных занятиях дети с низкой остротой зрения ставятся за детьми с более высокой остротой зрения, равными им по темпу движения, чтобы был ориентир для передвижения в пространстве

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста с нарушением зрения конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы **в виде целевых ориентиров**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры обязательной части Программы

Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)
<p>- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>- ребенок использует специфические, фиксированные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;</p>	<p>- ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;</p> <p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</p> <p>- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>

<p>проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели;</p> <p>- ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.);</p> <p>- ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> <p>- в общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма;</p> <p>- ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.);</p> <p>- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p> <p>- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий,</p>	<p>- ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям;</p> <p>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;</p> <p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо»;</p> <p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать;</p> <p>- ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательному общению с ними;</p> <p>- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;</p> <p>- ребенок способен к принятию собственных решений,</p>
--	--

расстояний в изменившихся условиях); - ребенок узнает и называет членов своей семьи. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).	опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем); - ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.
--	--

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Планируемые результаты освоения программы ребенком с нарушением зрения на этапе завершения коррекционного образования.

Развитие зрительного восприятия:

- ✓ зрительно обследует и анализирует предметы по их основным признакам (цвет, форма, величина);
- ✓ зрительно различает и называет группы предметов с однородными признаками;
- ✓ различает геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, конус, куб, призма);
- ✓ использует эталон формы для анализа основной формы реальных предметов;
- ✓ зрительно анализирует форму и величину предметов, отбирает предметы по убывающей и возрастающей величине;
- ✓ выделяет и словесно обозначает величину (ширину, длину) реальных предметов, устанавливает взаимосвязь между предметами по величине;
- ✓ располагает на плоскости предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине;
- ✓ видит расположение предметов на картине, называет предметы, расположенные дальше, ближе;
- ✓ описывает предметы и находит их по описанию, оперирует не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечает признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т.д.; составляет из частей целое;
- ✓ изображает простейшие пути следования на рисунке и словесно, делает простейшие схемы пространства;
- ✓ анализирует сложную форму предметов (3-5 частей) с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т.д.) для анализа строения формы предметов.

Социально – бытовая ориентировка:

- ✓ называет окружающие предметы их разнообразные качества (форму, цвет, вкус, запах);
- ✓ ориентируется в многообразии предметов одного вида, проводит группировку предметов по признакам путем сравнения пар предметов равных видов;
- ✓ дифференцирует предметы одного вида;

- ✓ знает и называет многие профессии, их необходимость;
- ✓ знает и называет некоторые инструменты, необходимые для работы взрослых, электроприборы, которые облегчают труд человека;
- ✓ вычленяет отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах;
- ✓ имеет представления о некоторых общественных учреждениях, называет и понимает их назначение;
- ✓ знает и соблюдает правила поведения в общественных местах;
- ✓ знает и называет название своего города, домашний адрес, название улицы, на которой расположен детский сад;
- ✓ знает и называет разные виды транспорта, их назначение;
- ✓ различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов;
- ✓ умеет оценивать эмоциональное состояние человека;
- ✓ соблюдает правильную осанку во время ходьбы, за столом и т.д.
- ✓ знает и соблюдает правила поведения, ухода за телом, стремиться к здоровому образу жизни;
- ✓ имеет представления о возможностях своего зрения, пользуется зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями.

Развитие пространственной ориентировки:

- ✓ обозначает в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использует в речи пространственные термины;
- ✓ определяет и словесно обозначает пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя;
- ✓ находит и располагает игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства;
- ✓ определяет стороны предметов, наполняющих пространство;
- ✓ передвигается в названном направлении, сохраняет направление движения, может обозначать направление движения соответствующими пространственными терминами;
- ✓ ориентируется в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры;
- ✓ понимает и выполняет практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога;
- ✓ контролирует свои действия с помощью зрения и осязания;
- ✓ самостоятельно находит дорогу к другим группам, кабинетам врача, медсестры-ортопедки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада;
- ✓ узнает помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола;
- ✓ ориентируется в микропространстве, умеет располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях;
- ✓ располагает предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначает расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами;
- ✓ использует сохранные анализаторы.

1.2.1. Мониторинг освоения коррекционно-образовательной программы

В ДОУ, согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО, проводится оценка индивидуального развития детей с нарушениями зрения. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих коррекционно-образовательных задач:

- индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребёнка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике, который утверждается ежегодно перед началом учебного года.

Оценка результатов реализации АООП включает в себя:

- тифлопедагогическое обследование
- логопедическое обследование
- психологическую диагностику
- педагогическую диагностику

Оценка индивидуального развития дошкольников с нарушением речи

Тифлопедагогическое обследование

В сентябре и апреле тифлопедагог проводит развернутое обследование детей с нарушением зрения по развитию:

1. зрительного восприятия: формы, цвета, величины, пространственного расположения, сложной формы, зрительного внимания, сюжетных изображений;
2. обследование уровня готовности к обучению пространственной и социально – бытовой ориентировке:
 - ✓ выявление развития готовности сохранных анализаторов к обучению и ориентировке,
 - ✓ исследование представлений о предметах, заполняющих замкнутое пространство,
 - ✓ исследование ориентировке на собственном теле, телах близких людей и в микропространстве,
 - ✓ исследование представлений об окружающем пространстве (замкнутое помещение),
 - ✓ исследование проявления интереса как мотива обучения пространственной ориентировке,
 - ✓ исследование состояния общей моторики, позы, и походки ребенка.

По результатам обследования в зависимости от уровня развития и диагноза ребенка с нарушением зрения тифлопедагог составляет ***психолого-педагогическую характеристику***, определяет прогноз развития детей с нарушением зрения и заполняет карту психофизического развития ребенка в соответствии с возрастом, определяет задачи коррекционно-педагогической деятельности с учетом индивидуальных особенностей ребенка со зрительной депривацией.

Логопедическое обследование

При проведении мониторинга уровня речевого развития учитель-логопед использует пакет диагностического материала, предложенный О.Б. Иншаковым (альбом логопедического обследования «Владос», и Экспресс обследование В.В. Коноваленко) по следующим направлениям:

- ✓ состояние звукопроизношения
- ✓ развитие моторной сферы
- ✓ развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия
- ✓ развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря
- ✓ развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи
- ✓ развитие экспрессивной речи, состояние слоговой структуры
- ✓ развитие экспрессивной речи, состояние фонематической стороны речи
- ✓ развитие эмоциональной сферы, неречевых психических процессов

Результаты обследования заносятся в *речевую карту* ребёнка, а так же в итоговую диагностическую таблицу стартовых и итоговых показателей сформированности компонентов языка у детей.

Психологическая диагностика

В группах для детей с нарушением зрения проводится психологическая диагностика развития детей педагогом-психологом (не менее 2 раз в год) на этапе начала работы по реализации АООП (сентябрь), и в конце учебного года (апрель-май). Она направлена, прежде всего, на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с нарушениями зрения.

Основные направления психологической диагностики:

- ✓ познавательная сфера (недостаточное развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения);
- ✓ эмоциональная сфера (коррекция негативных эмоциональных состояний и свойств личности: тревожности, агрессивности, замкнутости и др.);
- ✓ волевая сфера (недостаточная произвольная регуляция поведения и деятельности).
- ✓ мотивационно-потребностная сфера (недостаточной познавательной мотивации).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Итогом данного обследования является *психологическое заключение*.

Педагогическая диагностика

Педагогическую диагностику уровня освоения ребёнком материала программы по образовательным областям проводит воспитатель группы (не менее 2 раз в год): на этапе начала работы по реализации АООП (октябрь) и в конце учебного года (апрель-май). Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима воспитателю для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребёнком. При этом оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребёнка или о динамике такого развития по мере реализации АООП. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребёнка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Итогом данной диагностики выступает *педагогическая характеристика*.

Основной формой учёта результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника с нарушением зрения в образовательном пространстве ДОУ в рамках медицинского и психолого-педагогического сопровождения являются *психолого-медико-педагогические консилиумы*. На ПМПк актуализируются имеющиеся проблемы в развитии ребёнка, анализируются возможные причины их возникновения, определяется *педагогически целесообразный образовательный маршрут* с учётом индивидуальных психических особенностей, ориентируясь на «зоны ближайшего развития», а для слабовидящих детей и детей-инвалидов по зрению (при необходимости) – *индивидуальная коррекционно-развивающая программа*.

Формы проведения диагностики преимущественно представляют собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые специалистами.

Участие ребёнка в диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

Содержание АООП предусматривает обучение и воспитание детей с нарушением зрения в детском саду, реализацию коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-образовательной и лечебно-восстановительной работы.

АООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Образовательная область «Речевое развитие»

- ✓ Развитие словаря.
- ✓ Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- ✓ Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- ✓ Развитие связной речи.
- ✓ Формирование коммуникативных навыков.
- ✓ Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- ✓ Сенсорное развитие.
- ✓ Развитие психических функций.
- ✓ Формирование целостной картины мира.
- ✓ Познавательно-исследовательская деятельность.
- ✓ Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- ✓ Восприятие художественной литературы.
- ✓ Конструктивно-модельная деятельность.
- ✓ Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- ✓ Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- ✓ Формирование общепринятых норм поведения.
- ✓ Формирование гендерных и гражданских чувств.
- ✓ Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- ✓ Совместная трудовая деятельность.
- ✓ Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

- ✓ Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- ✓ Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Коррекционно-образовательная работа тифлопедагога тесно связана с **офтальмологической работой** и организуется в соответствии с этапами лечения и зрительными нагрузками, рекомендованными врачом-офтальмологом. Такое

взаимодействие между специалистами способствует не только формированию у ребенка коррекционно-компенсаторных способов познавательной деятельности, но и повышению его остроты зрения, развитию зрительных функций.

2.1.1. Коррекционно-развивающая деятельность специалистов

Коррекционно-развивающая деятельность специалистов осуществляется по следующим направлениям:

- **«Развитие зрительного восприятия»** (Развитие сенсорных эталонов. Развитие восприятия предметов сложной формы. Развитие зрительного внимания, памяти. Развитие восприятия сюжетных изображений).
- **«Развитие пространственной ориентировки»** (Развитие восприятие пространства. Обучение навыкам ориентировки. Формирование нестереоскопических способов восприятия глубины пространства).
- **«Развитие социально-бытовой ориентировки»** (Предметные представления. Приобщение к труду взрослых. Наблюдение и поведение людей на улице. Ребенку о нем самом и об окружающих людях).
- **«Коррекция нарушения речи»** (Развитие речи, познавательной деятельности, активизация двигательной сферы)
- **«Развитие осязания и мелкой моторики»** (Развитие мелкой моторики, умений и навыков осязательного восприятия и обучение приемам выполнения предметно – практических действий с помощью сохранных анализаторов)
- **«Ритмика»** (Позволяет снимать у детей неуверенность, скованность в двигательных актах, активизирует зрения, укрепляет мышечный аппарат).

Развитие зрительного восприятия

Коррекционные задачи	Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях
1-й год обучения	
<p>Развивать зрительную реакцию на предметы окружающего мира, замечать их форму, цвет, формировать действия с предметами, воспитывать интерес к окружающему миру.</p> <p>Формировать у детей зрительные способы обследования предметов: различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб, конус и т. д.), соотносить, находить их форму в реальных объемных предметах.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Предметное лото», «Найди и назови такую же игрушку», «Чудесный мешочек», «Угадай, что это», «Подбери одинаковые по форме», «Собери кубики», «Собери матрешку», «Собери грибок».</p>
<p>Различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, черный), соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Соедини разноцветные воздушные шары с соответствующими по цвету ниточками», «Составь цветной коврик из квадратов», «Сравни и назови цвет», «Собери цветы».</p>

<p>Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой — маленький), зрительно сравнивать величину предметов путем наложения, приложения; находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т. п.).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Найди большие и маленькие предметы», «Что больше, что меньше?», «Составь пирамидку», «Собери корзинки», «Составь башенку», «Найди такой же предмет», «Собери матрешку».</p>
<p>Учить видеть движущиеся объекты: мяч катится, летит; машина, санки едут с горки; «Мы едем медленно — быстро, бежим очень быстро» и т. д. Наблюдать на улице за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти, поднимать руки и т. п.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Прокати шар», «Прокати шар в ворота», «Прокати машину с горки», «Добежим до флажка».</p>
<p>Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Найди такую же игрушку», «Найди такой же шар, куб, круг, кубик, квадрат», «Найди такой же предмет в группе», «Найди круглые игрушки», «Найди что-нибудь квадратное», «Найди такой же цвет в игрушках», «Найди игрушку такого же цвета», «Найди большого мишку в группе», «Где стоит большой (маленький) шкаф?», «Обними большое дерево, маленькое деревце», «Найди самый большой лист и самый маленький листок».</p>
<p>Учить детей различать, называть и сравнивать предметы с изображением на картинке, последовательно выделять основные признаки (например: мячик круглый, как шар, синего и красного цвета; этот большой, а этот маленький).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Что больше, что меньше?», «Найди пару. Чем похожи два предмета?», «Назови, что нарисовано», «Какого цвета нарисованные предметы?», «Подбери предмет по картинке», «Посмотри на картинку через цветное стекло», «Обведи по контуру мяч, шар, флажок».</p>
<p>Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению: находить реальный предмет: пирамидка подбирается вначале по цветному, затем по силуэтному, а позже по контурному изображению.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «У кого такой предмет?», «Найди такую же картинку», «Что это?», «Найди и назови», «Где предмет?».</p>
<p>Учить заполнять прорези с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) соответствующими фигурами по размеру, цвету; закреплять умения измерять два предмета путем наложения и приложения. Развивать глазомер. Учить выбирать из группы предметов самый большой и самый маленький, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Выбери зеленые, желтые, красные», «Дай все круглое», «Подбери большие и маленькие», «Найди кубики», «Соберем большие зеленые листья», «Найди красные маленькие листочки».</p>
<p>Закреплять умения соотносить разнородные предметы, осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов (цвет, форма, величина).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Найди все синее», «Дай красные квадраты», «Дай желтые большие круги».</p>

<p>Обучение ориентировке в пространстве. Начинать ознакомление с пространственными положениями предметов следует с выделения и названия частей своего тела, особое внимание уделять симметричным органам: руки (левая, правая), ноги (левая, правая), уши (левое, правое), глаза (левый, правый). Далее следует учить детей выделять в одежде и называть словом стороны (левая, правая, верхняя, нижняя), например: карманы (левый, правый), шапка (задняя, передняя части), шуба (передняя, задняя части) и т. д.</p> <p>Учить детей выделять правую и левую стороны по отношению к себе (впереди, сзади, справа, слева).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Возьми в левую руку игрушку», «Давайте поздороваемся», «Положи в правый карман шар, в левый — кубик», «Наденем на куклу шапку», «Игры перед зеркалом», «Поднимите руки вверх, в стороны», «Присядем и встанем», «Поднимите правую руку; левую», «Закроем глазки, откроем глазки», «Посмотрим, как мы одеты», «Кто от тебя слева, кто — справа?», «Слушай и точно выполняй».</p>
<p>Закреплять знания детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности, используя предметы, мозаику разной величины, формы, цвета в процессе изображения простейших предметов; соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом: красная мозаика — флажок, ягода, грибок; желтая мозаика — солнышко, цветочек, репка; овальная мозаика — огурец, яйцо, орех, грибок и т. д.</p> <p>Сформировать у детей представление об окружающих реалиях (одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт, здания). Обучать детей способам обследования на осязание, слух, обоняние, вкус.</p> <p>Для развития зрения и осуществления взаимосвязи занятий по развитию зрительного восприятия и лечения зрения проводить визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций, развитию различных способностей зрения, цветоразличения, движения глаз, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т. д.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Проследи, как летит бабочка», «Прокати шар в ворота», «Проследи за движением флажка», «Посмотри, как качается фонарик», «Составь целую картинку», «Собери пирамидку», «Составь узор», «Наложь на контур цветное изображение или черный силуэт», «Вложи в прорези фигуры», «Обведи по контуру круг», «Нарисуй квадрат (овал, круг, треугольник) по трафарету», «Закрась контур изображения (предмета или геометрической фигуры)», «Зажги фонарик», «Какого цвета горит огонек?», «Дорисуй дорожку», «Найди предмет», «Собери шары на нитку (с настоящими бусинками заданного размера)», «Кто скорее соберет цветные палочки», «Подбери пару», «Проведи дорожку на картинке от елочки к домику», «Кто играет, а кто спит?», «Подбери одинаковые картинки», «Попади, не промахнись (в процессе рисования)», «Ближе — дальше».</p>
<p>Учить ориентироваться на голос воспитателя</p> <p>Для развития осязательного восприятия учить детей выделять признаки предметов по структуре поверхности, отличать и называть поверхность стены, пола и др. В связи с этим учить отличать деревянную поверхность от металлической поверхности на осязание и т. д.</p>	<p>«Угадай, кто позвал», «Беги ко мне» и т. д. Следует давать задания на поиск игрушек, предметов, издающих звуки, например: «Найди, где находится будильник, где звенит колокольчик» и т. д.</p>

<p>Знакомить детей с помещениями: групповой комнатой, спальней, туалетной, раздевалкой. Как открыть дверь, где находится на двери ручка, как расположены кровати в спальне, по какой метке можно найти свою кровать, шкаф для одежды, полотенце.</p> <p>Учить детей выделять, определять и называть предметы вокруг себя и в ближайшем окружении, понимать словесные указания педагога (например, возьми куклу из шкафа, положи шапку на верхнюю полку, поставь ботинки в низ шкафа и т. д.).</p> <p>Для свободной зрительно-двигательной ориентации в пространстве учить детей выполнять двигательные упражнения на цветные, световые сигналы, например: «Догони цветных бабочек», «Поймай комара», «Кто скорее погасит фонарик», «Найди игрушку», «Пройди по цветной дорожке».</p> <p>Развивать пространственную ориентировку на слух, обоняние, осязание.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где позвонили», «Кто скорее соберет кубики в коробку», «Угадай по запаху, где мы находимся (около кухни, прачечной, медицинской комнаты)», «Угадай с помощью осязания (пол, двери, стены, окна), где мы находимся».</p>
2-й год обучения	
<p>Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.</p> <p>Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей деятельности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что это», «Чудесный мешочек», «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото», «Составь узор», «Найди то, что я покажу», «Составь из частей целое», «Поручения», «Найди свой значок», «Найди пару», «Дополни изображение».</p>
<p>Уметь использовать эталоны формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Найди такой же», «Найди игрушку, похожую на прямоугольник, круг, квадрат», «Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник вокруг нас», «Найди пару», «Составь изображение», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Составь узор».</p>
<p>Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету», «Составь узор», «Коврик надо украсить», «Найди свой домик», «Что у нас красное, синее, зеленое?», «Раскрась предмет, нарисуй радугу», «Окрась воду», «Цветной волчок», «Морские волны», «Волшебные цветы», «Телевизор», «Подбери все зеленые предметы», «Закончи узор», «Разноцветные сарафаны», «Разноцветные странички», «Оденем куклу».</p>
<p>Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Цветные круги», «Найди такой же величины», «Составь пирамиду», «Дорожки разной длины», «Нарисуй ниточки и ленточки разной длины», «Построй заборчик», «Цветной диск», «Каждый предмет — в свою коробку», «Кто выше, кто ниже», «Найдите в группе самые высокие и самые низкие предметы», «Что изменилось?», «Угадай по описанию», «Поставь по следу».</p>

<p>Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Кто быстрее добежит до флажка?», «Чей шаг длиннее?», «Прокати мяч в ворота», «Что быстрее покатится — мяч или тяжелый шар?», «Пойдем быстро, побежим медленно», «Набрось кольцо на движущийся предмет», «Что едет быстро, что медленно?», «Прокати мячик, машину, санки с горки», «Какие санки едут дальше (пустые или с детьми)?», «Чей мяч взлетит выше?».</p>
<p>Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами в играх: «Найди по картинке такой же предмет в комнате», «Подбери пару» и т. д. Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине) в играх: «Подбери все зеленые предметы», «Найди все круглые, треугольник», «Найди шары» и т. д. Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассмотрении оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Подбери к предмету его изображение (силуэтное, контурное, цветное)», «Чем похожи и чем отличаются изображения?», «Составь из частей целое изображение», «Разложи предметы и их изображения по величине», «Совмести контурное и силуэтное изображение», «Вложи в прорези предметные изображения», «Найди предмет в группе по контурному и силуэтному изображениям», «Раскрась картинку».</p>
<p>В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Угадай, какой предмет в руках», «Чудесный мешочек», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Где звенит колокольчик», «Угадай по голосу, кто я», «Кто как кричит», «Что дальше, что ближе».</p>
<p>На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Составь целый предмет», «Проследи, по какой дорожке идут зверушки», «Раскрась изображение», «Обведи по контуру», «Найди предметы в группе», «Составь башенку», «Прокати шары», «Попади в цель», «Что дальше, что ближе?», «Чего ты стоишь?», «Что у тебя слева, что справа?», «Разрезные картинки», «Составь узор», «Найди узор по образцу».</p>
<p>Учить детей определять и словесно обозначать направления: вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево. Понимать и действовать в соответствии со словесными сигналами: быстро — медленно, высоко — низко, далеко — близко. Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, меньший, маленький, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький и т. д. Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т. д.). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы, например</p>	<p>«Поставь игрушку на верхнюю полку в шкафу», «Принеси игрушку, которая стоит слева в шкафу», «Найди предметы на рисунках в группе», «Подойди к окну», «Спрячься за дверь», «Спрячь мяч в шкафу», «Повесь игрушку на елку».</p>

<p>Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).</p>	
3-й год обучения	
<p>Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Учить использованию оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании. Зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное положение).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Здесь все круглые предметы», «Одинаковые по величине», «Все зеленое».</p>
<p>Учить отличать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту. Узнавать цвет реальных предметов в животном и растительном мире. Создавать цветные панно, картины по образцу, словесному описанию, по схеме, рисунку с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений. Замечать цвет движущихся объектов: «Едет зеленая машина», «Бежит рыжий кот», «Летит желтый лист» и т. д.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Подбери по цвету и оттенкам», «Составь узор», «Найди свой цвет или оттенок цвета», «Раскрась картинку». «Кто скорее соберет палочки определенного цвета?», «Что изменилось?», «Что в рисунке неправильно (цвет предметов)?», «Кто скорее соберет цветной узор?», «Назови, что вокруг тебя зеленое, желтое, серое, розовое, голубое и т. д.», «Составь по контурному образцу цветное изображение».</p>
<p>Учить отличать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, эллипсоид, конус, куб, призма). Обучать использованию их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «На что это похоже?», «Найди в группе круглые, овальные, конусные, призматические предметы», «Найди свой значок», «Дорисуй предмет», «Дополни изображение до целого», «Что изменилось?», «Составь из частей целое», «Чудесный мешочек», «Парные картинки», «Подбери по образцу», «Составь картинку», «Нарисуй по трафарету», «Обведи по контуру», «Обведи по силуэту», «Найди предмет такой же формы».</p>
<p>Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше. Учить понимать заслоненность одного объекта другим при изображении и в действительности. Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке.</p>	<p>«Что стоит за столом?», «Что находится за вазой?», «Где спрятался зайчик?», «Изобрази на фланелеграфе деревню, улицу, комнату, лес (по описанию, по образцу)», «Дом большой, ближе к нам, за домом деревья, вдалеке лес, по небу летит птица», «Спрячься за дерево, чтобы было видно голову, правую руку» и т. д.</p>

<p>Учить зрительному анализу формы и величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине: «Окна выше двери», «Шкаф выше стола», «Вова выше Кати, но ниже Толи» и т. д. Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах, соотносить эти признаки в разных по величине предметах: «Большой стол шире, выше и длиннее, чем маленький стол», «Эта книга толще, длиннее и шире, чем та», «Этот дом выше, шире и длиннее, чем тот» и т. д.</p> <p>Располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей (возрастающей) величине, упражнять глазомер у детей.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Разложи предметы по величине», «Найди для каждого свой домик (для предмета — коробку)», «Найди для каждого шара свою лузу», «Обведи предметы по величине», «Найди в групповой комнате большие, высокие, широкие, узкие, низкие предметы», «Нарисуй большой, маленький мяч», «Расставь по следу».</p>
<p>Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов.</p> <p>Уметь выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире. Учить детей описывать предметы и находить их по описанию, уметь оперировать не только зрительно воспринимаемыми предметами, но и отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязанием, обонянием и т. д.</p> <p>Находить по части предмета целый, составлять из частей целое.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Загадай — мы отгадаем», «Составь из частей целое», «Угадай, что спрятано», «Дополни предмет, изображение целого», «Дорисуй изображение», «Узнай по запаху, по вкусу».</p>
<p>Учить изображать простейшие пути следования на рисунке и словесно, делать простейшие схемы пространства (размещение игрушек в шкафу, на столе и срисовывание этого расположения). Вести наблюдение за движениями своего тела и товарищей в зеркале. Сличать действительное расположение предметов в пространстве и расположение их в зеркале, давать срисовывать изображение пространства в зеркале и сравнивать с действительностью. Упражнять в чтении простых схем пространства в играх:</p>	<p>«Найди по схеме», «Где спрятан предмет?», «Расскажи, что где находится» и т. д.</p>
<p>Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы (круг, квадрат, прямоугольник и т. д.) для анализа строения формы предметов, например:</p>	<p>«У зайца туловище похоже на овал, голова круглая, лапы и уши — узкие овалы», — и т. д.</p>
<p>Учить использованию стереоскопов, электроосветительных табло, телевизоров для зрительной стимуляции.</p>	

<p>Упражнять, стимулировать и активизировать зрение детей соответственно требованиям лечебно-восстановительной работы по гигиене зрения.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Обведи по контуру через кальку», «Дополни изображение», «Найди половину», «Дорисуй половину», «Совмести изображения», «Собери бусы», «Составь узор из мозаики», «Проследи по следу зайца, птицу», «Узнай по следу», «Посчитай, сколько раз зажглась лампочка», «Калейдоскоп», «Прозрачные картинки», «Совмести прозрачные узоры», «Проследи за фонариком», «Куда летит бабочка?», «Что дальше, что ближе?», «Расставь предметы по следу, по образцу, по описанию», «Найди игрушку», «Пройди по извилистой дорожке», «Перешагни через черточки на дорожке», «Пробеги по прямой», «Набрось кольцо», «Найди по схеме», «Найди предмет по описанию», «Кто скорее составит узор по образцу?», «Что на картине верно?», «Помоги выбраться из лабиринта», «Кто таким мячом играет (лабиринт)?», «Расставь по следу», «Составь картинку-сюжет», «Чей маршрут длиннее?».</p> <p>Настольные игры: «Хоккей», «Футбол», «Бильярд», «Кольцебросы», «Баскетбол», «Бадминтон», «Серсо».</p>
<p>Учить выделять сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с их указаниями (красный — остановка, желтый — внимание, приготовиться, зеленый — можно переходить улицу). Учить детей выделять звуки на улицах города: шум машины, шорох шин, работающий мотор, звуки приближающихся машин, автобуса, троллейбуса, трамвая, звуки открывающихся и закрывающихся дверей автобуса, троллейбуса.</p> <p>Учить детей различать шум ветра, дождя, вьюги, движение воздуха при открытом окне. Выделять и словесно обозначать пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира, моделировать пространственные отношения в игровых ситуациях: обставить комнату для кукол, комнату в своем доме и т. д.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй, что где находится», «Составь схему», «Что изменилось?», «Найди игрушку», «Что слева, что справа?», «Что вверху, что внизу?», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Расположи на листе изображения так, как стоят игрушки на столе», «Расскажи, как ехать к тебе домой, как пройти на кухню, как пройти в другую группу, на участок», «Что где стоит?», «Что дальше, что ближе?», «Изобрази на фланелеграфе», «Составь на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур».</p>
4-й год обучения	
<p>Учить замечать величину реальных предметов; зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов; проводить размеры с помощью условных мер; сличать размеры разных предметов.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Кто выше?», «Чей ботинок больше?», «Какой шкаф выше?», «Что дальше, что ближе к нам в группе?», «Как узнать, поместится ли шкаф в простенок?».</p>
<p>Называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, толстые и тонкие, широкие и узкие объекты. Создавать на основе наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе с учетом пространственных положений и отношений, например:</p>	<p>«Расставь предметы на фланелеграфе так, как видишь их на столе в группе», «Составь натюрморт, как видишь», «Перенеси изображение предметов так, как они стоят в шкафу».</p>

<p>Учить детей созданию изображений макетов (на фланелеграфе по образцу, замыслу детей). Например:</p>	<p>«Наша групповая комната», «Квартира», «Физкультурный зал», «Лес», «Огород» и др.</p>
<p>Создавать из вырезанных геометрических фигур шахматную доску, узор, коврик. Развивать глазомер у детей в упражнениях типа:</p>	<p>«Найди линейку такой же длины», «Подбери одинаковые по форме и величине предметы», «Нарисуй квадрат, прямоугольник такой же величины», «Составь из частей целый предмет», «Размести на схеме соответствующие фигуры», «Раздели квадрат, круг, прямоугольник на две, четыре части».</p>
<p>Расширять представления детей о предметах и явлениях окружающей действительности, развивать скорость и полноту зрительного обследования, формировать зрительно-двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно предметы, картинки, выделять главные признаки, учить пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклями) при рассматривании предметов. Учить создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения, сложные геометрические фигуры. Знать основные цвета и оттенки, правильно использовать эталоны цвета при описании, классификации групп предметов. Различать цвет движущегося объекта и нескольких объектов. Создавать узоры, цветные композиции на фланелеграфе, магнитной доске, из мозаики. Учить чтению иллюстраций, пониманию заслоненности, зашумленности изображения. Понимать изображение перспективы в рисунке. Создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Что на рисунке ближе, дальше?», «Что выше, ниже на рисунке и так ли это в жизни?», «Создай на фланелеграфе изображение леса», «Подбери к дереву листья», «Составь по части весь рисунок», «Подбери вторую половину», «Перечисли, что изображено на запутанном (зашумленном) рисунке», «Найди близкий путь из лабиринта», «Что на рисунке слева, справа?».</p>
<p>Находить, где детали, где целый предмет, составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение. Дать детям представление о мебели, одежде, обуви, игрушках, о транспорте, ближайшем окружении. Учить группировать предметы по их признакам (форма, цвет, размер, материал). Осуществлять работу по стимуляции, упражнению и активизации зрительных функций и гигиене зрения в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Обведи изображение и заштрихуй», «Обведи изображение по лекалу, трафарету», «Составь узор из фигур», «Подбери листья к дереву», «В чем ошибся художник?», «Узнай, что нарисовано», «Соедини детали», «Расставь предметы по следу», «Помоги выйти из лабиринта», «Кто с каким предметом играет?», «Проследи по линиям, кто что любит есть», «Составь изображения из прозрачных картинок», «Дорисуй по точкам». Настольные игры: «Колпачки», «Бильярд», «Хоккей», «Футбол», «Кольцеброс», «Поймай рыбку», «Лабиринты», «Серсо», разные мозаики, «Геометрическое лото».</p>
<p>Упражнять детей в сличении изображений по принципу сходства и различия, группировать предметы по отдельным признакам (форма, цвет, величина или пространственное положение).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Найди в картинке, что изображено неверно», «Сколько здесь одинаковых предметов?», «Чего в предмете недостает?», «Сколько округлых, квадратных, прямоугольных форм в рисунке?», «Где находятся на рисунке синие, зеленые, красные объекты?», «Какие предметы ближе, а какие дальше?».</p>

<p>Обучение ориентировке в пространстве. Формировать у детей умения словесно обозначать пространственные положения на микро- и макроплоскости.</p> <p>Уметь составлять схемы пути и считывать пространственные положения предметов на схеме; соотносить в большом пространстве; выполнять задания на ориентировку в пространстве по словесному описанию, схеме с учетом точек отсчета: от себя, от товарища, от других предметов.</p> <p>Закреплять умения ориентироваться на улице с помощью слуховых, зрительных, обонятельных, осязательных органов чувств.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Расскажи, как проехать домой (в детский сад, магазин, библиотеку, школу, парикмахерскую, булочную и др.)», «Как расставить мебель в комнате», «Нарисуй путь из групповой комнаты в лечебный кабинет», «Как пройти на участок детского сада (спортивную площадку, огород, участок младшей группы)», «Что дальше, что ближе?», «Найди по схеме игрушку в группе», «Составь картинку», «Зеркало (упражнение на понимание зеркальности пространства)», «Что движется быстро, что медленно?», «Пройди туда, куда я расскажу», «Расставь игрушки в шкафу, на столе, в группе так, как на рисунке».</p>
<p>Учить детей анализу формы предметов соответственно эталонам (у яблока форма может быть круглой или овальной, вверху у него ямка и внизу также углубление).</p> <p>Учить детей познанию окружающего мира с помощью всех органов чувств. Учить ориентироваться в реальной действительности в соответствии со зрительными возможностями, использовать слух, осязание, обоняние там, где нельзя увидеть полностью объект.</p> <p>На занятиях по развитию зрительного восприятия осуществляется работа по упражнению, активизации и тренировке зрительных функций.</p> <p>Учить детей выделять различные признаки и свойства предметов, тренируя зрительные функции различения, локализации, фиксации, конвергенции, аккомодации, прослеживания.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Проследи за движением объекта», «Найди в окружающей обстановке круглые, зеленые, квадратные, красные, большие, маленькие круги», «Угадай по следу», «Чего больше — мячей или матрешек?», «Сколько здесь будет мерок?», «Зажги фонари», «Кто скорее заштрихует квадраты?», «Кто больше кругов закрасит?», «Изобрази на фланелеграфе лес», «Подбери предметы, равные по величине», «Что толще, тоньше, дальше, больше?», «Попади в цель», «Кто скорее соберет фигуру?», «Составь изображение из частей», «Нарисуй схему», «Обведи по контуру», «Нарисуй по трафарету», «Найди в рисунке ошибки», «Найди спрятанную игрушку», «Пройди по лабиринту», «Найди правильный путь», «Чего недостает в схеме, рисунке?», «Где спрятался заяц?».</p>

Ориентировка в пространстве

Нарушение зрения, возникающее в раннем возрасте, отрицательно влияет на процесс формирования пространственной ориентации у детей.

Для дошкольников с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность; у них, по сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической микро- и макроориентировки, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывает ошибки выделения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов.

Ориентировка в пространстве на ограниченной сенсорной основе требует специального обучения детей активному использованию нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов (слуха, обоняния и т.д.).

Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа осваиваемого пространства.

Наиболее успешно освоение детьми ориентировки в окружающем пространстве осуществляется в дидактических играх и упражнениях.

На решение этой задачи направлены дидактические игры и упражнения, в которых дети учатся выделять и анализировать различные пространственные признаки и

отношения, получать информацию об окружающем пространстве с привлечением всей сенсорной сферы.

Коррекционные задачи	Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях
1-й год обучения	
<p>Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол; соотносить со своим телом.</p> <p>Дать представление о пространственном расположении частей тела: голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, а спина сзади, и т.д.</p> <p>Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног при ходьбе. Подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила.</p> <p>Ориентироваться в групповой комнате (дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; учить находить свое место за столом); в спальне (находить свою кровать); в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды); в туалетной комнате (находить свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями).</p> <p>Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.</p> <p>Ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания слуха, обоняния (обращать внимание детей на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек, предметов).</p> <p>Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов.</p> <p>Различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (маленький, большой).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Покажи, где у тебя (голова, ноги и т.д.)», «Покажи, где у куклы (голова, ноги, руки, грудь, спина)», «Оденем куклу на прогулку», «Купание куклы», «Погуляем с куклой по группе», «Покажи кукле игровой уголок», «Кто скорее найдет свой шкафчик (кровать, место за столом и т.д.)», «Большие и маленькие», «Найди такую же игрушку (по величине, форме)», «Найди одинаковые фигуры (круги, квадраты)», «Иди в ту сторону, откуда позвали», «Иди на звук погремушки (колокольчика, бубна и т.д.)», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай на ощупь круг, квадрат».</p>
2-й год обучения	

<p>Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т.д.).</p> <p>Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука, — правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т.д.; где левая рука — левое).</p> <p>Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.</p> <p>Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.</p> <p>Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).</p> <p>Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо), слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).</p> <p>Познакомить детей с понятиями: далеко, близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко, близко.</p> <p>Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Возьми игрушку в правую (левую) руку», «Топни правой (левой) ногой», «Поздоровайся с куклой», «Подними вверх правую (левую) руку», «Попрыгай на правой (левой) ноге», «Помаше ребятам правой (левой) рукой», «В какой руке у тебя игрушка?», «У куклы эта рука правая (левая)», «Покажи свою правую (левую) руку», «У куклы впереди грудь. Покажи свою грудь. Где она расположена?», «Положи носовой платок в правый (левый) карман», «Покажи на своем платье переднюю (заднюю) часть», «Покажи на своем платье правый (левый) рукав», «Покажи на своем платье правый (левый) карман», «Застегни верхнюю (нижнюю) пуговицу», «Покажи флажком направо (налево), вверх (вниз), вперед (назад)», «Куда покатился мяч?», «Кукла делает зарядку», «Далеко — близко», «Сделай несколько шагов направо (налево), вперед (назад)», «Поставь игрушку справа (слева), впереди (сзади) от себя», «Что звучало?», «Узнай, чей голос», «Узнай игрушку на ощупь», «Узнай геометрическую фигуру на ощупь», «Подбери предмет к геометрической фигуре», «Найди предметы большие и маленькие (высокие и низкие, длинные и короткие, широкие и узкие)», «Расположи игрушки на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине», «Подбери игрушки к их изображению».</p>
---	---

<p>Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направления своего движения: «Я иду направо», «Я иду налево», — и т.д.</p> <p>Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.д.).</p> <p>Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3-х), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).</p> <p>Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи — большой и маленький, ленты — длинная и короткая, елочки — высокая и низкая, столбики — толстый и тонкий, полоски — широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы.</p> <p>Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).</p> <p>Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).</p> <p>Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.</p> <p>Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).</p> <p>Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.</p>	
3-й год обучения	
<p>Учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать в речи пространственные термины (руки: правая, левая; грудь — впереди, спина — сзади и т.д.).</p> <p>Определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя: справа — слева, вверху — внизу, впереди — сзади).</p> <p>Словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя (например: «Дверь сзади (позади) меня», «Ира стоит позади (сзади) меня», «Саша стоит впереди меня (передо мной)», «Шкаф слева от меня», «Стол справа от меня» и т.д.).</p> <p>Находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства.</p> <p>Определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны — передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).</p> <p>Закрепить умение показывать рукой, флажком и т.д. направления пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.</p> <p>Продолжать учить передвигаться в названном направлении. Сохранять направление движения; обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Где сидит кукла?», «Кто стоит справа (слева) от тебя?», «С какой стороны от тебя игрушка?», «Угадай, что где находится», «Какой игрушки не стало?», «Расскажи, где стояла игрушка», «Расскажи, как стоят игрушки», «Расскажи, где нашел игрушку», «Чей мяч покатился дальше?», «Какая машина проехала дальше?», «Кто дальше бросит снежок?», «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Расскажи, как идти в спальню», «Найди предметы названной формы», «Назови, что звучало», «Найди пару», «Собери пирамидку», «Собери матрешку», «Вложи кубы», «Расположи круги от самого большого к самому маленькому», «Найди по картинке такой же предмет в игровом уголке», «Что от тебя справа</p>

<p>Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветные, световые, звуковые ориентиры.</p> <p>Понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога: «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Поставь игрушку далеко от стены» и т.п.</p> <p>Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.</p> <p>Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада.</p> <p>Учить находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, ортопедки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада.</p> <p>Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.</p> <p>Определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола (например, из музыкального зала раздаются звуки музыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электромесорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке — линолеумом, и т.д.).</p> <p>Закрепить и уточнить знание детьми значения слов (далеко, близко, дальше, ближе).</p> <p>Продолжать знакомить с формой окружающих предметов (например: тарелка круглая, зеркало овальное, поверхность стола прямоугольная и т.д.).</p> <p>Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.</p> <p>Расширять представления детей о величине предметов (большой — маленький, больше — меньше, самый большой — самый маленький, длиннее — короче, самый длинный — самый короткий и т.д.).</p> <p>Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины; словесно обозначать величину предметов.</p> <p>Ориентироваться на участке; определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования (веранда справа от меня, качели впереди, горка слева от меня... и т.д.).</p> <p>Ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности (различать шум листвы, дождя, ветра, проезжающих машин, крики птиц; узнавать на ощупь игрушки, окружающие предметы, оборудование участка; учить узнавать предметы по характерным запахам).</p> <p>Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола). Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, вверху, внизу, посередине).</p> <p>Определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.</p> <p>Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их условными изображениями. Познакомить с простейшей схемой пространства (кукольная комната). Учить соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.</p> <p>Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме;</p>	<p>(слева), впереди (сзади), вверху (внизу)?», «Поставь игрушку на верхнюю (нижнюю) полку в шкафу».</p>
--	---

<p>словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами: справа, слева, впереди, посередине, сзади, вверху, внизу.</p> <p>Моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.</p>	
4-й год обучения	
<p>Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.</p> <p>Сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка.</p> <p>Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево... и т.д.).</p> <p>Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4-х, 5-ти метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.</p> <p>Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу.</p> <p>Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т.д.).</p> <p>Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т.д.), использовать в речи термины (передняя — задняя, верхняя — нижняя, правая — левая).</p> <p>Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.</p> <p>Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до... и др.).</p> <p>Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.</p> <p>Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала и т.д.</p> <p>Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.</p> <p>Словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути.</p> <p>Составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке).</p> <p>Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.</p> <p>Словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме.</p> <p>Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.).</p> <p>Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола, грифельной доски.</p> <p>Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и</p>	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Угадай, кто здесь стоит», «Расскажи, что где находится», «Встань так, чтобы слева от тебя был стол», «Встань так, чтобы справа от тебя было окно», «Найди предмет по указанным ориентирам», «Путешествие по группе», «Путешествие по детскому саду», «Найди спрятанную игрушку», «Правильно пойдешь — игрушку найдешь», «Жмурки с колокольчиком», «Откуда звали?», «Сделай два шага назад, поверни направо и т.д.», «Что изменилось?», «Найди предметы названной формы», «Сравни два предмета», «Куда села бабочка?», «Найди по схеме», «Расположи предметы по схеме», «Нарисуй, что где находится», «Нарисуй схему по словесному описанию», «Составь изображения на фланелеграфе», «Составь узор из геометрических фигур», «Расскажи, какой предмет звучит», «Что слышишь вокруг?».</p>

<p>слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу... и т.д.).</p> <p>Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.</p> <p>Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.</p> <p>Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния).</p> <p>Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.</p> <p>Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры.</p> <p>Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.</p> <p>Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения детьми парно-противоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале: при повороте на 90° и 180°. Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице: познакомить с понятиями: улица, мостовая, тротуар, пешеходный переход, проезжая часть, светофор.</p>	
5-й год обучения	
<p>Закреплять умение детей выделять парно-противоположные направления окружающего пространства (направо — налево, вперед — назад, вверх — вниз, с точкой отсчета от себя).</p> <p>Развивать умение определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами, а также между предметами.</p> <p>Учить определять направления движения в пространстве (в процессе собственного передвижения, передвижения других детей и различных объектов, например, заводной игрушки).</p> <p>Совершенствовать умение детей передвигаться в пространстве, сохраняя и меняя направление движения в соответствии с указаниями педагога, с учетом ориентиров.</p> <p>Развивать пространственное воображение детей: учить их мысленно представлять себя на месте, которое занимает в пространстве тот или иной предмет.</p> <p>Закреплять представление детей об относительности пространственных отношений.</p> <p>Развивать умение детей определять стороны стоящего впереди и напротив человека, соотносить со сторонами своего тела; при их словесном обозначении активно использовать соответствующие пространственные термины (правая — левая... и т.д.).</p> <p>Развивать умение сравнивать расположение предметов в реальном пространстве с их отображением в зеркале.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Повернись направо — налево, вперед — назад», «Наклонись направо — налево, вперед — назад», «Иди вперед, повернись направо и т.д.», «Правой рукой дотронься до левого уха», «Левой рукой дотронься до правой коленки», «Иди в том направлении, которое я назову», «Найди дорогу до своего домика по ориентирам», «Дойди до флажка», «Что по ориентирам», «Дойди до флажка», «Что изменилось?», «Расскажи, как пройти к музыкальному залу (кабинету тифлопедагога и т.д.)», «Расскажи, как пройти на участок», «Дорога на почту (в школу, магазин и т.д.)», «Где что находится?», «Расставь мебель в кукольной комнате», «Расскажи, как расставлена мебель</p>

<p>Учить словесно обозначать сравниваемые реальные и отображенные в зеркале пространственные отношения.</p> <p>Закреплять умение детей определять парно-противоположные направления своего тела после поворота на 90° и 180°.</p> <p>Учить определять пространственные отношения между собой и окружающими предметами после поворота на 90° и 180°.</p> <p>Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий (в, на, под, над, перед, за, рядом, около, друг за другом, между, напротив, посередине).</p> <p>Совершенствовать умение детей ориентироваться в микропространстве (на поверхности листа, фланелеграфа, стола, доски).</p> <p>Учить самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микропространства; менять местоположение предметов в микропространстве, определять разницу в расположении предметов в микропространстве; словесно обозначать расположение предметов в микропространстве.</p> <p>Развивать умение детей самостоятельно ориентироваться в помещениях детского сада, находить дорогу к кабинетам ортопедистки, врача, тифлопедагога, логопеда, заведующей, методиста детского сада, в музыкальный и физкультурный залы, на кухню, в прачечную; словесно обозначать свой путь до различных помещений детского сада.</p> <p>Самостоятельно ориентироваться на территории детского сада; учить, как пройти до участка своей группы, соседних групп, спортивной площадки, до ворот детского сада, вокруг детского сада; словесно описывать свой путь.</p> <p>Учить детей ориентироваться на ближайшей к детскому саду улице: как пройти к метро (или автобусной остановке), до ближайшего магазина, школы, почты и т.д.</p> <p>Учить детей выделять в окружающем пространстве предметы, являющиеся ориентирами; определять пространственные отношения между ними, направление передвижения от одного предмета к другому.</p> <p>Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице (ходить можно только по пешеходному переходу; переходить улицу только на зеленый сигнал светофора; нельзя ходить, бегать, играть на проезжей части улицы); закреплять эти знания в подвижных и дидактических играх.</p> <p>Формировать у детей обобщенное представление об окружающем пространстве.</p> <p>Развивать умение получать, анализировать и словесно описывать информацию об окружающем пространстве и расположенных в нем предметах, полученную с помощью всех анализаторов.</p> <p>Учить активно использовать полученную с помощью различных анализаторов информацию о пространстве в практической ориентировке.</p> <p>Развивать умение составлять схемы пути передвижения на территории и вокруг детского сада.</p> <p>Учить передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме, словесно обозначая направление своего движения.</p> <p>Составлять схемы помещений группы (групповой, спальни и туалетной комнат), детского сада (музыкального зала, кабинета</p>	<p>в кукольной комнате», «Нарисуй кукольную комнату», «Нарисуй путь из группы в кабинет логопеда и т.п.», «Нарисуй путь от выхода из детского сада до ворот», «Найди спрятанную игрушку по схеме», «Расставь игрушки (на столе, скамейке, в шкафу, в кукольной комнате, в группе)», «Расположи геометрические фигуры на фланелеграфе в местах, которые я назову (помести кружок в правый верхний угол)» и т.д.</p>
--	--

<p>врача, кухни, прачечной), участка группы; соотносить их с реальным пространством.</p> <p>Отмечать на схеме места расположения предметов в реальном пространстве; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве.</p> <p>Учить читать схемы пути и окружающего пространства.</p> <p>Развивать умение детей моделировать реальные пространственные отношения по словесной инструкции и по предложенной схеме пространства (кукольная, групповая, спальная комнаты, кабинет врача, кухня, прачечная и т.д.).</p>	
--	--

Социально-бытовая ориентировка

Разделы	Коррекционные задачи
	1-й год обучения
Предметные представления	<p>Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).</p> <p>Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой — маленький, твердый — мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называть действия с предметами и материалами, различать и называть противоположные действия (одеться — раздеться, стоять — сидеть, расстегнуть — застегнуть).</p> <p>Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, стучит, хрустит, звенит).</p> <p>Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).</p> <p>Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т.д.</p> <p>Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.</p> <p>Учить пониманию слов: посуда, одежда, книги, мебель и др.</p>
Приобщение ребенка к труду взрослых	<p>Воспитывать интерес к труду взрослых, привлекая их внимание к работе помощника воспитателя, повара, шофера, папы, мамы, детей старшего возраста. Воспитывать желание помогать им.</p> <p>В наблюдениях выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения (няня моет посуду, пол, окна, меняет полотенца; повар варит суп, жарит картофель, котлеты, печет пирожки).</p> <p>Видеть качество труда взрослых (моют чисто, делают старательно, красиво). Уметь благодарить взрослых за заботу о детях. Упражнять детей в посильной помощи взрослым: принести, подать, поддержать, убрать на место. Создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых.</p> <p>Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.</p>

Наблюдения на улице	<p>Организовать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города (поселка).</p> <p>Наблюдения за людьми, их поведением на улице.</p> <p>Наблюдение за движением машин.</p> <p>Наблюдение на остановке за автобусом, троллейбусом.</p> <p>Обучение детей ходьбе по тротуару парами.</p> <p>Наблюдение за движением людей на переходе.</p> <p>Дать детям понятие о том, что, когда едут машины, люди стоят и ждут.</p> <p>Наблюдение за огнями светофоров, научить называть их: красный, желтый, зеленый.</p> <p>Выделять звуки на улице, ориентироваться на них, учить детей подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх.</p>
Ребенку о нем самом	<p>Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза). Упражнять детей в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка).</p> <p>Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.</p> <p>Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на соперничество и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям. Упражнять детей в дидактических играх по познанию свойств своего тела: «Посмотрим глазками и увидим здесь игрушки: красные, зеленые; веселые лица в зеркале, найдем тех, кто грустит, и развеселим», «Поиграем с пальчиками: куда спрятались пальчики, позовем куклу пальчиками, пошлем кукле воздушный поцелуй, пальчики у нас веселые (танец пальчиков) и др.». Игра с ножками: «Ножки топают (бегут, прыгают, лежат и т.д.)».</p> <p>Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы.</p> <p>Игры: «Наши ушки слышат, где играет музыка, там мы будем петь и танцевать», «Мы слышим запах еды, там кухня» и т.д. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием, осязанием и др.</p>
2-й год обучения	
Предметные представления	<p>Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.</p> <p>Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула — ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнить и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты — разрез, пуговицы; у свитера их нет). Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из шерсти для тепла; сковорода — из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться... и т.д.).</p> <p>Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.</p> <p>Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др.</p>

Приобщение ребенка к труду взрослых	<p>Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.</p> <p>Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.</p> <p>Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.</p>
Наблюдения и экскурсии на улице	<p>Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т.д.)</p> <p>Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. (В магазине покупают, здесь играть нельзя; по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть... и т.д.)</p> <p>Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д.</p> <p>Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.</p> <p>Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.</p>
Обучение детей движению на улице	<p>Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения.</p> <p>Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить умению выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.</p> <p>В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).</p> <p>Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветковых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый говорит: не спеши, приготовься, — а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.</p>
Ребенку о нем самом	<p>Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.</p> <p>Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.</p> <p>Дети должны знать свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.</p>
3-й год обучения	

Предметные представления	<p>Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного цвета, фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т.д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и др.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата.</p>
Приобщение к труду взрослых	<p>Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдать труд повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки; прачка стирает и гладит белье). Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах (повар, готовя котлеты, сначала взвешивает мясо, моет его, режет, пропускает через мясорубку, готовит фарш, делает и жарит котлеты); результат труда и его значимость.</p> <p>Знакомить детей с трудом хлеборобов (выращивают хлеб, в работе используют различные машины, стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба). Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу.</p> <p>Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называть и понимать их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях).</p> <p>В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т.д.</p> <p>Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными; бережно относиться к труду взрослых.</p>
Наблюдение и поведение на улице	<p>Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними: как изменяется и благоустраивается родной город, поселок, деревня (новый детский сад, школа, парк). Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город — Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания).</p> <p>Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофер, машинист, летчик, капитан). Расширять представления о некоторых трудовых действиях водителя автобуса (включает двигатель, управляет рулем, объявляет остановки, открывает и закрывает двери автобуса).</p> <p>Уточнить знания детей о назначении транспортных средств (передвижение людей и грузов), научить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта: бортовая, грузовая машина, самосвал, автобус, троллейбус, трамвай, самолет, вертолет, теплоход, катер, поезд; сгруппировать транспортные средства по назначению. Обогащать представление детей о строении грузовой машины (двигатель, кабина для водителя, кузов, колеса). Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов.</p> <p>Наблюдать поведение взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.</p>

Ребенку о нем самом и окружающих людях	<p>Знать свои имя, отчество, фамилию. Уметь составлять свой словесный портрет: лицо, волосы, глаза, рост, мимика. Учить понимать мимику, жесты. Учить оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т.д.). Упражнять в мимических и жестовых формах общения. Учить детей правильной осанке во время ходьбы, за столом и т.д. Формировать представления о возможностях детского организма. Знать правила поведения, ухода за телом, развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни. Следить за чистотой тела, аккуратностью прически, чистотой одежды и обуви.</p> <p>Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными.</p> <p>Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве, когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они двигаются.</p> <p>Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях типа: «Пощупай, понюхай и отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где позвонили?», «Кто как пахнет?», «Чем пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?» и т.д.</p>
4-й год обучения	
Предметные представления	<p>Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.</p> <p>Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.</p> <p>В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться растениями, животными, красотой окружающей природы.</p> <p>Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным.</p> <p>Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Приобщение к труду взрослых</p>	<p>Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека.</p> <p>Учитывая местные условия, познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда в промышленности, в сельском хозяйстве, на транспорте и т.д., объясняя им, какое значение этот труд имеет для окружающих, как дружно, помогая друг другу, работают взрослые, как умело они используют в своей работе различные машины и инструменты. Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении.</p> <p>Наблюдать добросовестное отношение взрослых к своей работе, к качеству выпускаемой продукции (красивая, прочная, удобная одежда), взаимосвязь и взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезные вещи.</p> <p>Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках; добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду.</p> <p>Формировать знания о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожай, разводят домашних животных, ухаживают за ними.</p> <p>Обогатить знания детей о труде людей по управлению транспортом, трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях (управляет транспортом, обслуживает пассажиров в пути, ремонтирует, проверяет машины перед рейсом, обеспечивает безопасность движения).</p> <p>Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), об их назначении. Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Ориентировка на улице предметные представления</p>	<p>Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Ознакомление с явлениями общественной жизни</p>	<p>На занятиях дети получают знания о явлениях общественной жизни, о стране, в которой они живут, о природе, труде взрослых, видах транспорта и связи.</p> <p>У детей следует воспитывать уважение к Государственному гербу, флагу, гимну России.</p> <p>Дети должны знать название столицы нашего государства — Москва. Знать название своего города, поселка, села, деревни.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества А.С. Пушкина, П.И. Чайковского и других знаменитых людей литературы и искусства. Воспитывать интерес и любовь к произведениям великих поэтов, композиторов, художников, желание разучивать стихи, песни, любоваться живописью.</p> <p>Познакомить детей с произведениями национального искусства, например с хохломской росписью, дымковской глиняной игрушкой, русскими кружевами (с учетом национальных и местных условий). Знакомить детей с русскими народными песнями, сказками, пословицами.</p> <p>Знать особенности местных природных условий жизни.</p> <p>У детей следует воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к книге, формировать представление о том, как создается книга. Рассказать им о том, что писатель пишет рассказы, стихи.</p>

Коррекция нарушений речи

Нарушения у детей с недостатками речи своеобразны по выраженности, симптоматике и структуре. Вместе со зрительным дефектом они определяют неподготовленность детей с нарушением зрения к обучению в школе. Поэтому в процессе дошкольного обучения и воспитания таких детей работа логопеда очень важна.

Коррекционная работа логопеда направлена на развитие речи, познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы ребенка. Таким образом, в системе специальных занятий осуществляется комплексный многосторонний подход к коррекции развития детей силами логопеда, тифлопедагога, что обеспечивает активизацию деятельности сохранных анализаторов моторной деятельности, развитие проприоцептивной чувствительности у детей с нарушением сенсорной сферы.

Группы для занятий комплектуются из детей, направленных психолого-медико-педагогической комиссией.

Работа логопеда планируется на основе результатов обследования, которому посвящаются первые две недели обучения. Эти результаты отражаются в специальной речевой карте обследования.

В ней также отмечается состояние всех основных речевых и неречевых функций (речь, слух, зрение, моторика и др.), а также причины и этиология речевой и зрительной патологии.

В период обследования логопед комплектует подгруппы из детей с однородными нарушениями речи и зрения не более 3—5 человек в каждой.

Дети с нарушением зрения и общим недоразвитием речи (ОНР) не в состоянии полноценно овладевать учебным материалом на занятиях со всей группой. Наблюдаются не только отставание в развитии речи, но и нарушения внимания, памяти, быстрая истощаемость нервной системы. Поэтому логопеду целесообразно объединять детей в подгруппы с учетом уровня речевого развития и дефекта зрения. Предусматриваются две направленности занятий — формирование связной речи и формирование произношения.

На 1-м году обучения логопед занимается только индивидуально, занятия нужно проводить ежедневно, учитывая особенности логопедической работы с детьми, страдающими алалией, дизартрией, ринолалией и др.

На 2-м и 3-м годах обучения, помимо индивидуальных занятий, логопед проводит подгрупповые занятия три раза в неделю.

Логопед работает во взаимодействии с родителями. Ежедневно в индивидуальные тетради вносятся задания для работы в выходные дни с целью закрепления усвоенных навыков.

Специфика работы логопеда с детьми, имеющими нарушения зрения, заключается в том, что она требует знаний в области офтальмологии, тифлопедагогики, владения соответствующими приемами обучения, применения специальных средств наглядности.

При организации занятий особое внимание обращается на использование сохранного зрения у детей. При выборе и создании дидактического материала учитывается его величина и интенсивность окраски. На занятиях со слабовидящими детьми используются рельефные картинки, дидактическое пособие авторов В.Н. Гомберга, С.И. Брискина и А.М. Дудорова. Целесообразно подготавливать большое количество предметов и игрушек одного типа. Весь дидактический материал и наглядный материал, используемый логопедом на занятии, должен быть предметным, по возможности взятым из реального мира (свежие овощи, фрукты, ягоды и т. д., а также муляжи, макеты, чучела и др.).

Для детей с нарушением зрения характерны двигательные расстройства. Их устранению содействует применение игр с речевым материалом и движениями, хороводов и др.

Логопед занимается с детьми не только в кабинете, но и на прогулке, где особенно удобно проводить различные подвижные игры.

Для профилактики зрительного утомления и предупреждения прогрессирования глазных болезней следует чередовать периоды зрительного восприятия на близком и дальнем расстоянии от глаз.

Важно, чтобы коррекционная логопедическая работа имела специфическую методическую направленность, проводилась дифференцированно и охватывала

различные стороны речевой и познавательной деятельности. При таких условиях происходит не только развитие речи, но и сама речь становится мощным компенсаторным фактором.

Комплексная коррекционно-логопедическая работа занимает существенное место во всей системе коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи и зрения, в целях компенсации последствий зрительной патологии и подготовки их к обучению в школе.

1-й год обучения

Содержание работы	Примерные приемы и методы работы
1/ Обследование детей. Составление индивидуальных планов ребенка с учетом зрительной и речевой патологии. Изучение условий развития ребенка, общения в семье со взрослыми и сверстниками. Выявление уровня общего психического развития ребенка. Определение вида ведущей деятельности (игра, конструирование, рисование и т. д.).	Беседы с родителями.
2. Развитие психических функций: а) формирование устойчивости, внимания; б) расширение познавательной активности.	Тестирование.
3. Формирование навыков готовности к занятиям у логопеда: а) направленность внимания на логопеда; б) понимание и выполнение инструкций; в) осуществление контроля за своей деятельностью.	Учить играть с образными игрушками-персонажами совместно с логопедом: сначала по подражанию, потом по словесному указанию выполнять простейшие драматизированные действия (зайчик прыгает, цыпленок клюет).
4 Развитие моторики: а) общей; б) мелкой в сочетании с развитием осязательного восприятия.	Выполнение общеразвивающих физических упражнений; формирование навыков рисования, различение признаков по фактуре.
5. Развитие движений артикуляционного аппарата для формирования артикуляционной базы, для постановки нарушенных звуков	Упражнения: «Окошко», «Трубочка», «Заборчик», «Часики», «Вкусное варенье», «Лошадка».
6. Постановка нарушенных звуков согласно индивидуальным планам. Первоначальное закрепление звуков.	В слогах, словах, словосочетаниях, предложениях.
7. Развитие речевого дыхания.	Развитие длительного речевого выдоха — вдоха.
8. Развитие слухового внимания: а) целенаправленное восприятие с помощью слуха; б) осознанное различение речевых звуков; в) различие на слух звуков в окружающей действительности; г) воспроизведение звуков.	Узнавание и произнесение неречевых звуков (шум проезжающей машины, шуршание листьев, шум ветра и т. д.). Задания по звукоподражанию: «гав-гав», «га-га-га», «мяу». Игра «Кто как голос подает».
9. Развитие зрительно-пространственных представлений.	Словесное обозначение пространственных свойств предметов.
10. Развитие сенсорного восприятия с помощью перцептивной деятельности.	Усвоение сенсорных эталонов: а) геометрические формы; б) основные цвета (красный, зеленый, синий, желтый); в) система величин (большой, маленький).
11. Развитие зрительного восприятия.	Анализ частей предмета и опознание предметов по значимым признакам.
12. Восприятие умения говорить правильно, внятно, отчетливо.	Проговаривание поговорок, загадок, четверостиший.
13. Развитие смысловой стороны речи.	Задания на соотнесение предмета и об раза по словам.

2-й год обучения

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь) Индивидуальные занятия
--

1. Развитие движений артикуляционного аппарата.	Упражнения: «Окошко», «Трубочка», «Заборчик», «Вкусное варенье», «Чашки», «Лошадки» и др.
2. Формирование правильного звукового произношения: а) постановка нарушенных звуков согласно индивидуальным планам; б) первоначальное закрепление звуков.	Постановка свистящих звуков (с,з,ц,с) использованием специальных зондов. Упражнения: «Загнать мяч в ворота», «Наказать непослушный язычок», «Сделать язык широким», «Кто дальше загонит мяч» и др.
3. Развитие речевого дыхания.	В словах, слогах, словосочетаниях, предложениях. Упражнения с удлинением речевого выдоха: «Чей пароход лучше гудит?» и др.
4. Развитие слухового внимания и памяти: а) целенаправленное внимание с помощью слуха; б) осознанное различие звуков; в) узнавание на слух неречевых звуков и их воспроизведение.	Дидактические игры: «Угадай-ка», «Кто кричит?», «Угадай, на чем я играю», «Угадай, что я делаю», «Как шуршат листья?», «Как шумит ветер?».
5. Развитие моторики: а) общей; б) мелкой в сочетании с развитием осязательного восприятия.	Общеразвивающие физические упражнения. Работа с карандашом (обводка по контуру). Формирование навыков рисования (раскрашивание). Различение признаков по фактуре.
6. Развитие зрительно-пространственных представлений.	Работа с мозаикой. Словесное обозначение пространственных свойств предметов.
7. Развитие сенсорного восприятия.	Работа над усвоением сенсорных эталонов (геометрическая форма, цвет, система величин, система времени) с помощью перцептивной деятельности.
8. Развитие зрительного восприятия.	Задания на анализ частей предмета и его опознание по значимым признакам. Использование игр с натуральными объектами, объемными моделями, игрушками, элементами мозаики, конструктора.
1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь) Индивидуальные занятия	
9. Пополнение словарного запаса новыми словами, развитие предметной соотнесенности слова и образа предмета.	Классификация названий предметов. Подбор слов, характеризующих признаки предметов и действия с ними.
10. Развитие внимания к звуковой стороне речи.	Выделение и определение звуков в окружающей действительности.
11. Воспитание умения говорить внятно, отчетливо, умеренно, громко, в неторопливом темпе.	На материале упражнений, загадок, поговорок, потешек, стихотворений. Их разучивание с голоса логопеда.
Подгрупповые занятия	
1. Развитие психических функций: а) формирование устойчивости внимания; б) расширение объема памяти; в) расширение познавательной активности.	В процессе работы по всем разделам обучения.
2. Формирование навыков готовности к обучению: а) направленность внимания на логопеда; б) выполнение инструкций; в) осуществление контроля за своей деятельностью.	Проведение физкультминуток, речевых игр с движениями хороводов, сюжетно-ролевых игр.
3. Развитие моторики: а) общей; б) мелкой в сочетании с развитием осязательного восприятия.	Формирование навыков рисования. Различение признаков по фактуре.
4. Развитие общих речевых навыков.	Чтение, разучивание стихотворений, потешек, поговорок с голоса логопеда.
5. Развитие фонематического восприятия и представлений.	Преобразование одного слова в другое путем замены, добавления, усечения звуков (мир — тир, пир — пар).
6. Развитие лексической стороны речи: а) знакомство с основными словами; б) конкретизация знакомых и новых слов; в) формирование обобщающих функций слова.	Использование тем по развитию речи: «Семья», «Игрушка», «Части тела», «Осень», «Фрукты», «Ягоды», «Овощи», «Мебель», «Посуда», «Групповая комната и логопедический кабинет».
7. Развитие связной, грамматически правильной речи.	Проведение несложных диалогов. Формирование вопросов и ответы на вопросы друг друга. Составление рассказов по картинке, описание предметов, муляжей игрушек.

2-й период (декабрь, январь, февраль) Индивидуальные занятия	
1. Формирование правильного звукопроизношения: а) постановка звуков; б) автоматизация звуков; в) активное исследование детьми акустических и артикуляционных признаков звуков речи; г) дифференциация звуков.	Использование слогов, слов, словосочетаний, предложений, стихотворений.
2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.	
Подгрупповые занятия	
1. Развитие психических функций: внимания, памяти, мышления, слухового внимания, слуховой памяти.	Заучивание стихотворений, маленьких текстов с голоса логопеда.
2. Развитие лексической стороны речи: а) знакомство с новыми словами; б) конкретизация новых и имеющихся слов; в) формирование обобщающих функций слова.	Использование тем по развитию речи: «Продукты питания», «Зима», «Одежда», «Обувь», «Праздник елки», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние птицы и их детеныши», «Животные жарких стран», «Почта», «Насекомые» и др.
3. Формирование пространственных представлений и отношений.	Употребление предлогов: в, на, за, под, над и др.
4. Сравнение и сопоставление существительных единственного и множественного числа.	Яблоко — яблоки — яблок, стул — стулья, книга — книги и др.
5. Практическое усвоение некоторых форм словообразования и словоизменения.	Преобразование одного слова в другое путем замены, вставки, перестановки, добавления, усечения букв и слогов в слове.
6. Развитие связной, грамматически правильной речи.	Ответы на вопрос полным предложением
7. Развитие эмоциональной сферы, общих речевых навыков.	Проведение кукольных спектаклей, игр-драматизаций.
3-й период (март, апрель, май) Индивидуальные занятия	
1. Развитие общих речевых навыков и речевого слуха (развитие интонационного анализа и синтеза).	Соблюдение интонаций, знакомство с ударениями.
2. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.	Артикуляционная гимнастика.
3. Формирование правильного звукопроизношения согласно индивидуальным планам: а) постановка звуков; б) их коррекция; в) автоматизация; г) дифференциация звуков.	В слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, связных текстах. Соблюдение интонаций Знакомство с ударениями.
Подгрупповые занятия	
1. Формирование психических функций устойчивости и переключаемости внимания, памяти, познавательной активности.	На всех занятиях.
2. Развитие лексической стороны речи.	Использование тем: «Профессии наших мам», «8 Марта», «Деревья», «Грибы», «Цветы», «Лес», «Весна», «Магазин», «Город и улица», «Инструменты», «Транспорты» и др.
3. Подготовка детей к анализу и синтезу звукового состава слова.	Знакомство с терминами: звук, слог, слово, предложение. Гласные и согласные звуки. Мягкие и твердые звуки. Звонкие и глухие звуки.
4. Развитие пространственных представлений. Словесное обозначение пространственных отношений.	Практическое употребление предлогов: из-за, из-под, между, около, возле и др.

5. Совершенствование грамматического оформления речи путем овладения связью слов в словосочетании, в предложении.	Употребление: существительные в единственном и множественном числе, родительный падеж (дом — дома, колесо — колеса), существительные в уменьшительной форме (домики, колесики); согласование глаголов с существительными в числе и лице. Образование глаголов совершенного и несовершенного вида. Согласование существительных с прилагательными. Согласование существительных с
6. Развитие грамматически правильного оформления речи.	Установление связи между словами в предложении
7. Формирование навыков связной речи.	Ответы на вопросы по содержанию. Использование кукольных спектаклей, игр-драматизаций.

3-й год обучения

1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь) Индивидуальные занятия	
1. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.	Артикуляционная гимнастика.
2. Формирование правильного звукопроизношения: а) постановка звуков; б) автоматизация поставленных звуков; в) исследование детьми акустических и артикуляционных признаков звуков речи.	
3. Формирование учебных навыков: направленность внимания на логопеда; понимание и выполнение инструкций; осуществление самоконтроля; коррекция поведения и игровой деятельности.	
4. Развитие моторики: общей; мелкой.	Общеразвивающие физические упражнения. Работа с карандашом, фломастером. Различение признаков по фактуре.
5. Развитие слухового восприятия.	Выделение и определение звуков в окружающей действительности. Различение на слух звуков речи окружающих.
6. Развитие речевого дыхания.	Развитие правильного речевого вдоха и выдоха.
7. Развитие слуховой памяти и внимания, направленное на осознанное восприятие речи.	
8. Развитие зрительного восприятия.	Использование пигментных изображений: черно-белых и цветных, контурных, силуэтных.
Подгрупповые занятия	
1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь) Индивидуальные занятия	
1. Развитие лексической стороны речи: а) предметная соотнесенность слов; б) пополнение словарного запаса новыми словами; в) формирование обобщающей функции слова.	Закрепление знаний о временах года, их названиях, характерных признаках, о домашних животных, названиях различных частей тела животных, об овощах, о фруктах, ягодах, грибах, цветах, деревьях.
2. Формирование и развитие звукового анализа и синтеза: а) звук на фоне слова; б) звук в начале, в конце слова; в) последовательность звуков; г) количество звуков; д) место звуков по отношению к другим звукам; е) анализ и синтез прямых и обратных слогов; з) звуковой анализ и синтез односложных слов.	Гласные звуки: у, а, я, э, о, ы.
3. Развитие фонематического восприятия и представлений.	Согласные звуки: п, п', т, к, м, м', л, х, х', с.
4. Развитие навыков связной, грамматически правильной речи.	Умение отвечать на вопросы, составлять простые предложения по картинке, с опорой на демонстрируемые действия.

5. Совершенствование грамматического оформления речи.	Усвоение слов двух-, трехсложной слоговой структуры. Сравнение и сопоставление существительных единственного и множественного числа с окончаниями: и, ы, я (игры, игрушки, платья). Правильное употребление личных окончаний глаголов единственного и множественного числа (идет — идут, сидишь — сидят). Подбор существительных к притяжательным местоимениям (мой, моя, мое).
2-й период (декабрь, январь, февраль) Индивидуальные занятия	
1. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.	Артикуляционная гимнастика.
2. Формирование правильного звукопроизношения согласно индивидуальным планам.	
3. Развитие моторики: а) общей; б) мелкой в сочетании с развитием осязательного восприятия.	Общеразвивающие физические упражнения, физкультминутки, хороводы, сюжетно-ролевые игры Работа с мозаикой, карандашом. Различение признаков предметов по их фактуре.
4. Развитие общих речевых навыков	
5. Развитие связной, грамматически правильной речи.	Заучивание загадок, скороговорок, потешек, стихотворений. Проведение игр-драматизаций.
Подгрупповые занятия	
1. Развитие психических функций: внимания, памяти, мышления.	Умение отвечать и задавать вопросы. Составление предложений по сюжетным картинкам.
2. Развитие общих речевых навыков и речевого слуха.	
3. Развитие лексико-семантической стороны речи: а) конкретизация имеющихся слов; б) пополнение словарного запаса новыми словами.	Соблюдение ударений. Соблюдение интонаций в предложениях. Работа над модуляцией голоса.
4. Формирование и развитие звукового анализа и синтеза: а) различение звуков на слух; б) дифференциация звуков на слух; в) деление слов на слоги.	Усвоение и употребление терминов (гласный звук, согласный звук, слово, предложение и др.) Классификация названий предметов. Подбор слов, характеризующих действия и признаки предметов, с, с' з, з' б, б, м, д, д', г, г Q к, к Q ш, л, с, с 5 з-з, б-б, ж-з-с, г-к. Для слуховой опоры используются отхлопывания. Для зрительной опоры используются схемы, в которых длинной полоской обозначают слова, короткой — слоги. Звуки обозначаются разноцветными фишками: гласные звуки — красными, твердые согласные — синими, мягкие согласные — зелеными.
2-й период (декабрь, январь, февраль) Индивидуальные занятия	
5. Развитие моторики: а) общей; б) мелкой.	Проведение физкультминуток, включающих общеразвивающие физические упражнения.. Игра «Пойми и назови» и др. Формирование графических навыков (обводка, написание элементов печатных букв).
6. Развитие навыков связной речи.	Составление предложений по вопросам, по сюжетной картинке, по серии картинок. Распространение предложений. Составление простых распространенных предложений. Объединение нескольких предложений в небольшие рассказы. Умение вести несложный диалог, правильно и быстро поставить вопрос, подобрать для ответа нужное слово.
3-й период (март, апрель, май) Индивидуальные занятия	

1. Продолжение работы по исправлению недостатков звукопроизношения в соответствии с индивидуальными планами: а) развитие артикуляционного аппарата; б) постановка звуков; в) автоматизация звуков; г) дифференциация звуков; д) введение поставленных звуков в речь.	На материале слогов, слов, словосочетаний, предложений, связных текстов.
2. Развитие фонематического восприятия и представлений.	Соблюдение интонаций, ударений.
3. Развитие общеречевых навыков и речевого слуха.	
4 Развитие грамматически правильного оформления речи.	Установление связи между словами в предложениях при помощи вопросов.
Подгрупповые занятия	
1. Развитие фонематического анализа и синтеза: а) различение на слух звуков; б) дифференциация звуков на слух; в) анализ и синтез предложений; г) слоговой анализ и синтез.	Повторение звуков: с, з, ш, ж, л, л', Р.Р' Знакомство со звуками: ч, ш, ц, щ, ч — ш — щ, щ — ч, ц — с Выделение предложений из прочитанного текста. Расчленение предложений на слова, слова — на слоги и звуки. Соединение звуков в слоги и слова.
2. Знакомство с азбукой (алфавитом).	Общие сведения об алфавите русского языка. Что означает буква. Количество букв в алфавите.
3. Развитие моторики: а) общей; б) мелкой.	Совместные речеигровые действия (зайчик, цыпленок, воробышек), простейшие игровые движения с проговариванием короткого текста (курочка зовет цыплят: «Ко-ко-ко»; воробышек прыгает: «Чик-чирик!»). Формирование графических навыков. Знакомство со специальными тетрадами для детей с нарушением зрения
4. Развитие основных типов монологической речи.	Учить детей сознательно воспринимать тексты, находить связь между описываемыми фактами и явлениями, выражать свое отношение к персонажам рассказа, сказки, их поступкам, драматизировать тексты,
5. Развитие связной, грамматически правильной речи путем практического употребления словосочетаний, связи слов в предложении.	Уметь отвечать на вопросы, давать простейшую оценку прочитанного, рассказывать связно, не отступая от основного смысла; излагать мысли, события в логической последовательности. Уметь делать пересказ небольшого текста (с помощью логопеда).

Развитие осязания и мелкой моторики

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук детей с нарушением зрения (особенно у тотально слепых) оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности учащихся.

Целью коррекционных занятий по развитию мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приемам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Развитием осязания и мелкой моторики следует заниматься не только на специальных занятиях, но и на общеобразовательных занятиях и уроках. В процессе изучения

различных дисциплин имеются благоприятные условия для закрепления, автоматизации и совершенствования умений и навыков, приобретаемых учащимися на коррекционных занятиях.

Овладение приемами осязательного восприятия объектов и умение выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора дают детям с нарушением зрения возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Занятия проводятся индивидуально, с подгруппой или группой в зависимости от развития осязательной чувствительности и моторики рук, а также содержания занятия.

Среди учащихся с нарушением зрения часто отмечаются две крайности: одни дети в практической деятельности опираются только на свое дефектное зрение, которое дает им ограниченную, а иногда и искаженную информацию; другие, как правило дети с очень низкой остротой зрения, опираются в основном на осязание, совершенно не используя при этом имеющееся остаточное зрение. В обоих случаях страдают процессы познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности.

Указанные отклонения у детей с нарушением зрения могут быть скорректированы в процессе формирования у них навыков бисенсорного или полисенсорного восприятия, т.е. рационального взаимодействия осязания, имеющегося зрения и других анализаторов.

При проведении коррекционных занятий необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от степени поражения зрения и уровня развития осязания.

Навыки бисенсорного и полисенсорного восприятия позволяют детям с нарушением зрения эффективнее познавать окружающий мир и изучать материал конкретных учебных предметов (родного языка, математики, изобразительного искусства, физического воспитания и др.).

Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в процессе упражнений рук в разных видах предметно-практической деятельности, благодаря которой вырабатываются тонкие дифференцировки восприятия. Содержание программы включает перечень таких предметно-практических действий.

Перечисленные в программе виды деятельности являются основой при планировании содержания коррекционных занятий по развитию осязания и моторики рук. Тифлопедагог по своему усмотрению может некоторые темы исключить, заменить или дополнить перечисленные виды деятельности другими в зависимости от своего педагогического опыта и уровня развития у ребенка осязания и мелкой моторики.

При этом следует помнить о том, что для формирования навыков осязательного восприятия у детей с нарушением зрения могут быть использованы разные педагогические приемы. Это связано с тем, что одни упражнения и виды предметно-практической деятельности легче усваиваются абсолютно слепым ребенком, а другие — ребенком с остаточным зрением, слабовидящим или страдающим косоглазием и амблиопией.

Наряду с развитием непосредственного осязания на коррекционных занятиях учащихся необходимо познакомить с некоторыми приемами опосредованного, т.е. инструментального, осязания (например, обследование и узнавание предметов с помощью палочки).

Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) необходимы для того, чтобы снять напряженность мышц кистей и пальцев рук, а также развить их подвижность и гибкость.

2. Ознакомление учащихся с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую

моторику (осозательное или осозательно-зрительное обследование предметов, лепка, конструирование, аппликационная лепка и др.).

По мере развития у детей навыков осозательного восприятия и действий с предметами тифлопедагог на одном занятии может объединять различные виды деятельности, исходя из познавательных возможностей детей и степени овладения ими материалом программы.

Предлагаемая программа рассчитана в основном на дошкольников и учащихся 1-го класса. Однако ее материал можно использовать и в последующих классах, в частности при работе над развитием осозания у учащихся, потерявших зрение в школьном возрасте и пришедших в школу для детей с нарушением зрения из массовой школы. Кроме того, предлагаемая программа поможет в организации занятий с воспитанниками дошкольных групп при школах для детей с нарушением зрения, слепыми и слабовидящими учащимися начальных классов.

Педагог сам может дозировать время на изучение разделов программы в зависимости от успешного овладения детьми навыками осозательного восприятия или приемами конкретной предметно-практической деятельности.

Формирование осозательного обследования с использованием сенсорных эталонов.

Коррекционные задачи	Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях
1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев: обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, ноги или лапы), растений (овощи, цветы и др.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.	Дидактические игры и упражнения: «Две руки идут навстречу друг другу», «Спрячем мизинец в кулачке другой руки», «Собери двумя пальцами спички в коробочку», «Нажми на кнопку средним пальцем», «Найди в замке место, куда вставляется ключ», «Помаши рукой, опусти пальцы вниз», «Укажи, где середина ладони», «Подержи мяч двумя руками, одной» и т.д.
2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осозания геометрические фигуры (круг — шар, квадрат — куб, овал — эллипсоид, треугольник — призма, прямоугольник — параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.	Дидактические игры и упражнения: «Подбери все шары», «Найди все квадраты», «Составь из двух частей круг», «Вложи в прорези соответствующие фигуры», «Расставь фигуры по заданному образцу», «Найди все эллипсоиды», «Найди в окружающей обстановке (на столе, в шкафу) круглые, квадратные предметы», «Найди в предмете, что у него треугольное, призматичное, овальное, эллипсоидное и др.».
3. Выделение сенсорных эталонов осозательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая — шероховатая, мягкая — твердая, теплая — холодная и т.п.).	Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что лежит в руке», «Чудесный мешочек», «Подбери ткани по образцу», «Найди такой же жесткий (мягкий, теплый) предмет», «Угадай, чем я коснулась твоей руки (щеки)», «Что здесь теплое, а что холодное?» и т.п.
4. Формирование представлений о величине предметов: учить детей различать величину предметов, учить осозательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов,	Дидактические игры и упражнения: «Подбери предметы одинаковой длины, высоты, ширины», «Найди самый высокий предмет», «Где самый маленький предмет?», «Расставь по образцу от

<p>измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).</p>	<p>самого большого к самому маленькому», «Найди два одинаковых предмета среди других», «Узнай, где самая длинная лента», «Собери пирамидку», «Измерь рукой длину и ширину стола», «Сколько раз укладывается палочка в длину и ширине книги, листа, ленты?» и т.д.</p>
<p>5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Угадай, где стоишь», «Найди, где пол, где стена», «Где стекло в окне?», «Найди, где в стене дверь», «Найди у двери ручку», «Разложи отдельно, что деревянное, металлическое и стеклянное», «Что здесь из меха, а что из сукна?», «Найди все шелковые, ситцевые, шерстяные ткани», «Где здесь горячие и холодные вещи?» и др.</p>
<p>6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие; здесь теплые, а здесь колючие и т.д.). Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и других материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: сортировка мелких предметов (камушки, бусинки, желуди, фишки мозаик, ракушки и т.п.) по форме, величине и материалу. «Найди здесь круглое», «Отбери все металлическое», «Найди предметы, у которых есть крышки», «Найди все мягкие игрушки», «Собери все предметы, где есть круглые части», «Найди все, что имеет застежки», «Подбери все, что мокрое», «Найди один острый предмет», «Как узнать, что два предмета одинаковой формы?», «Где здесь три теплых предмета?» и др.</p>
<p>7. Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны (листа, стола), углы, середину; учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Расставить на столе игрушки, предметы там, где я назову», «Расскажи, где стоит игрушка», «Сделай так же, как на макете», «Я назову предмет, а ты найди его на столе, не наклоняясь».</p>
<p>8. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела: голова шарообразная, покатые или круглые плечи, худые руки, ноги, волосы жесткие (кудрявые, длинные или короткие и т.д.).</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Найди ребят с короткой прической», «Расскажи, что есть у тебя на голове», «Где у человека находится голова, грудь, спина, ноги, руки, уши, живот, шея?», «Что у человека мягкое и что твердое (мягкое — живот, щеки; твердое — кость, голова, зубы и т.д.)», «Расскажи о своих волосах, лице, руках, ногах и т.д.».</p>
<p>9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения: «Угадай, кто это», «Пожми крепко руку», «Погладь нежно голову куклы, друга, взрослого», «Рука ласковая, рука строгая», «Рука сильная, рука слабая», «Рука требовательная, берущая», «Рука дающая», «Рука здороваётся», «Рука прощается», «Мы обнимаемся», «Руки успокаивающие», «Руки баюкающие», «Руки помогающие».</p>

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности. При подготовке детей к рисованию, конструированию, аппликации учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование. Знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения;

обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и др.).

Занятия лепкой. Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.

Занятия с использованием мозаики. Знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них (по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином). Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточка вишни, машина, цветок и т.п.).

Работа с бумагой. Ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, перфокарточная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой. Разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.).

Занятия с нитями. Наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками. Вынимание палочек из коробочки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр плоскочечного шрифта, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой. Перелистывание страниц книги, нахождение на странице начала текста, конца и абзацев, по Брайлю, перелистывание страниц плоскочечной книги приемом отпускания каждого листа от начала книги и от ее конца.

Разработка тонкой координации движений для плоского письма; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; дидактические игры типа «Дорога к дому», когда надо идти посередине дороги, не выходя за ее пределы; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границы контуров, и т.п.

Обучение элементам рисования. Освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем для слепых на пленке прибора для рельефного рисования и черчения «Школьник» или на пласткомпе прибора Н.А. Семевского, а для слабовидящих на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, яйцо, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня шариковой ручки, рейсфедера или карандаша при работе соответственно на пленке прибора «Школьник», приборе Н.А. Семевского, бумаге; проведение линии четко вдоль края линейки); обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

Чтение рельефных рисунков. Приемы обследования рельефного рисунка в соотнесении его с реальным предметом или его моделью (грифель, расческа, замок, машина и т.п.); восприятие сюжетных рельефных картинок по книге О.И. Егоровой «Приключения сказочного человечка», воспроизведение учащимися различных поз человечка по его рельефному изображению.

Ритмика

Ритмика является составной частью музыкального и физического воспитания детей с нарушением зрения дошкольного возраста.

Музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы и пляски позволяют детям с нарушением зрения преодолевать трудности зрительно-пространственной ориентировки, некоординированность двигательных актов, их аритмичность и гиподинамию.

Дети знакомятся с характером музыки и учатся соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью и др. Музыкальное сопровождение движений детей учит их быть ритмичными, отзывчивыми к различным двигательным актам.

Занятия должны носить занимательный характер, способствовать снятию двигательной скованности детей с нарушением зрения.

Большое внимание нужно уделять развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, обеспечивая детям условия для лучшего его видения за счет использования световых, цветовых атрибутов, сигналов и ориентиров.

1-й год обучения

музыкально-ритмические движения

коррекционные задачи	Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях
Учить детей ходить по кругу всем вместе и индивидуально, меняя движения соответственно ударам в бубен, хлопкам или музыке. Выполнять простые танцевальные движения, чувствовать окончание пьесы. Замечать высокое и низкое звучание	«Игра с погремушками», обр. А. Быкова. «Птицы и птенчики», «Трубы и барабан» Е. Тиличевой.
Отмечать в движениях двухчастную форму, передавать своеобразие движений животных. Кружиться в парах, притопывать одной ногой, применять в пляске поочередную смену разных движений	«Цок-цок, лошадка» Е. Тиличевой, «Кошка и котята» М. Раухвергера «Помирились» Т. Вилькорейской, «Пальчики-ручки», обр. М. Раухвергера. «Гулять-отдыхать» М. Красева
Учить отмечать в движении тихое и громкое звучание («Тихие и звонкие звоночки» Е. Тиличевой), четко, ритмично двигаться с флажками, погремушками, султанчиками, отмечая начало и окончание каждой части передавать игровые действия в связи с музыкой, выделять контрастные части, выполнять танцевальные движения с куклами	«Упражнение с флажками», «Поезд» Н. Метлова, «Найди игрушку» Р. Рустамова, «Солнышко и дождик» М. Раухвергера, Б. Антюфеева «Танец с куклами», обр. Н. Лысенко.
Продолжать учить детей ритмично ходить и бегать, передавая разный темп, точно отмечать сменой движений двухчастную форму, передавать образными движениями особенности игровых движений, менять движения на запев и припев, передавая характер веселого танца.	«Пройдем в воротики» Э. Перлова, Т. Ломовой, «Игра с куклой» В. Карасевой, «Игра с матрешками», «Прятки», обр. Р. Рустамова «Зайцы и медведь» Т. Попатенко «Танец около елки» Ю. Слонова, «Сапожки», обр. Т. Ломовой.
Задачи сформулированы в разделе ориентировка в пространстве	«Бегите ко мне» Е. Тиличевой; «Ходьба и бег с флажками», «Птички летают» Л. Банникова; «Барабанщики» Э.Перлова; «Марш» Д. Кабалецкого; «Барабанщик», «Ножки» В. Карасевой; «Прогулка» Н. Преображенского и Н. Любарского; «Мотылек» Р. Рустамова; «Дождик», «Зайчики скачут в свободный дом» Н. Ракова; «Магазин игрушек».

2-й год обучения

Коррекционные задачи	Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях
Продолжать учить ходить ритмичнее, легко и точно бегать, подвижно и ритмично скакать, менять движения в соответствии с частями пьесы, бегать и кружиться	«Марш» Е. Тиличевой, «Музыка для бега» Е. Тиличевой, «Поскоки» Е. Тиличевой «Вертушки», обр. Я. Стеновского.
Учить исполнять плавные приседания и легкие поскоки, передавая динамические оттенки: тихо — громко, точно исполнять элемент на одной пляске — выставление ноги вперед на пятку, выразительно передавать игровой образ	«Пружина», обр. Т. Ломовой), («Ах вы, сени», обр. М. Раухвергера, «Игра с водой»).
Выполнять упражнения четко, ритмично шагать, легкие, пружинистые приседания, легко, изящно двигаться, играя в погремушки и меняя построения, менять движения в соответствии с музыкальными фразами	«Марш» Л. Шульгина «Стукалочка», обр. Р. Леденева «Упражнения с погремушкой» Т. Вилькорейской, «Маленький танец» Н. Александровой.
Побуждать детей инсценировать песню, передавать образ гордого петушка, хлопотливых курочек, образ марширующих и отдыхающих барабанщиков различать высоту звуков и передавать игровые образы.	Игры и хороводы. Огородная- хороводная» Б. Можжевелова «Ах вы, сени», обр. Г. Фрида «Ну-ка, угадай» Е. Тиличевой. «Марш» Э. Перлова, «Барабанщики» Д. Кабалецкого, «Колыбельная» С. Левидова.
Побуждать выразительно передавать образ пляшущего, сказочного ворона и хоровода, учить изменять характер движения на три различные части пьесы, легкий бег, игра с погремушкой	«Ворон», обр. Е. Тиличевой «Игра с погремушками» Ф. Фролова, различать динамику звучания и передавать ее в движении «Тише — громче в бубен бай» Е. Тиличевой.
Учить менять характер и направление движения в соответствии с изменением темпа в двухчастном произведении, менять плясовые движения на спокойную ходьбу в соответствии с двухчастной пляской, уметь находить пару различать по тембру голоса хороводные движения	«Жмурка» Ф. Флагова, «Игра с цветными платочками» Т. Ломовой, «Узнай по голосу» Е. Тиличевой.
Выполнять легкие плясовые движения, менять характер движений в соответствии с двухчастной формой, поочередно менять движения взрослого и детей в соответствии с двухчастной формой пьесы, инсценировать песни плясовыми движениями	Пляски. «Пляска парами», обр. Т. Попатенко, «Я на горку шла», обр. С. Разоренова, «Веселая девочка Алена» А. Филиппенко; «Выходи, подружка», обр. В. Сибирского.
Учить двигаться легко, изящно, меняя характер движения на двухчастную форму, изящно, легко двигаться в соответствии с характером музыки	«Пляска с султанчиками», обр. М. Раухвергера «Парная пляска» Е. Тиличевой.
Задачи сформулированы в разделе ориентировка в пространстве	Упражнения. «Мячики прыгают, мячики покатались» М. Сатулиной, «Упражнение с погремушками» А.Жилина; «Передача мяча», «Смело идти и прятаться» И. Беркович; «Карусель», русская народная мелодия. Игры. «Играй с цветными платочками» Т. Ломовой, «Самолеты» М. Магиденко, «Ловим бабочек» Л. Бетховена, «Прятки с платочками», «Зеркало», «Дети идут в гости» Л. Феоктистова.

3-й год обучения

Коррекционные задачи	Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях
----------------------	--

	ситуациях
Исполнять четкую, ритмичную ходьбу и бег, легкий бег, дробный шаг, пружинку, плавные, пружинные движения ногами, выставлять ноги вперед на прыжке, передавать мягкое, плавное движение рук, легкие, ритмичные поскоки, легкий бег, бег с подъемом колен, дробный шаг с одновременным кружением, прямой галоп, перестраиваться на запев и припев, отметить движением сильную долю такта	«Маленький марш» Т. Ломовой «Росинки» С. Майкапара) «Под яблонькой зеленой», р.н.м Е. Гнесиной, «Шаг и бег» Н. Найденовой, «Канавы», р.н.м. «Полянка», обр. Г. Фрида, «Плавные руки» Р. Глиэра «В ритме тарантеллы» В. Агафонникова, «Гавот» Ф. Госсекса, «Всадник и упряжки» В.Витлина, обр. А. Овинова, «Всадник и упряжки» В. Витлина, «Шла колонна» Н. Леви, «Передача платочка» Т. Ломовой.
Выразительно весело передавать хороводные движения, двигаться в соответствии с характером различных вариаций, точно менять движения на сильную долю такта, передавать легкий бег, соревноваться в быстрой ориентировке в пространстве, передавать музыкально-игровые образы различного характера, менять движения в связи с изменением динамики.	«К нам приходит Новый год» В. Герчик «Ищи игрушку» В. Агафонникова, «Будь ловким» Н. Ладухина, «Мы — военные» Л. Сидельникова, «Кулачки и ладошки» Е. Тиличеевой
Двигаться спокойно в небыстром темпе (1ч), изменять характер движений на быстрый, оживленный, точно выполнять ритмический рисунок, изящный характер танца, точно исполнять ритмический рисунок, различные элементы танца, менять направление движения на легком беге, отмечать сильные доли ударом в бубен.	«Ловишки», обр. Л. Сидельникова «Полька» А. Жилинского, «Танцуй, как я» В. Золотарева, «Игра с бубном», обр. В. Агафонникова.
Учить детей двигаться в соответствии с различным характером музыки: спокойным, хороводным и веселым; менять движения в связи со сменой частей фраз, замедлять темп, выполнять элементы танцевальных движений. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами, легкий бег, ритмические хлопки, соревноваться в быстроте и ловкости, двигаться в соответствии с различным характером музыки, инсценировать сюжет игры, водить хороводы и различать голоса по тембру различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и маленькие кружочки. Учить детей двигаться легко, изящно, меняя направление в соответствии с музыкальными фразами, передавать характер легких движений польки, выполнять творческие задания, самостоятельно инсценировать песни.	«Приглашение», обр. М. Раухвергера, «Дружные пары» И. Штрауса Игры и хороводы. «Не опоздай», обр. М. Раухвергера, «Светофор» Ю. Чичкова и Н. Богословского, «Ворон», обр. Е. Тиличеевой («Догадайся, кто поет» Е. Тиличеевой) («Два барабана» Е.Тиличеевой), Танцы. («Веселые дети», В. Агафонникова), «Наши кони чисты» и «Я полю, полю луг»Е. Тиличеевой.
Передавать характер шуточных, веселых движений матрешек, сопровождающих частушки, выполнять творческие задания — инсценировать движения бабушек, дедушек, мальчиков, девочек и др.	«Мы веселые матрешки» Ю. Слонова, «Всем, Надюша, расскажи», обр. С. Полонского.

4-й год обучения

Коррекционные задачи	Формы организации детской деятельности и активности в образовательных и режимных ситуациях
Упражнения. Передавать в движениях различный характер музыки, выполняя легкий пружинистый	«А я по лугу», «Бубенцы» В.Витлина, отрывок из балета «Лебединое озеро» П. Чайковского.

шаг, плавный танцевальный шаг поскоки легкий бег.	
Передавать разный характер музыки, ритмично выполнять ходьбу, бег с высоким подъемом ног, глубокий пружинистый шаг, бег с высоким подъемом ног, сильный поскок. Выполнять плавные, легкие движения рук вверх и вниз на каждую музыкальную фразу. Усвоить отдельные элементы народного и бального танца: шаг-притоп, ковырялочка, боковой галоп, шаг польки.	«На лошадке» В.Витлина «Как пошли наши подружки», в обр. М. Красева, «Цирковые лошадки» М. Красева, «Танец» С. Затеplinского, «Ласточка», «Ах ты, береза», «Ой, лопнул обруч», «Веселые скачки» Б. Можжевелова, «Янка».
Изящно, непринужденно исполнять танец, точно меняя движения при смене характера музыки, весело, задорно танцевать польку, отмечая ритмический рисунок в отдельных тактах и меняя движения в зависимости от музыки (в трехчастной форме танца —, изящно, ритмично двигаться, используя движения современного танца	Пляски. «Детский краковяк» Ю. Слонова, «Парная полька», «Веселый слоник» В. Комарова.
Исполнять боковой галоп, расширение и сужение круга, изящные, задорные движения, отмечая сильные доли такта, фразы, части, двигаться легким поскоком, передавать образы бравых солдат и командира, имитировать игру на трубе, соревноваться в быстроте и ловкости выражать радостное, праздничное настроение, перестраивать движения, отмечая динамические оттенки и ритмический рисунок.	Игры, хороводы. «Узнай по голосу» В.Ребикова, «Ищи» Т. Ломовой, «Казачья» Т. Вилькорейской, «Новогодний хоровод» Т. Попатенко.

2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ АООП

АООП реализует **модель образовательного процесса**, которая описана в ООП ДО ДОУ. Дополнительными коррекционными требованиями к приоритетным видам деятельности детей с нарушением зрения в ДОУ является требования к системе двигательной активности ребенка, предусматривающей преодолению гиподинамии, обусловленной трудностями их зрительно-двигательной ориентировки, включающая специальные занятия по ритмике и ориентировке в пространстве, физкультурных минуток, зрительных гимнастик.

Приоритетные виды детской деятельности и активности.

Для реализации задач различных образовательных областей выделяются приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Дошкольный возраст (3года-8 лет)	Восприятие художественной литературы и фольклора	РР
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице	СКР
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы;	ПР
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);	ХЕР
	Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);	ХЕР
	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ФР

Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Все занятия носят индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребностей в них ребенка.

Конечной целью является стабилизация всего хода психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.

Особенностью организации образовательной деятельности **в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения** является:

- ✓ отсутствие фронтальных форм организации образовательной деятельности;
- ✓ участие детей в коррекционных подгрупповых или индивидуальных занятиях с педагогами во время проведения воспитателем группы ИОС или УИЗ;
- ✓ ежедневная организация с воспитанниками индивидуальных игр и упражнений, направленных на закрепление детьми материала, освоенного на коррекционных подгрупповых или индивидуальных занятиях с тифлопедагогом, учителем-логопедом и педагогом-психологом.

В летний период времени в ДОУ организуются каникулы - плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей. В дни каникул не проводится непосредственно образовательная деятельность, а организуются спортивные

и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Основными *формами образовательной деятельности* являются:

- ✓ игровые образовательные ситуации (**ИОС**) и развивающие ситуации на игровой основе, организуемые с воспитанниками младшего и среднего возраста;
- ✓ учебно-игровые занятия (**УИЗ**), проводимые с воспитанниками старшего возраста.
- ✓ Все ИОС и УИЗ носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и заданиями.
- ✓ Основными *формами организации образовательной деятельности* являются:
- ✓ *подгрупповые* ИОС или УИЗ, проводимые с подгруппой воспитанников в количестве не более 6-7 человек;
- ✓ *индивидуальные* ИОС или УИЗ, проводимые с воспитанником на основании индивидуальных образовательных задач.

Планирование работы по всем пяти образовательным областям учитывает особенности зрительного восприятия, речевого и общего развития детей с нарушением зрения.

Решение образовательных задач Программы осуществляется **в игровой деятельности детей**. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- ✓ принятие и удержание учебной задачи;
- ✓ самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- ✓ точное выполнение инструкции (правила) игры и др.
- ✓ Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:
- ✓ выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- ✓ организация предметно-пространственной среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- ✓ поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- ✓ стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- ✓ формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- ✓ участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- ✓ поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- ✓ формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- ✓ расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

Способы и направления поддержки детской инициативы. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами в процессе организации всех видов деятельности (активности) и полностью соответствует ООП ДО ДОУ.

2.2.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по реализации коррекционно-развивающих задач

Семья является тем социальным институтом, в котором с момента рождения осуществляется воспитание ребенка, его социализация. Только готовность родителей адекватно оценить факт нарушений зрения своего ребенка послужит основой для успешного воспитания его личности. При рациональном воспитании ребенка с ОВЗ возможно избежать вторичных нарушений как в физическом, так и в психическом плане.

В то же время у родителей, имеющих детей с ОВЗ, присутствует переоценка или недооценка дефекта зрения, что еще раз подтверждает необходимость общепедагогического и тифлологического просвещения родителей.

Работа специалистов направлена на активную пропаганду психологических и педагогических знаний среди родителей. Ведется разработка рекомендаций по организации коррекционно-воспитательной работы с ребенком в условиях семьи. В дошкольных образовательных организациях сложилась продуманная и выстроенная система взаимодействия с семьями воспитанников.

Основными **направлениями** в работе с семьей являются:

- ✓ Глубокая социальная диагностика с целью изучения особенностей внутрисемейного воспитания
- ✓ Разработка и реализация совместно с семьей индивидуальных программ помощи собственному ребенку
- ✓ Просвещение родителей и других членов семьи с целью расширения их представлений об особенностях развития детей со зрительной патологией и методами коррекционно-развивающей работы с ними
- ✓ Разработка на дифференцированной основе системы взаимодействия с семьями воспитанников, с целью коррекции детско-родительских отношений (повышение сензитивности матери, коррекция эмоционального образа ребенка, достижение безусловного притяжения ребенка матерью, повышение роли отца в его воспитании)

Опыт консультирования детей с нарушением зрения и их родителей свидетельствует о том, что многих проблем в воспитании ребенка можно было бы избежать, учитывая то, что процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого является динамическим для обоих участников обучения. В связи с этим становится важным своевременное информирование родителей о проведении с детьми дошкольного возраста специальных коррекционных занятий, которые будут способствовать укреплению здоровья ребенка, формированию у близких взрослых активной позиции в вопросах воспитания и освоению адекватных форм взаимодействия со своими детьми. В процессе консультирования важно ориентировать родителей на создание оптимальных педагогических условий для воспитания и адекватных способов взаимодействия взрослых и ребенка.

При психолого-педагогическом консультировании ребенка с нарушением зрения и его родителей выделяются конкретные задачи:

- ✓ Выявить возрастные и индивидуальные особенности в развитии ребенка
- ✓ Определить причину первичных и вторичных отклонений в развитии
- ✓ Выявить позицию родителей по отношению к ребенку (притяжение-отвержение) и способы взаимодействия родителей со своим ребенком (адекватные-неадекватные)
- ✓ Организовать педагогическую помощь родителям, психологическую поддержку в разрешении личностных проблем, накладывающих отрицательный отпечаток на характер семейного воспитания
- ✓ Повысить уровень их компетентности в области психолого-педагогических знаний о закономерностях развития ребенка
- ✓ Разработать индивидуальную коррекционную программу воспитания и обучения для ребенка
- ✓ Обосновать педагогический прогноз

Включение родителей в коррекционно-воспитательный процесс позволяет предупредить появление вторичных отклонений в развитии, достичь максимально

возможного личностного становления каждого ребенка, что будет способствовать его интеграции в общество.

Приоритетным направлением взаимодействия с семьей является развитие в детях чувства общности, избавление от чувства неполноценности, усиление чувства реальности, ответственности, доброжелательности, готовности жить в согласии с собой и окружающими.

2.2.2. Взаимодействие специалистов по реализации коррекционно-развивающих задач

Работу по реализации задач образовательной области **«Речевое развитие»** проводит воспитатель группы, другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог. При этом тифлопедагог руководит работой по развитию зрительного восприятия, ориентировке в пространстве и социально – бытовой ориентировке. Педагог-психолог проводит работу по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и даёт рекомендации воспитателям, какие необходимо выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели при условии, что остальные специалисты и родители ребёнка подключаются к их работе.

В решение задач образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, ПДО и музыкальный руководитель, берущий на себя часть работы по подготовке занятий ритмикой.

Работу по образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляет инструктор по ФК под руководством тифлопедагога.

Таким образом, целостность АООП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) ребёнка.

Осуществление взаимосвязанной коррекционно-педагогической работы специалистов ДОУ способствует комплексному преодолению зрительных нарушений и предупреждению возможных отклонений в развитии.

Специалисты и педагоги ДОУ	Коррекционно-педагогические задачи, решаемые во взаимодействии специалистов.
Тифлопедагог	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением. • Формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов. • Обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • Создание дополнительных гигиенических и педагогических условий. • Осуществление мероприятий по охране и восстановлению зрения. • Повышение ответственности за здоровье детей и их физическое развитие, за организацию специфического режима.
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей детей. • Развитие точности и координации движений, умения ориентироваться в малом и большом пространствах. • Развитие эмоционально-волевой деятельности, адаптации к новым видам деятельности.
Педагог дополнительного образования	<ul style="list-style-type: none"> • Всестороннее развитие личности, эстетическое восприятие. • Коррекция зрительных функций. • Связь с лечебно-коррекционной работой, так как навыки, полученные в изобразительной деятельности, необходимы в работе детей на аппаратах.
Инструктор по ФК	<ul style="list-style-type: none"> • Повышение двигательной активности детей путем создания специальных условий, позволяющих преодолевать скованность, ограниченность, недостаточность движений, боязнь передвижения в пространстве. • Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков на основе сохранных анализаторов. • Коррекция и компенсация недостатков физического развития.
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция нежелательных личностных особенностей поведения и настроения. • Развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях, повышения уровня самоконтроля. • Формирование адекватной самооценки.
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение детей правильному звукопроизношению и развитию лексико-грамматических категорий. • Формирование фонетико-фонематического восприятия детей с нарушением зрения с опорой на сохранные анализаторы. • Обогащение словаря детей в повседневной деятельности, развивая все психические процессы.

Формы взаимодействия специалистов

Специалисты и педагоги ДОУ	Формы взаимодействия с тифлопедагогом
Учитель - логопед	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в ПМПк ДОУ . 2. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма. 3. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков. 4. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.
Воспитатель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение рекомендаций тифлопедагога, фиксирующихся в индивидуальных тетрадях детей. 2. Интегрированная образовательная деятельность 3. Совместное участие в подготовке, проведении и защите семейных проектов 4. Совместная подготовка, организация и проведение досугов, тематических вечеров
Музыкальный руководитель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная подготовка музыкальных праздников и утренников
Инструктор по ФК	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интегрированные занятия 2. Консультации по проведению подвижных игр. 3. Совместная подготовка спортивных праздников и развлечений
Медсестра - ортопедистка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение рекомендаций врача – офтальмолога 2. Консультации
Педагог - психолог	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместные занятия 2. Консультации 3. Участие в ПМПк ДОУ.
Все специалисты и	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в ПМПк ДОУ.

педагоги	<ol style="list-style-type: none">2. Участие в комплексной оценке уровня развития детей подготовительной группы, включая диагностику готовности к школе.3. Участие в подготовке и проведении родительских собраний и консультаций.
-----------------	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ АООП, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

В ДОУ функционируют 2 группы компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения.

В ДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей с нарушением зрения. Образовательный процесс в ДОУ осуществляют: заведующий, заместитель заведующего по УВР, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, специальные коррекционные услуги предоставляют следующие специалисты: учителя – логопеды, тифлопедагог, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре.

Медицинское сопровождение обеспечивает старшая медицинская сестра, сестра - ортопедистка.

ДОУ № 77 имеет необходимую материально-техническую базу и развивающую предметно-пространственную среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей с нарушением зрения.

вид помещения функциональное использование.	перечень средств обучения и воспитания
Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> ▪ Сюжетно-ролевые игры ▪ Самообслуживание ▪ Трудовая деятельность ▪ Самостоятельная творческая деятельность ▪ Ознакомление с природой, труд в природе ▪ Сенсорное развитие ▪ Развитие речи ▪ Развитие элементарных математических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Муляжи овощей и фруктов • Календари погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий • Детская мебель для практической деятельности • Атрибуты к сюжетно-ролевым играм
Кабинет тифлопедагога <ul style="list-style-type: none"> ▪ Мониторинг ▪ Коррекционная работа с детьми ▪ Индивидуальные консультации с родителями и педагогами ДОУ ▪ Зрительные гимнастики и физминутки 	<ul style="list-style-type: none"> • Натуральные объекты, игрушки. Рельефно-графические изображения. Набор геометрических фигур. • Набор геометрических тел. • Мелкие предметы (пирамидки, матрёшки). Мозаика. • Конструктор «Лего» с крупными деталями. Конструктор металлический.
Раздевальная комната <ul style="list-style-type: none"> ▪ Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Информационный уголок ▪ Выставка детского творчества ▪ Наглядно-информационные материалы для родителей.
Методический кабинет <ul style="list-style-type: none"> ▪ Осуществление методической помощи педагогам ▪ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов ▪ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ▪ Выставка художественной литературы и игрового оборудования по всем разделам 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической, методической и художественной литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал, • Изделия народных промыслов: Гжель, Хохлома, матрешки и т.д.

	<ul style="list-style-type: none"> • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи • Компьютер, принтер, компьютерный стол.
<p>Кабинет логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ НОД по коррекции речи ▪ Консультативная работа с родителями и педагогами по коррекции речи детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Большое настенное зеркало • Дополнительное освещение у зеркала • Стол, стулья для логопеда и детей • Шкаф и полки для методической литературы пособий • Наборное полотно, фланелеграф
<p>Кабинет психолога</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Психолого-педагогическая диагностика, ▪ Коррекционная работа с детьми, ▪ Индивидуальные консультации с родителями и педагогами ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Детские столы и стулья для индивидуальных занятий, • Компьютер, • Игровой материал, • Развивающие игры, • Необходимая документация.
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ НОД по музыкальному воспитанию ▪ Индивидуальные занятия ▪ Тематические досуги ▪ Развлечения ▪ Театральные представления и инсценировки ▪ Праздники и утренники ▪ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей и с участием родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Большой телевизор • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Детские и взрослые костюмы • Детские столы и стулья • Магнитофон.
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ НОД по физическому развитию 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное оборудование. • Детские тренажеры. • Методическая литература
<p>ИЗО - студия</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ НОД по обучению детей техникам рисования 	<ul style="list-style-type: none"> • Образцы для рисования (альбомы по декоративному рисованию), • Методические пособия и дидактические игры • Диски и кассеты для просмотра с детьми.
<p>Кабинет – Монтессори</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Презентация материала ▪ Самостоятельная работа детей. ▪ Трехступенчатое занятие ▪ Подгрупповое занятие 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое оборудование для развития у детей представления о сенсорных эталонах - цвете, форме, величине: • блоки цилиндров; красные штанги; круги, квадраты, треугольники; фигуры вкладыши; геометрические тела; розовая башня; сенсорный модуль - цвет; цветные кольца; геометрический комод; сенсорный модуль - цвет и моторика; цветные таблички; коричневая лестница; упражнения с цветными цилиндрами; цветные цилиндры. • Материалы практической жизни: 1, 2, 3, 4, 5.
<p>Кабинет охраны зрения</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Лечебно – восстановительные мероприятия ▪ Измерение остроты зрения ▪ Проведение занятий на специальных аппаратах по коррекции зрения детей. ▪ Подготовка детей к врачебному осмотру, участие в осмотрах детей врачом. ▪ Контроль за соблюдением зрительного режима в группах. ▪ Проведение санитарно-просветительской 	<ul style="list-style-type: none"> • Лупы. • ИКТ: «Цветок», «Контур», «Тир», комплексы зрительных гимнастик. • Синаптофор, макулостимулятор. • Мускулотренер • Компьютерные программы : « Ай», «Краски», «Паучок», «Тир», «Контур», «Погоня».

работы среди родителей, работников учреждения.	
--	--

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей с нарушением зрения в детском саду имеются: физкультурный зал с физкультурным оборудованием, кабинет для медицинского осмотра, физкультурные центры в группах.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, кабинет по изобразительности, центры творчества в группах.

Для познавательного и речевого развития в ДООУ созданы мини-музей, в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжные уголки.

Для социально-личностного развития – игровое оборудование в группах и на участках, кабинет психолога оснащен материалом и пособиями специальной направленности, имеется кабинет Монтессори - педагогики.

Пространство групп для детей с нарушением зрения компенсирующей направленности организовано в виде Центров развития (ЦР), оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Дополнение и преобразования в ЦР делаются педагогам регулярно, на основании «Планов по дополнению развивающей предметно – пространственной среды», составленных в соответствии с календарно-тематическим планированием воспитательно-образовательного процесса.

Планомерные дополнения в ЦР позволяют воспитанникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а педагогу дают возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей с нарушением зрения и рекомендаций специалистов.

Центры развития:

- ✓ *Игротека* (дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, настольно-печатные и настольные игры, разные виды театров);
- ✓ *Центр книги и литературного творчества* (книги и энциклопедии, книжки-самodelки, детские журналы, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека», телефоны, фотоальбомы, портреты поэтов и писателей);
- ✓ *Центр школьника* (в группах старшего дошкольного возраста) (атрибуты для с/р игры «Школа», дидактические игры по подготовке к обучению грамоте, различные азбуки и буквари, тетради и прописи);
- ✓ *Центр конструкторских игр* (различный строительный материал, переносные модули, конструкторы, схемы и чертежи построек);
- ✓ *Центр искусства* (детские рисунка и продукты творчества, изделия народных мастеров, репродукции картин, алгоритмы рисования, различные материалы);
- ✓ *Центр природы* (оборудование для наблюдений в природе и трудовой деятельности, различный природный материал, схемы и алгоритмы труда в природе); *Центр спорта* (спортивные игрушки и физкультурное оборудование);
- ✓ *Центр патриотического воспитания* (фотографии, открытки и карты города, края и РФ, символика, фотографии глав города, края и РФ, книги, глобус);
- ✓ *Центр «ПДД»* (плакаты, книги, игры и дидактические игры по правилам дорожного движения);
- ✓ *Центр экспериментирования* (оборудование для опытов и экспериментов);
- ✓ *Центр художественно – эстетического развития* (детские музыкальные инструменты для детей, музыкальные игрушки, музыкальные дидактические игры и пособия, фонотека).

3.1.1. Методический комплект к АООП

Методический комплект тифлопедагога

1. «Психология воспитания детей с нарушением зрения»/Под ред. Л.И. Солнцевой, Денискиной В.З.- М.:2004
2. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э. Развитие восприятия у ребенка: Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – М.: Школа – Пресс, 2001.
3. Дружинина Л.А. Коррекционная работа с детьми в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. – М., Издательство «Экзамен», 2006.
4. Корнилова И.Г. «Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушением зрения». Креативная игра – драматизация. – М.: Издательство «Экзамен», 2004.
5. Нагаева Т.И. «Нарушения зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки». – Изд.2-е – Ростов Н/Д: Феникс, 2010.
6. Никулина Г.В., Потемкина А.В., Фомичева Л.В. Готовим к школе ребенка с нарушением зрения. Рабочая тетрадь. – СПб: «Детство – пресс», 2004.
7. Никулина Г.В., Фомичева Л.В. Охраняем и развиваем зрение. СПб: «Детство – пресс», 2002.
8. Павлова Т.А. «Развитие пространственного ориентирования у дошкольников и младших школьников». – М.: Школьная Пресса, 2004.
9. Плаксина Л.И. «Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения». – Калуга: Издательство «Адель», 1998.
10. Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. – М.: Линка – Пресс, 2009.
11. Программы специальных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду. /Под ред. Л.И.Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен», 2003.
12. Ремезова Л.А. «Играем с цветом. Формирование представлений о цвете у дошкольников 4-5 лет»: Методика.- М: Школьная пресса, 2004.
13. Сековец Л.С.Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. Н.Новгород, Изд Ю.А.Николаев.
14. Семаго Н.Л. «Формирование представлений о схеме тела у дошкольников и младших школьников. Демонстрационный материал. – М.: ООО «Издательство «Айрас-пресс», 2005
15. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий) /Под редакцией Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства , 2007.
16. Тарханова Ю. С. Коррекция зрения у детей. Ростов Н/Д: «Феникс»;2000
17. Тупоногов Б.К. Теоретические основы тифлопедагогики. Учебное пособие – И., АПК и ПДО, 2001.

Диагностический комплект тифлопедагога

1. Никулина Г.В., Волкова И.П., Фещенко Е.К. Оценка готовности к школьному обучению детей с нарушением зрения. Учебное пособие / Под ред. Г.В.Никулиной. – СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2001.
2. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие / Авторский коллектив: В.А. Феоктистова, Т.П. Головина, Рудакова Л.В. и др. – СПб.: Образование, 1995.
3. Рудакова Л.В. Психолого-педагогическое обследование зрительного восприятия. Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушением зрения. /Под ред. Л.М. Шипицыной. СПб., 1995.

4. Содержание и методика работы тифлопедагога в ДОУ: учебно-методическое пособие / Сост. Л.А. Дружинина, Л.Б. Осипова – Челябинск: Изд-во «Букватор», 2006.
5. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения. / Под науч. ред. Л.М. Шипициной. – СПб.: Образование, 1995. ЮУрГУ, 2001.

Методический комплект учителя-логопеда:

1. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
2. Васильева С.В., Соколова Н.// Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001
3. Гомзяк О.С.Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» Говорим правильно в 5-6 лет.-М:Издательство Гном 2014
4. Гомзяк О.С.Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» Говорим правильно в 6-7 лет.-М:Издательство Гном 2014
5. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985
6. Каше Г. А.Методические рекомендации Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985
7. Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников» (с комплектом заданий) М., АКАЛИС, 1996
8. Коноваленко В.В. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе» М., 2001.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998
11. Нищева Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)
12. Резниченко Т.С., Ларина О.Д. «Говори правильно» с 3 до 7 лет» С-П., Детство-пресс, 2015.
13. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. «Основы логопедии» М.,1989.
14. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В // Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009
Альбом 1 –звуки «Л»-«Ль»
Альбом 2 –звуки «Р»-«Рь»
Альбом 3 –звуки «Ш»-«Ж», «Ч»-«Щ»
Альбом 4 –звуки «С»-«Сь», «З»-«Зь», «Ц» М., 200

Методический комплект педагога-психолога:

1. Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике с дошкольниками. Методическое пособие.- Изд.2-ое перераб., доп. – М.6 ТЦ Сфера, 2008.
2. Антонова О.В. Умные игры. Умные дети, Развивающие игры и упражнения для детей 5 лет. – Новосибирск: сиб. Унив. Изд-во, 2008.
3. Баженова О.В. Тренинг эмоционально-волевого развития. Для дошкольников и младших школьников.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010.
4. Веракса А.Н., Гуророва М.Ф. Практический психолог в детском саду. – 2-ое изд.. исправ. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
5. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста: Под ред. Леонтьева А.Н., Запорожца А.В.- М.: Международный образовательный колледж, 1995.

6. Гомонова Е.А. Развитие креативности дошкольников в процессе музыкального восприятия. Орел, 2011.
7. Гринченко И.С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе. Учебно-методическое пособие.- М.: УЦ Перспектива, 2008.
8. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Игры в сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2008.
9. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: Генезис, 1999.
10. Кузуб Н.В., Осипук Э.И. В гостях у песочной феи. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
11. Кулинцова И.Е. Коррекция детских страхов с помощью сказок. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
12. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик» программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-8 лет. – СПб.: Речь; Сфера, 2012.
13. Леванова Е.А., Волошина А.Г., Плешаков В.А., Соболева А.Н., Телегина И.О. Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия. – СПб.: Питер, 2008.
14. Лесина С.В., Попова Г.П., Снисаренко Т.Л. Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии.
15. Лютова Е.К. Моница Г.Б. Проблемы маленького ребенка. СПб.: Изд. Речь, 2005.
16. Лютова Е.К. Моница Г.Б. Тренинг общения с ребенком период раннего детства.: С.П.-Речь 2008.
17. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии.- СПб.: Речь, 2008.
18. Микляева А.В., Румянцева П.В. Нам не страшен серый волк. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.
19. Носова Е.А., Швецова Т.Ю. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей.- СПб.: ООО Детство-Пресс, 2009.
20. Панфилова М.А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры: и практическое пособие для психологов, педагогов и родителей.- М.: Изд. ГНОМ, 2011.
21. Подьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка- дошкольника. Ближние и дальние горизонты. –М.: Обруч, 2013.
22. Профилактика нарушений в поведении дошкольников: Материалы для диагностической и коррекционной работы в ДОУ. Авт.сост. Наревская И.Н., Сабирова Н.Г., Куранова Н.А., Нармухаметова Н.С.- М.: Аркти, 2009.
23. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников; под ред. Коломенского Я.Л., Панько Е.А.- М.: Линка-Пресс, 2009.
24. Психология. Занимательные материалы. Старшая группа. Авт. сост. Морозова Л.П. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.
25. Психология. Нестандартные занятия. Старшая группа. Авт. сост. Жукова Р.А. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.
26. Психология. Упражнения, игры, тренинги. Подготовительная группа. Авт. сост. Гуреева И.В.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.
27. Стрелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии.- М.: ВЛАДОС. 2008.
28. Фесенко Е.В., Фесенко Ю.А. Если у вас «ребенок с моторчиком». – СПб.: ООО детство-Пресс, 2011.
29. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я : Как сохранить психологическое здоровья дошкольников.- М.: Генезис, 2011.
30. Чех Е.В. Я сегодня злюсь. Расскажи мне сказку. – СПб: Речь; М.: Сфера, 2009.

31. Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролеевое развитие детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера,2010.

Диагностический комплект педагога-психолога

1. Глуханюк Н.С., Дьяченко Е.В., Семенова С.Л. практикум по общей психологии.- М.: Издательство Московского психолого – социального института; Воронеж, 2003.
2. Диагностика развития дошкольников: психологические тесты. Сост. МакееваТ.Г.- Изд.2-ое, Ростов н/Д: феникс,2010.
3. Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста. Авторы-составители: Злобенко М.П., Ерофеева О.Н., Морозова И.В., Мишуткина И.П. – Волгоград: Учитель,2010.
4. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. Пособие по практической психологии. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1997.
5. Профилактика нарушений в поведении дошкольников: Материалы для диагностической и коррекционной работы в ДОУ. Авт.сост. Наревская И.Н., Сабирова Н.Г., Куранова Н.А., Нармухаметова Н.С.- М.: Аркти, 2009.
6. Психологические и социально-педагогическое сопровождение образовательного процесса: Актуальные направления, проблемы, технологии. Составитель Новикова Т.О. – Орел 2011.
7. Психология ребенка от рождения до 11 лет. Методики и тесты. Под ред. Реана А.А.- М.: АСТ; СПб.: Прайм-еврознак, 2007.
8. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников; под ред. Коломенского Я.Л., Панько Е.А.- М.: Линка-Пресс, 2009.
9. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие: с приложением альбома « Наглядный материал для обследования детей» под ред. Стреблевой Е.А.- 4-ое изд. М.: Просвещение, 2009.
10. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Методические рекомендации к « Диагностическому альбому для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст» - 2-ое изд.-М.: Айрис-Пресс 2007.
11. Стреблева Е.А., Мишина Г.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста.- М.: Владос, 2010.

3.2. РАСПОРЯДОК И РЕЖИМ ДНЯ

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Вторая младшая группа (3-4 года)	
Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), игры, утренняя гимнастика	07.00-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением желающих детей)	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность (с учетом перерывов между занятиями)	09.00-09.15 09.25-09.40
Второй завтрак	09.40-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	09.55-11.55

Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Совместная деятельность взрослого с детьми	15.45-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00
Средняя группа (4-5 лет)	
Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением желающих детей)	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность (с учетом перерывов между занятиями)	09.00-09.20 09.30-09.50
Второй завтрак	09.50-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.05
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Совместная деятельность взрослого с детьми	15.45-16.40
Подготовка к ужину, ужин.	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00
Старшая группа (5-6 лет)	
Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.45
Самостоятельная деятельность детей по интересам: игры, общение, экспериментирование, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением дежурных)	08.45-09.00
Непосредственно образовательная деятельность (с учетом перерывов между занятиями)	09.00-09.25 09.35-09.55
Второй завтрак	09.55-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.20
Самостоятельная деятельность детей: игры, общественно-полезный труд (в том числе дежурство детей)	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, общение (в том числе индивидуальное), досуг и (или) непосредственно образовательная деятельность (указывается в скобках)	15.40-16.40 (15.40-16.05)

Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00
Подготовительная к школе группа (6-7лет)	
Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно - полезный труд (в том числе дежурство детей)	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.45
Самостоятельная деятельность детей по интересам (игра, общение, экспериментирование), подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением дежурных)	08.45-09.00
Непосредственно образовательная деятельность (с учетом перерывов между занятиями)	09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	10.50-12.25
Самостоятельная деятельность детей: игры, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей)	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, общение (в том числе индивидуальное), дополнительное образование, досуги и (или) непосредственно образовательная деятельность (указывается в скобках)	15.40-16.40 (15.40-16.10)
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы, для групп **компенсирующей** направленности, составляет следующее количество НОД (образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности):

- **10** - во второй младших групп, средней группе;
- **16** - в старшей группе;
- **17** - в подготовительной к школе группе.

Продолжительность ИОС и УИЗ

Форма Организации образовательной деятельности Возрастная группа	Подгрупповая Продолжительность на начало года/ Продолжительность на конец года	Индивидуальная
II младшая группа	10 минут / 15 минут	10 - 15 минут
Средняя группа	15 минут / 20 минут	15 - 20 минут
Старшая группа	20 минут / 25 минут	15 - 20 минут
Подготовительная группа	25 минут / 30 минут	20 - 25 минут

3.3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- ✓ организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- ✓ развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- ✓ создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- ✓ обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- ✓ формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре, педагогами дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- ✓ праздники и развлечения различной тематики;
- ✓ выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- ✓ спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- ✓ творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

3.4. ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ СОЗДАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ КАБИНЕТА ТИФЛОПЕДАГОГА

- ✓ В кабинетах имеется специальная, методическая, детская художественная литература. Подобраны пособия строго по этапам лечения: плеоптический, ортоптический, диплоптический.
- ✓ Для занятий с детьми, проходящими плеоптический этап лечения, в кабинетах имеются мозаики (размер 0,5x2см), разрезные картинки, трафареты, обводки, шнуровки, пазлы. Собран материал по дидактическим темам (предметные, силуэтные, контурные изображения); набор сюжетных картин.
- ✓ Для занятий с детьми, находящимися на ортоптическом этапе лечения, в кабинетах имеются в наличии подставки, индивидуальные фланелеграфы, калейдоскопы, настольно - печатные игры; а также материал по дидактическим темам: лабиринты, обводки, зашумленные и перекрестные изображения.
- ✓ Для детей, находящихся на диплоптическом этапе – игры на развитие бинокулярного зрения: «колпачки», кубики «СУ», наборы конструктора, пирамидки (4-10 колец, разного цвета и оттенка), пособие на нанизывание бус, колец, баскетбол, схемы для развития прослеживающих функций глаза, кольцебросы разного типа и т. д. Стереоскопы: бинориметры, решетка для чтения.

Кабинета тифлопедагога разделен на зоны:

- ✓ учебная зона для коррекционно – развивающих занятий - стол (4 посадочных места);
- ✓ сенсорная зона для развития осязательного восприятия, мелкой моторики, тактильно – кинестетических ощущений, включающая в себя стенды – тренажеры.

Оборудован учебно – методическими пособиями:

- ✓ пособия по развитию неречевых и речевых средств общения, речевого развития: модели позы (шарнирный человечек), карточки - схемы для обучения детей звуковому анализу и синтезу, методический материал для развития связной речи, грамматического строя речи;
- ✓ пособия по развитию компенсаторных способов восприятия окружающего мира:
- ✓ слухового восприятия: набор звуковых игрушек: набор игровой музыкальные кубики; погремушки; музыкальные и звуковые книги: «Новогодние игрушки»; «Кто на ферме главный «ушки – хвост», аудиотека и т. д.);
- ✓ для развития светоощущения; фонарик;
- ✓ обоняния: набор баночек с бытовыми запахами (чай с лимоном, чай ягодный, кофе молотый, кофе в зернах, корица, мята, ромашка аптечная);
- ✓ пособия по развитию мелкой моторики рук (пирамидка малая (деревянная), сборные бусы, шнуровки, застежки, разные поверхности и т. д.);
- ✓ пособия по развитию зрительного восприятия и зрительной памяти у детей с остаточным зрением (цветные эталоны предметов и их изображение, эталоны формы, величины);
- ✓ пособия по развитию осязательно-двигательного восприятия (различные виды поверхностей, тканей, материал на узнавание свойств и признаков предметов окружающего мира, природный материал);
- ✓ игрушки; пособия по развитию мыслительной деятельности (кубики, разрезные картинки, «Крестики – нолики», лабиринт – вариант «Счеты» и др.)
- ✓ стенд – тренажер для развития прослеживающей функции глаз.
- ✓ песочный световой планшет – 1
- ✓ методическое обеспечение, материалы по социально – бытовой ориентировке: пособия по формированию представлений об окружающем мире в соответствии с возрастом и программными требованиями, (игрушки-модели (овощи, фрукты, кукла пупс; грибы, набор посуды «Моя кухня», животное лесное «Лось», маски домашних животных (корова, коза);

Пособия по развитию зрительного восприятия :

- ✓ пособия по формированию сенсорного восприятия: цвета (дифференцировки, соотношения, локализации насыщенности, оттенков), формы (объемные и плоскостные изображения), величины;
- ✓ алгоритмы-иллюстрации по предметному восприятию;
- ✓ по формированию предметных представлений: натуральные предметы, муляжи, игрушки, цветные картинки разного размера в разных модальностях, типичное контурное и силуэтное изображение предметов, трафареты (внутренние и внешние);
- ✓ по развитию зрительно-слуховой памяти;
- ✓ по развитию нестереоскопических способов анализа глубины пространства (перекрытие, удаление и т. д.).

Пособия по ориентировке в большем и малом пространствах (звукоориентиры, вспомогательные средства, макеты помещений и планы, иллюстрации поз ребенка при ходьбе и др.):

- ✓ пособия по развитию мыслительной деятельности(кубики, разрезные картинки, танграммы и др.).
- ✓ пособия по развитию мелкой моторики рук (бусы, шнуровка, застежки и т. д.).
- ✓ пособия для восприятия и понимания различных видов картин (предметных, сюжетных, пейзажных):

- ✓ пособия для развития соотношения образа и слова (подбор картинок, аппликаций, контурного и силуэтного изображения к картине, выполненного в разных ракурсах для моделирования картин);
- ✓ пособия для развития неречевых (мимика, поза, жест) и речевых средств общения ребенка.
- ✓ специальные пособия на развитие зрительной функции (кольцебросы, серсомотиваторы)

Созданы условия для развития, творческого самовыражения, осознания себя, кооперации с равными без посредников, для свободного упражнения в способах действия, умениях и реализации запланированных собственных задач.

Материалы многослойны, полифункциональные, обеспечивают занятость детей с разной степенью освоения того или иного вида деятельности.

Ребенок в предметно – пространственной среде свободно выбирает материалы, а предметы, в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности.